



Memory Craft 5700

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

Sua máquina de costura foi projetada e construída só para uso DOMÉSTICO.

Leia todas as instruções antes de utilizar esta máquina de costura.

PERIGO – Para reduzir o risco de choques elétricos:

1. Uma máquina nunca deve permanecer sem supervisão quando ligada. Desligue-a sempre da tomada de força imediatamente depois de usá-la e antes de limpá-la.
2. Desligue-a sempre antes de relampejar. Substitua o bulbo pelo mesmo tipo padrão de 13.2 V c.a., 3 Watts.
3. Não toque em uma máquina na qual entrou água. Desligue-a imediatamente.
4. Não coloque ou guarde em cima dela objetos que podem cair ou serem derrubados no tubo ou na ventoinha. Não coloque nem derrube nela água ou outro líquido.

CUIDADO – Para reduzir o risco de queimaduras, incêndio, choque elétrico, ou dano para as pessoas:

1. Não permita que seja usada como brinquedo. É necessária extrema atenção quando esta máquina for utilizada por ou perto de crianças.
2. Só use esta máquina para a finalidade pretendida, como descrito neste manual. Só use acessórios recomendados pelo fabricante conforme indicado neste manual.
3. Nunca opere esta máquina se ela estiver com o cabo de força ou os pinos de tomada danificados, se não estiver operando corretamente, se for derrubada ou danificada, ou cair nela água. Retorne-a ao revendedor autorizado ou ao centro de serviço mais próximo para exame, conserto, e ajustes elétricos ou mecânicos.
4. Nunca opere a máquina com qualquer uma das entradas de ar bloqueada. Mantenha as aberturas de ventilação da máquina de costura e do controlador do calcador livres de acúmulo de fiapos, pó e sobras de tecido.
5. Nunca derrube ou insira qualquer objeto em qualquer abertura.
6. Não use ao ar livre.
7. Não opere onde produtos em aerossol (spray) estão sendo utilizado ou onde oxigênio estiver sendo ministrado.
8. Para desligar, mude todos os controles para a posição desligado ("0"), e a seguir retire o pino da tomada.
9. Não desligue puxando o cabo. Para desligar, puxe o pino, não o cabo.
10. Mantenha os dedos afastados de todas as partes móveis. É preciso tomar especial cuidado ao redor da agulha da máquina de costura.
11. Use sempre a placa de agulha adequada. A placa errada pode causar a quebra da agulha.
12. Não use agulhas tortas.
13. Não puxe ou empurre o tecido enquanto estiver costurando. Isto pode desviar a agulha fazendo com que ela se quebre.
14. Desligue a máquina de costura ("0") quando fizer algum ajuste na área da agulha, como enfiar a agulha, mudar a agulha, colocar fio na bobina ou trocar a barra do calcador, e assim por diante.
15. Desligue sempre a máquina de costura da tomada quando remover tampas, lubrificar, ou fizer qualquer outro tipo de serviço da manutenção normal mencionada no manual de instruções.

GUARDE ESTAS INSTRUÇÕES

IMPORTANTE

Cuide de manter a máquina longe de eletricidade estática, fontes de calor, umidade e luz solar direta. Quando for utilizar sua máquina de costura pela primeira vez, coloque um retalho de tecido por baixo do calcador e faça-a funcionar sem colocar linha nela, por alguns minutos. Enxugue qualquer óleo que possa ter aparecido.

ÍNDICE

SEÇÃO I NOME DAS PARTES

Nome das Partes	3-4
Mesa de Extensão Destacável	4
Acessórios Standard	5

SEÇÃO II PREPARANDO-SE PARA COSTURAR

Conectando a Máquina à Fonte de Força	6
Controlando a Velocidade da Costura	7
• Para Utilizar o Botão Iniciar/Parar	7
• Alavanca de Controle da Velocidade	7
• Para Utilizar o Pedal	7
Enchendo a Bobina	8-9
• Removendo a Bobina	8
• Enchendo a Bobina	8
• Inserindo a Bobina	9
Colocando Linha na Máquina	10-11
• Colocando Linha na Máquina	10
• Enfiador de Linha da Agulha	10
• Puxando Para Cima a Linha da Bobina	11
Levantador da Barra do Calcador	11
Regulador da Pressão do Calcador	12
Botões de Subida/descida da Agulha, Arremate e	
Reversão	12
• Botão de Subida/descida da Agulha	12
• Botão de Arremate	12
• Botão de Reversão	12
Selecionando Agulha e Linha	13
Ajuste da Tensão da Linha de Cima	14
• Escolha da Tensão Correta	14
• A tensão está muito Apertada	14
• A tensão está muito Solta	14

SEÇÃO III COSTURA RETA, CASEADOS, E PONTOS UTILITÁRIOS

Seleção de Padrões (Pontos Utilitários)	15
• Como Rolar a Exibição da Tela	15
• Selecionando Padrões	16
Tecla de Seleção do Idioma	16
Costura Reta	17-20
• Tecla de Subida/descida da Agulha	17
• Começando a Costurar	17
• Mudando a Direção da Costura	17
• Acabamento da Costura	18
• Costura de Linhas de Compensação	19
• Giro em Ângulo Reto	19

• Costura em Tecidos Pesados	19
• Ajuste do Comprimento do Ponto e da	
Posição Esquerda/Direita da Agulha	20
• Ajuste Manual do Comprimento do Ponto	20
• Variando a Posição da Agulha	20
Pontos Retos	21
Ponto Zigzag	22
• Ajuste Manual da Largura e do	
Comprimento do Ponto	22
Overlock	23-24
• Ponto Zigzag	23
• Zigzag Múltiplo	23
• Overlock	23
• Ponto de Segurança	24
• Ponto Overlock 1	24
• Ponto Overlock 2	24
Sensor de Caseados	25-28
• Três Tipos de Caseados	25
• Preparação para Costurar	25
• Para Costurar	25-27
• Para Alterar a Largura e a Densidade	
do Ponto de Caseado	27
• Caseados Redondos e em Forma de Olho	28
Caseado para Cordões	29
Costura de Zíper	30-31
• Para Encaixar o Calcador de Zíper	30
• Preparação do Tecido	30
• Para Costurar	30-31
Ponto de Bainha Invisível	32
• Mudando a Posição da Agulha	32
Cerzidos	33
Ilhoses	34
Ponto em Concha	34
Aplicô	34
Franzido	35
Bainha Scallop	36
Ponto Festone	36
Costura de Retalhos	37
Ponto Elástico	37
Franzido Decorativo	37
Fazendo Pregas	38
Pontos Decorativos	38
Ponto em Cruz	38
Para Trocar de Agulhas	39
Para Prender e Remover a Barra dos Calcadores	39
Para Substituir a Lâmpada	39
Ajustando o Equilíbrio do Padrão	40

SEÇÃO IV BORDADO DE ESTILO PROFISSIONAL

Preparando-se para Costurar Bordado de Estilo

Profissional	41
--------------------	----

- Entretela 41
- Seleccionando Agulha e Linha 41
- Gabarito 41

Utilizando o Modo de Monograma	42-44
--------------------------------------	-------

- Tecla de Centralização 42
- Para Prender o Calcador de Bordado P 42
- Para Colocar o Tecido no Bastidor de Bordado 43
- Colocando Linha na Máquina 44
- Para Prender o Bastidor de Bordado à Máquina 44

Costurando Letras e Números	45-50
-----------------------------------	-------

- Para Seleccionar o Estilo de Letra 45
- Para Compor Palavras, Etc. 46
- Para Costurar 47-48
- Se a Linha se Romper Enquanto Estiver Bordando 49
- Combinando Letras de Estilo Manuscrito (Caixa Alta e Caixa Baixa) 50
- Letras Europeias de Estilo Imprensa (Caixa Baixa) 50

Bordado com Cartões de Memória Opcionais	51-54
--	-------

- Para Inserir o Cartão de Memória 51
- Para Ejetar o Cartão de Memória 51
- Para Colocar o Tecido no Bastidor de Bordado 52
- Bordado com Cartão de Memória de Padrão Grande 52
- Saltando Cores 53
- Bordado com Cartão de Memória de Padrão Grande 54

Bordado com Cartão de Memória em Branco e Scan'n	
--	--

Sew, Scan'n Sew PC (Acessórios Opcionais)	55
---	----

Quando Mensagens Aparecem na Tela	55
---	----

SEÇÃO V CUIDADOS COM SUA MÁQUINA

Cuidados com Sua Máquina	56-57
--------------------------------	-------

- Limpando o Suporte de Bobina 56
- Expondo a Área de Visualização da Bobina ... 56
- Limpando a Área de Visualização da Bobina .57
- Recolocando o Suporte da Bobina 57

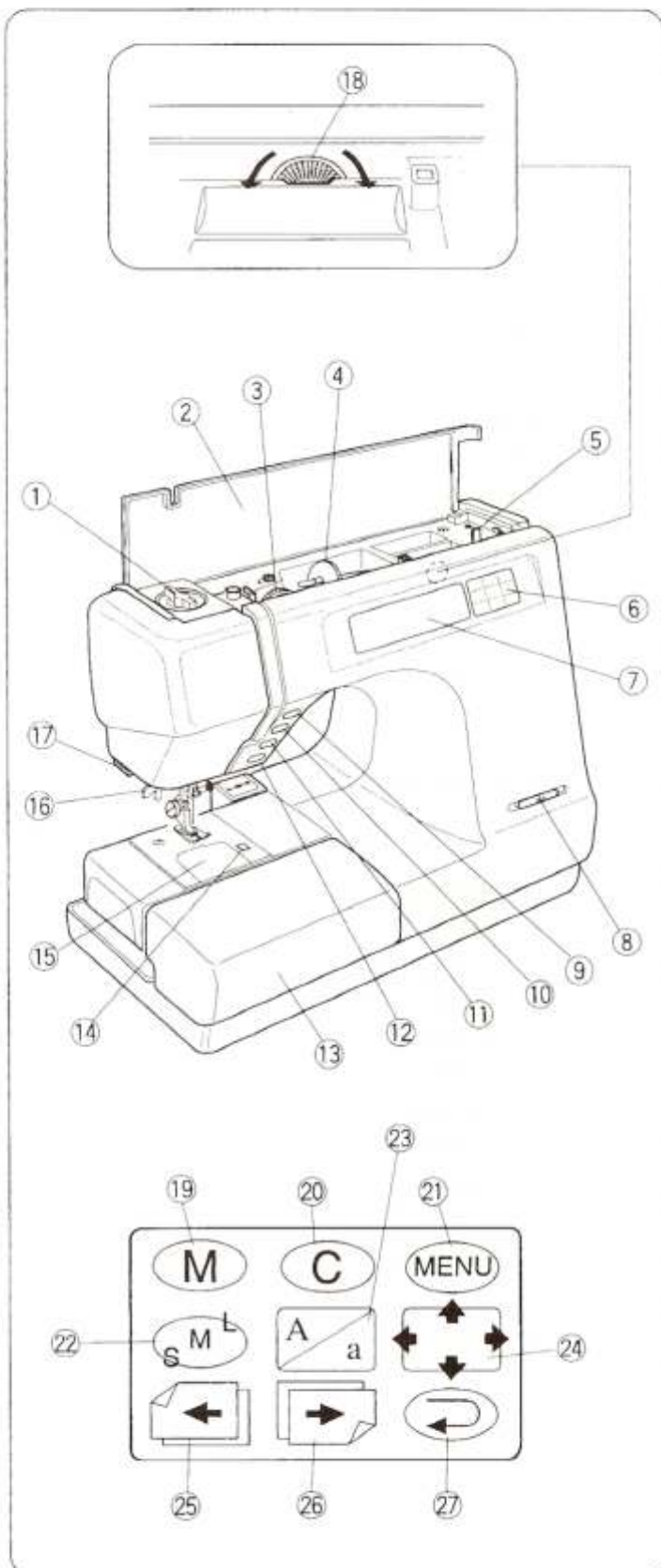
Solução de Problemas	58-60
----------------------------	-------

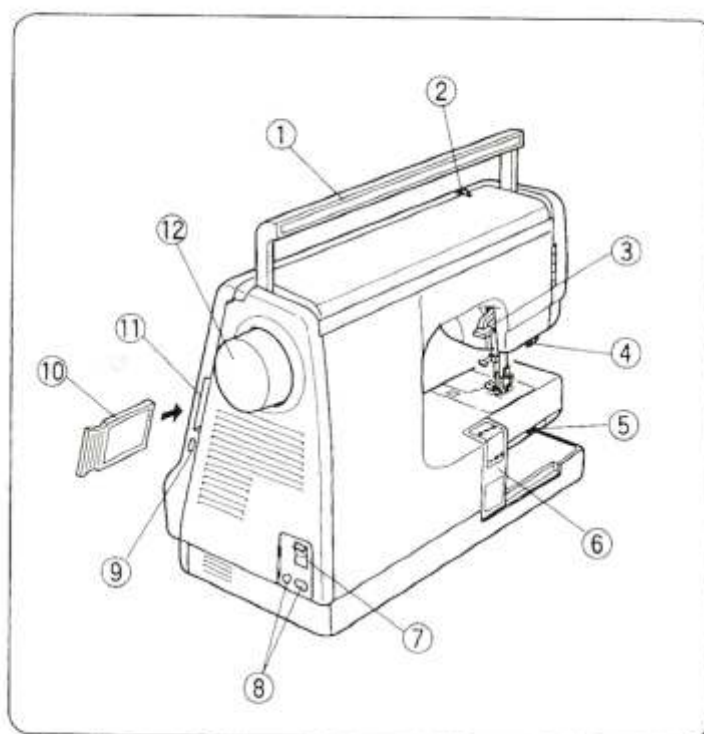
SEÇÃO 1 NOME DAS PARTES

Nome das Partes

- ① Regulador da pressão do calcador
- ② Tampa do painel de instrução de costura
- ③ Regulador de tensão da linha
- ④ Suporte do carretel (Grande)
- ⑤ Fuso do enchedor da bobina
- ⑥ Painel de comando
- ⑦ Visor de cristal liquido
- ⑧ Alavanca de controle da velocidade
- ⑨ Botão de subida/descida da agulha
- ⑩ Botão de arremate
- ⑪ Botão de reversão
- ⑫ Botão de iniciar/parar
- ⑬ Mesa de extensão (Caixa de acessórios)
- ⑭ Botão de liberação da placa de visualização da bobina
- ⑮ Placa de visualização da bobina
- ⑯ Enfiador de linha
- ⑰ Cortador de linha
- ⑱ Botão de ajuste da nitidez da tela *
- ⑲ Tecla de memória (veja às páginas 33 e 46)
- ⑳ Tecla de limpeza (veja à página 46)
- ㉑ Tecla de menu (veja às páginas 15 e 42)
- ㉒ Tecla de tamanho de letra (veja às páginas 45 e 48)
- ㉓ Tecla de estilo de letra (veja à página 45)
- ㉔ Tecla de verificação de espaço (veja página 48 e 49)
- ㉕ Tecla de página anterior (veja página 15)
- ㉖ Tecla de página seguinte (veja página 15)
- ㉗ Tecla de retorno (veja às páginas 15, 27 e 48)

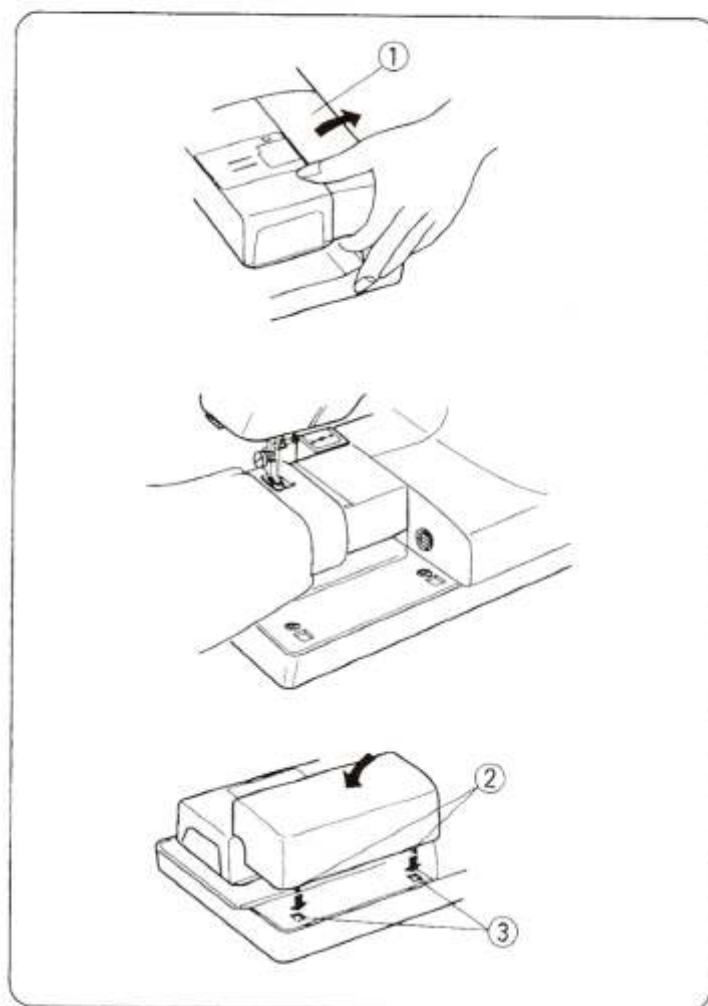
* O brilho da tela pode ser mudado girando o botão de ajuste da nitidez da tela (localizado embaixo da tampa do painel de instrução de costura).





Nome das Partes

- ① Alça para transporte
- ② Estica fio
- ③ Levantador da barra do calcador
- ④ Alavanca de caseado
- ⑤ Alavanca de descida do transportador
- ⑥ Pantógrafo
- ⑦ Interruptor de força
- ⑧ Soquetes da máquina
- ⑨ Botão ejetor do cartão
- ⑩ Cartão de memória
- ⑪ Fenda do cartão de memória
- ⑫ Volante



Mesa de Extensão Destacável

Para Costura a Braço Livre

Para remover, erga a mesa de extensão na sua direção, como na figura.

Vantagens da costura a braço livre:

- * Evita o enrugamento do tecido ao redor da agulha quando é fixada uma barra para reforço de bolsos, aberturas de saias e cinturas.
- * Para costura de mangas, cós, pernas de calças, ou qualquer área circular de roupa.
- * Para cerzir meias ou remendar joelhos, cotovelos, ou áreas de desgaste nas roupas de crianças.

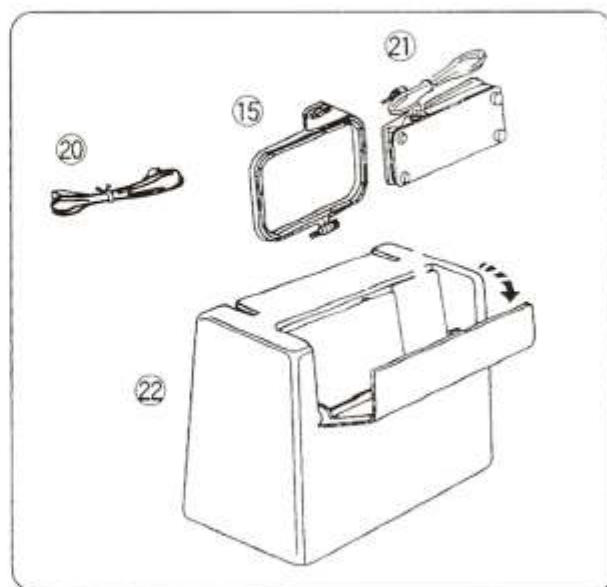
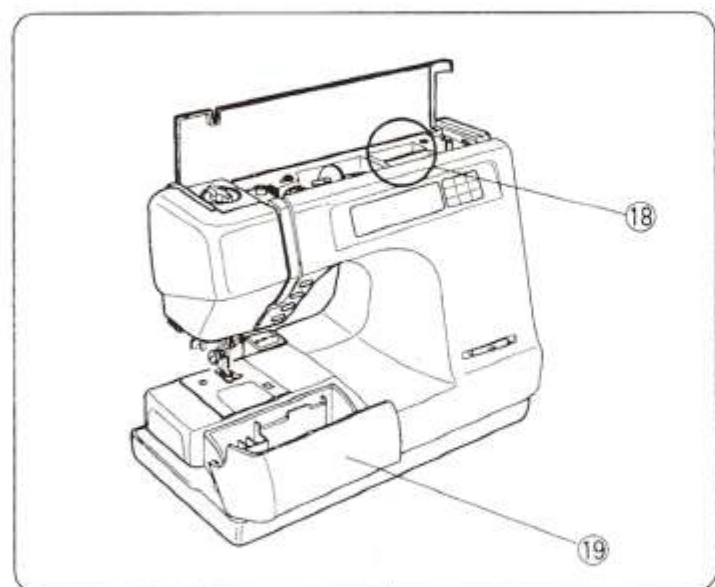
Para Costurar na Base Plana

Posicione os pinos nos entalhes da base e abaixe suavemente.

- ① Mesa de extensão
- ② Entalhes
- ③ Furos da base

Acessórios Standard

- ① C: Calcador para overlock
- ② F: Calcador para tecidos finos
- ③ G: Calcador para bainha invisível
- ④ E: Calcador para zíper
- ⑤ M: Calcador para overlock
- ⑥ P: Calcador para bordado
- ⑦ R: Calcador para cascado automático
- ⑧ Conjunto de agulhas
- ⑨ Chave de fenda
- ⑩ Bobinas
- ⑪ Pino de carretel adicional
- ⑫ Feltro do pino do carretel
- ⑬ Pincel para limpeza
- ⑭ Abridor de costuras
- ⑮ Bastidor de bordado No. 1
- ⑯ Suporte de carretel pequeno
- ⑰ Suporte de carretel grande
- ⑱ Compartimento de calcadores
- ⑲ Mesa de extensão (Caixa de Acessórios)
- ⑳ Cabo de força
- ㉑ Pedal
- ㉒ Estojo



SEÇÃO II PREPARANDO-SE PARA COSTURAR

Conectando a Máquina à Fonte de Força

Antes de conectar o cabo de força, certifique-se de que a voltagem e a frequência mostradas na máquina estão de acordo com a sua força elétrica.

• Para costurar utilizando o pedal

- * Desligue o interruptor de força, e insira o pino do pedal (1), o pino da máquina (2) na máquina e os pinos da tomada (3) na parede, nesta ordem.

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| (1) Pino do pedal | (2) Pino da máquina |
| (3) Pino de força | (4) Interruptor de força |
| (5) Cabo de força | (6) Pedal |

• Para costurar utilizando o botão iniciar/parar

- * Desligue o interruptor de força, insira somente o pino da máquina (2) na máquina e o pino de força (3) na parede.
- * Ligue o interruptor de força.

Nota:

- * O pedal não pode ser utilizado no modo de bordado.
- * Se você desligar o interruptor de força, espere 5 segundos antes de ligá-lo novamente.
- * Depois de ligar a força não é anormal ouvir um zumbido leve vindo de dentro do motor.

Para Sua Segurança

1. Enquanto em operação, mantenha-se sempre atento à área de costura, e não toque em nenhuma parte móvel tal como o estica fio, o volante ou a agulha.
2. Desligue sempre o interruptor de força e desconecte a máquina da fonte de força:
 - * Quando deixar a máquina sem ninguém perto.
 - * Quando prender ou remover componentes.
 - * Quando limpar a máquina.
3. Não coloque nada no pedal, exceto quando em uso.

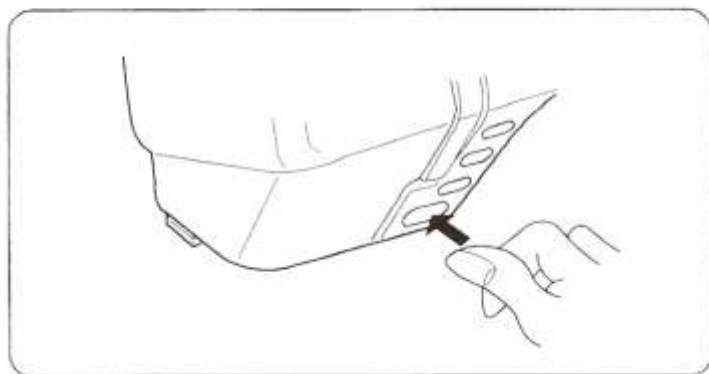
Instruções de Operação:

O símbolo "0" de um interruptor indica que ele está na posição "desligado".

"Para eletrodomésticos com um pino polarizado (um pino maior que o outro).

Para reduzir o risco de choque elétrico, este pino se ajusta a uma tomada polarizada somente de uma maneira. Se o pino não se ajustar perfeitamente à tomada, inverta o pino. Se ainda assim ele não se ajustar, contate um eletricista qualificado para instalar a tomada adequada. Não altere o pino de qualquer maneira".

"Pedal Modelo 21371 ou Modelo 21249 para uso com Máquinas de Costura Modelo MC 5700". (Para o mercado dos E.U.A., somente).



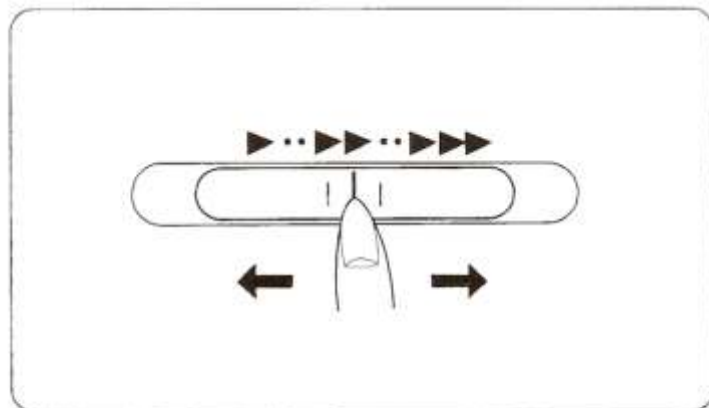
Controlando a Velocidade da Costura

• Para Utilizar o Botão Iniciar/Parar

Para utilizar este botão você precisa desconectar o pedal da máquina.

Este botão pode ser utilizado para Bordado de estilo Profissional. Ele também pode ser utilizado para costura utilitária, se você quiser. A máquina começa a funcionar devagar nos primeiros poucos pontos, e a seguir funciona na velocidade determinada pela alavanca de controle da velocidade.

- * Você não pode utilizar o botão Iniciar/Parar quando o pedal está conectado à máquina.

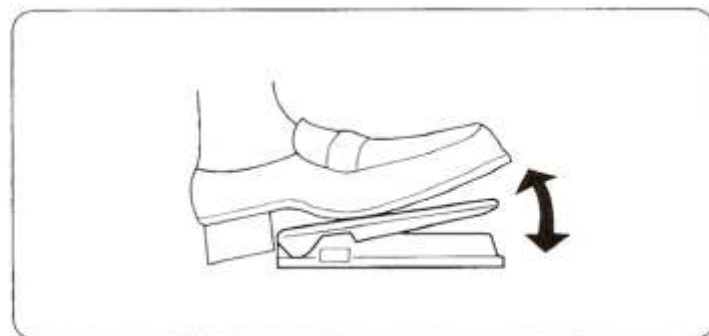


• Alavanca de Controle da Velocidade

A velocidade da costura pode ser controlada por intermédio da alavanca de controle da velocidade.

Para aumentar a velocidade da costura, deslize a alavanca para a direita.

Para reduzir a velocidade, deslize a alavanca para a esquerda.

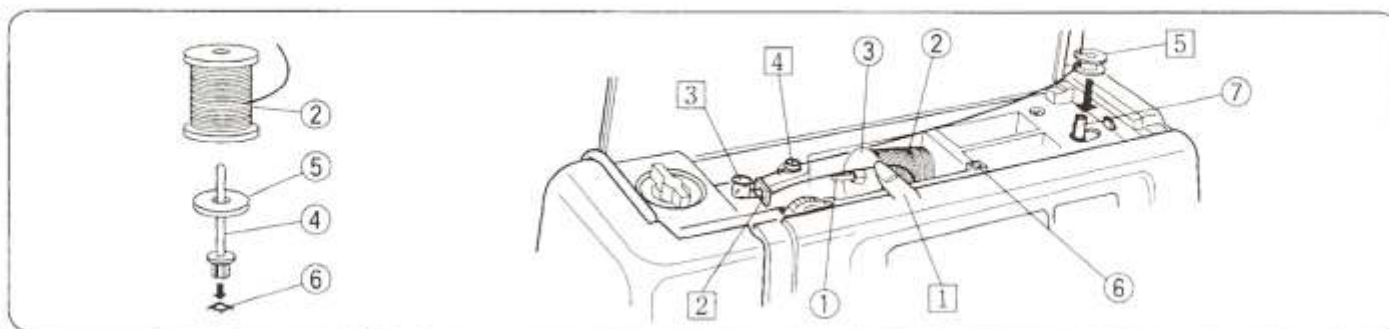


• Para Utilizar o Pedal

A velocidade da costura pode ser variada pelo pedal.

Quanto mais você pressionar o pedal, mais rápida fica a máquina.

- * Para utilizar o pedal, deslize a alavanca de controle da velocidade para a posição "Alta".



Enchendo a Bobina

- 1 Erga o pino do carretel. Coloque o carretel de linha no pino, com a linha saindo dele, como mostra a figura.
Prensa o suporte grande do carretel, e pressione-o firmemente contra o carretel de linha.
* O suporte de carretel pequeno é utilizado com carretéis de linha estreitos ou pequenos.
* Para utilizar o pino adicional de carretel, dirija o começo da linha como mostrado em 2, 3 e em seguida como em 4.

- 2 Passe a linha debaixo da guia da linha.
- 3 Guie a linha em volta da guia da linha.
- 4 Passe a linha através da guia da linha.
- 5 Passe a linha pelo furo da bobina de dentro para fora. Coloque a bobina no fuso do enchedor da bobina.
- 6 Empurre-a para a direita.
- 7 Com a extremidade livre da linha na mão, pressione o pedal. Pare a máquina quando tiver feito algumas voltas, e corte a linha rente ao buraco da bobina.

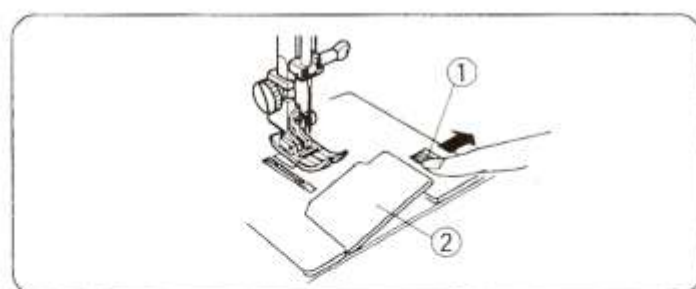
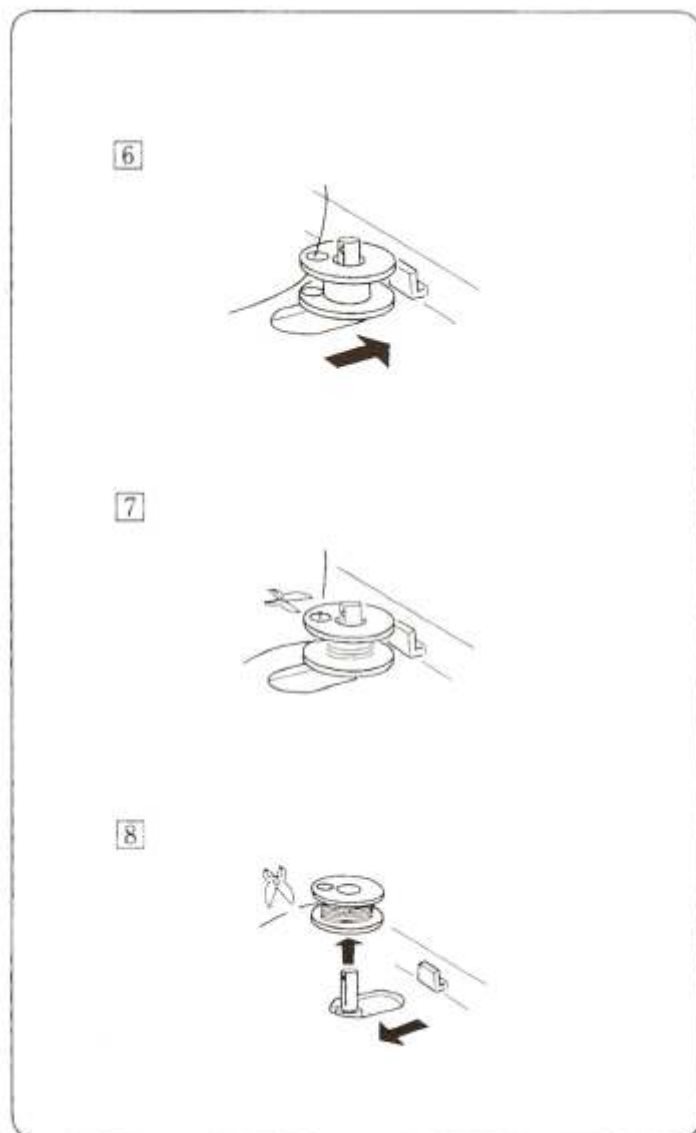
- 8 Pressione o pedal novamente. Quando a bobina estiver completamente cheia, parará automaticamente. Retorne o enchedor de bobina à sua posição original movendo o fuso para a esquerda, e corte a linha como mostrado na figura.
* A máquina não costurará até que o fuso esteja na posição à esquerda.

- 1 Pino do carretel 2 Carretel 3 Suporte de carretel
- 4 Pino de carretel adicional 5 Feltro
- 6 Furo do pino de carretel adicional
- 7 Fuso do enchedor da bobina

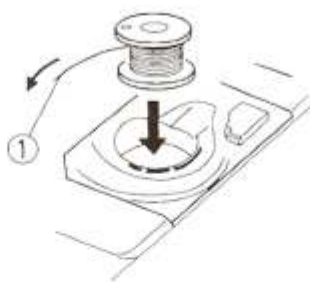
Removendo a Bobina

Deslize o botão de liberação da placa de visualização da bobina para a direita, e remova a placa da cobertura.

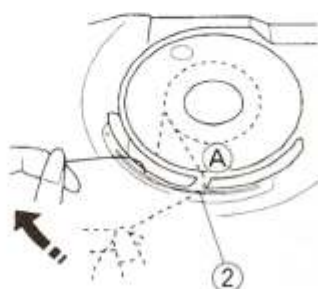
- 1 Botão de liberação da placa de visualização da bobina
- 2 Placa de visualização da bobina



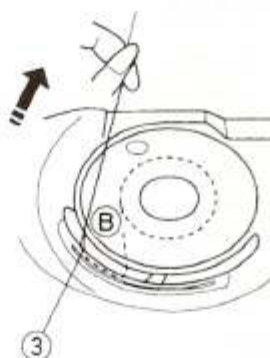
1



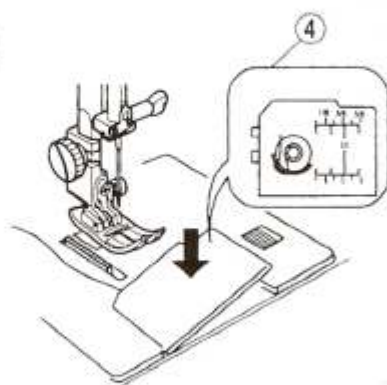
2



3



4



• Inserindo a Bobina

1 Coloque a bobina no suporte de bobina com a linha saindo dele no sentido anti-horário.

1 Fim da linha

2 Guie a linha no Entalhe (A) da parte da frente do suporte da bobina.
Puxe a linha para a esquerda, deslizando-a entre as lâminas de tensão.

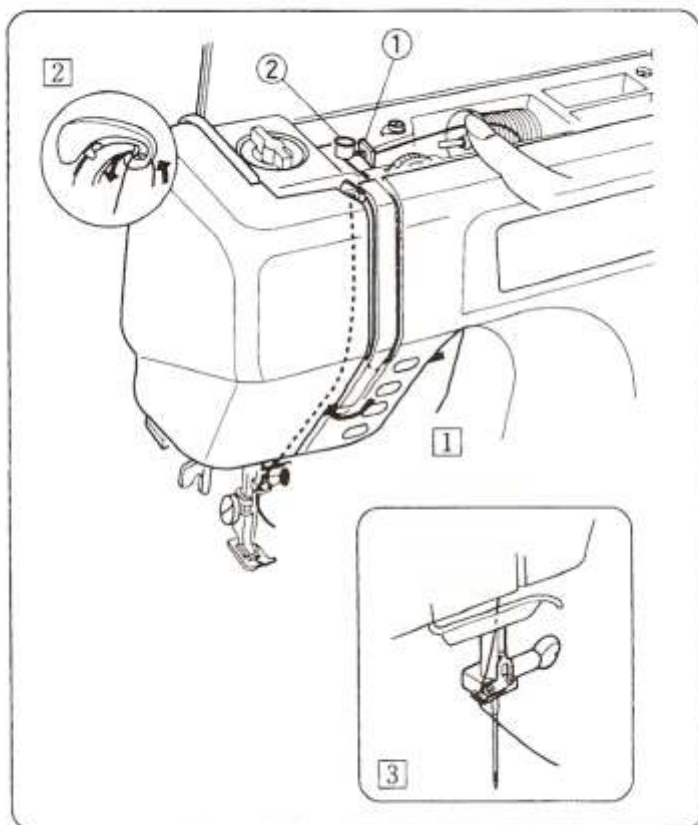
2 Entalhe (A)

3 Continue puxando a linha com cuidado até que ela deslize no Entalhe (B).
Puxe aproximadamente 15 cm (6 ") de linha.

3 Entalhe (B)

4 Prenda a placa de visualização da bobina.
Verifique o enfiamento da linha, reportando-se à tabela mostrada na placa de visualização da bobina.

4 Tabela de enfiamento de linha.



Colocando Linha na Máquina

• Colocando Linha na Máquina

- 1 Erga o levantador da barra do calcador. Pressione o botão de subida/descida da agulha duas vezes para erguer a agulha (veja à página 12). Segure a linha de cima como mostrado e passe a linha por baixo da guia de linha 1.

Guie a linha ao redor da guia de linha 2 como mostrado.

Puxe a linha para baixo e em volta do controlador do suporte da mola do calcador da direita para a esquerda, e em seguida puxe a linha para cima.

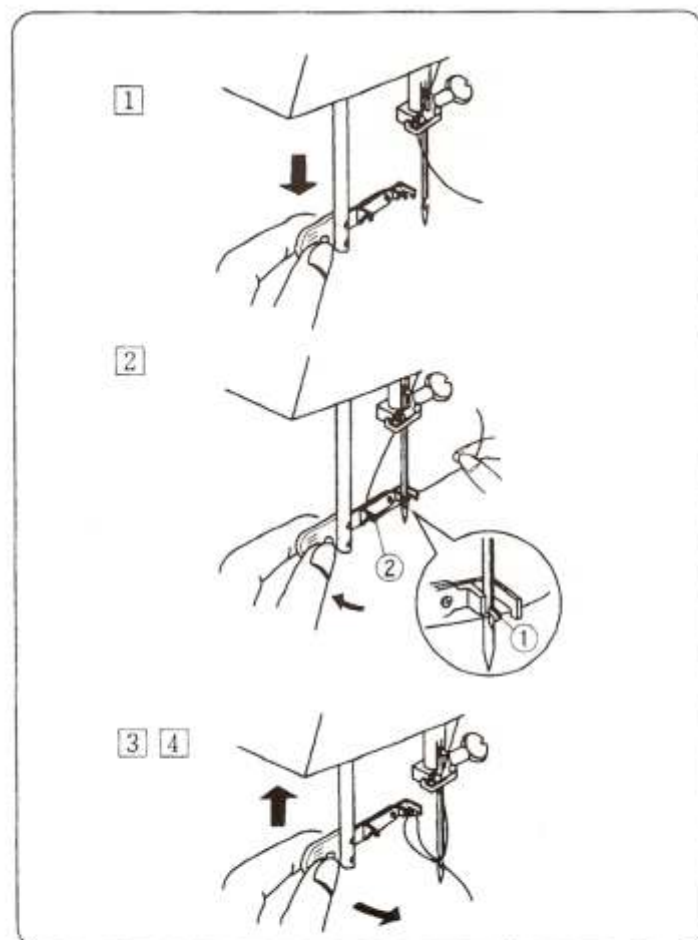
- 2 Puxe firmemente a linha da direita para esquerda por cima do estica fio e para baixo no centro dele.

Em seguida abaixe-a através da guia inferior de linha.

- 3 Deslize a linha a esquerda por trás da guia de linha da barra da agulha.

Enfie a agulha de frente para trás ou use o enfiador de linha da agulha

- 1 Guia da linha
- 2 Guia da linha

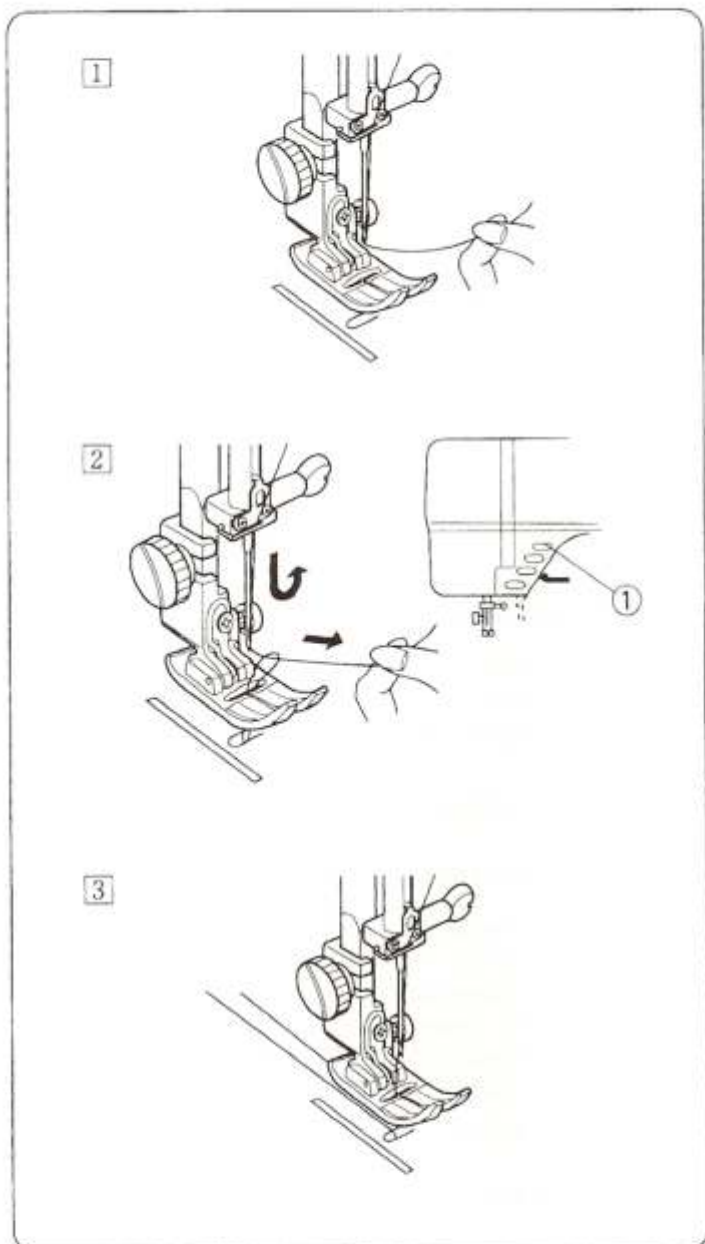


• Enfiador de Linha da Agulha

- 1 Erga a agulha para sua posição mais alta. Abaixe o enfiador de linha até onde puder.
- 2 Gire o botão na direção indicada pela seta na ilustração, em seguida insira o Gancho 1 no olho da agulha. Conduza a linha ao redor da Guia 2 por debaixo do Gancho 1.
- 3 Gire o botão na direção indicada pela seta na ilustração, e em seguida puxe a laçada da linha para trás da agulha.
- 4 Puxe a linha através do olho da agulha.

* O Enfiador da agulha pode ser utilizado com uma agulha de #11 a #16 ou uma agulha Ponta Azul. Linhas de tamanho 50 a 100 também dão bom resultado.

- 1 Gancho
- 2 Guia



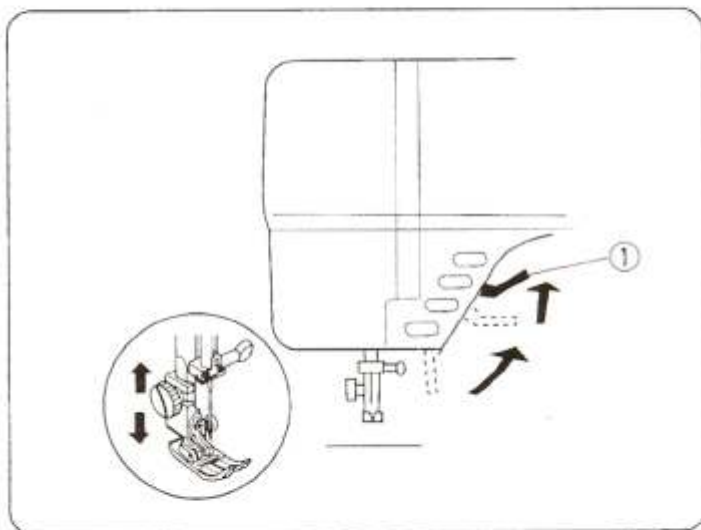
• Puxando Para Cima a Linha da Bobina

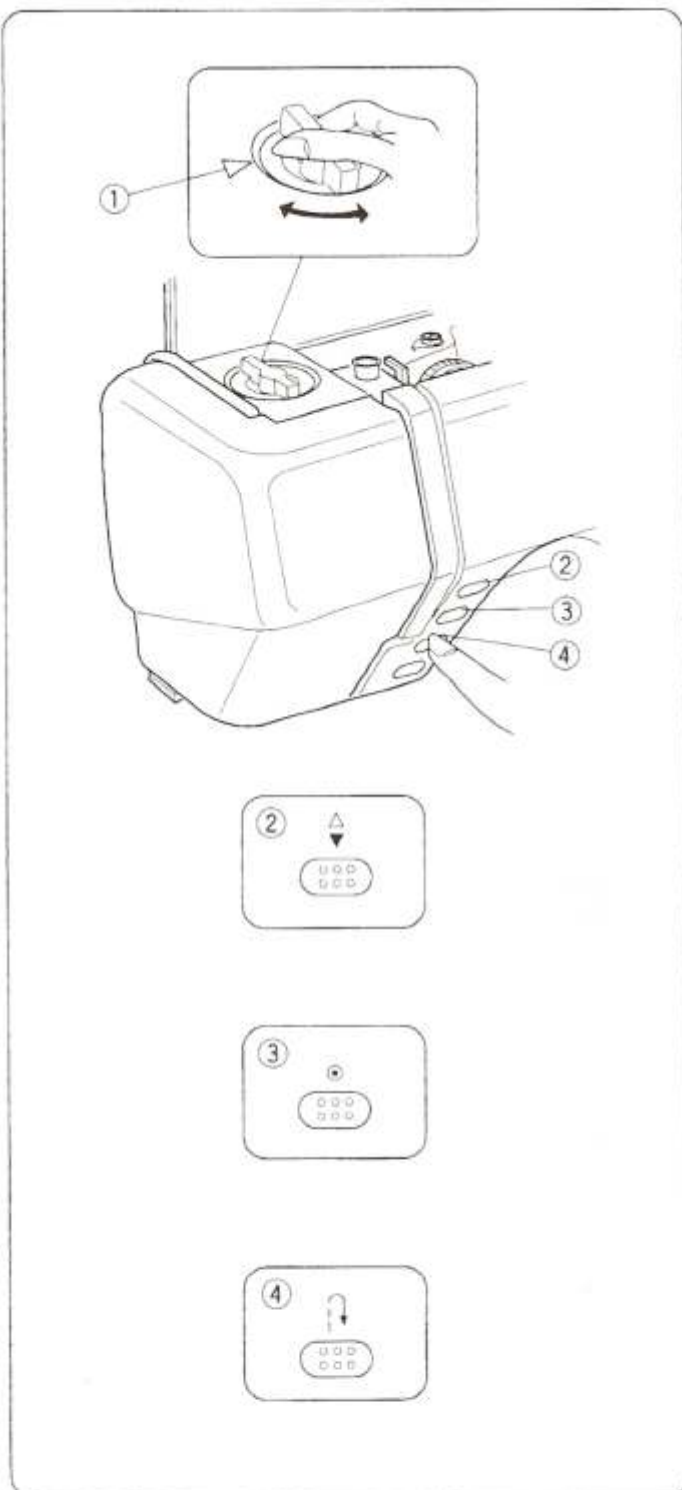
- 1 Erga a barra do calcador. Segure a linha da agulha cuidadosamente com a mão esquerda.
- 2 Pressione o botão de subida/descida da agulha duas vezes para apanhar a linha da bobina. Puxe a linha da agulha junto com o laço da linha de bobina.
- 3 Botão de subida/descida da agulha
- 3 Deslize 10 cm (4 ") de ambas as linhas para a parte de trás, por baixo da barra do calcador.

Levantador da Barra do Calcador

O levantador da barra do calcador eleva e abaixa sua barra do calcador. Você pode erguê-lo cerca de 1/4 " além da posição normal para facilitar a remoção da barra do calcador ou ajudá-lo a colocar um tecido pesado debaixo dele.

- 1 Levantador da barra do calcador





Regulador da Pressão do Calcador

O regulador da pressão do calcador pode ser ajustado em "3" para uma costura regular. Reduza a pressão para "2" para aplique, franzido, alinhavo e bordado.

Ajuste a pressão em "1" quando costurar chiffon, passamanaria, organdi e outros tecidos finos. Veludos e malhas com muita elasticidade podem também precisar de um ajuste para "1".

Alinhe o número no regulador com a marca do ajuste.

- ① Marca do ajuste

Botões de Subida/descida da Agulha, Arremate e Reversão

• Botão de Subida/descida da Agulha

Quando este botão for pressionado, a barra da agulha é abaixada e pára na posição mais baixa. Quando pressionado novamente, ela sobe e pára na posição mais alta.

- ② Botão de subida/descida da agulha

• Botão de Arremate

Quando os pontos , ,  ou  forem selecionados, a máquina costurará imediatamente pontos de arremate e parará automaticamente enquanto o botão de arremate estiver apertado. Quando costurar todos os outros pontos, a máquina costurará pontos de arremate ao término do padrão atual e parará automaticamente.

- ③ Botão de arremate

• Botão de Reversão

Quando os pontos , ,  ou  forem selecionados, a máquina costurará ao contrário enquanto o botão de inversão estiver apertado. Se você aperta o botão de reversão quando costurar todos os outros pontos, a máquina costurará pontos de arremate imediatamente e parará automaticamente.

- ④ Botão de reversão

Selecionando Agulha e Linha

Para costura em geral utilize agulhas de tamanho 11 ou 14. Uma linha e uma agulha de boa qualidade devem ser utilizadas para costura de tecidos leves, a fim de que o tecido não seja danificado. Tecidos pesados requerem uma agulha bastante grande para perfurar o tecido, mas sem desfiar a linha da agulha.

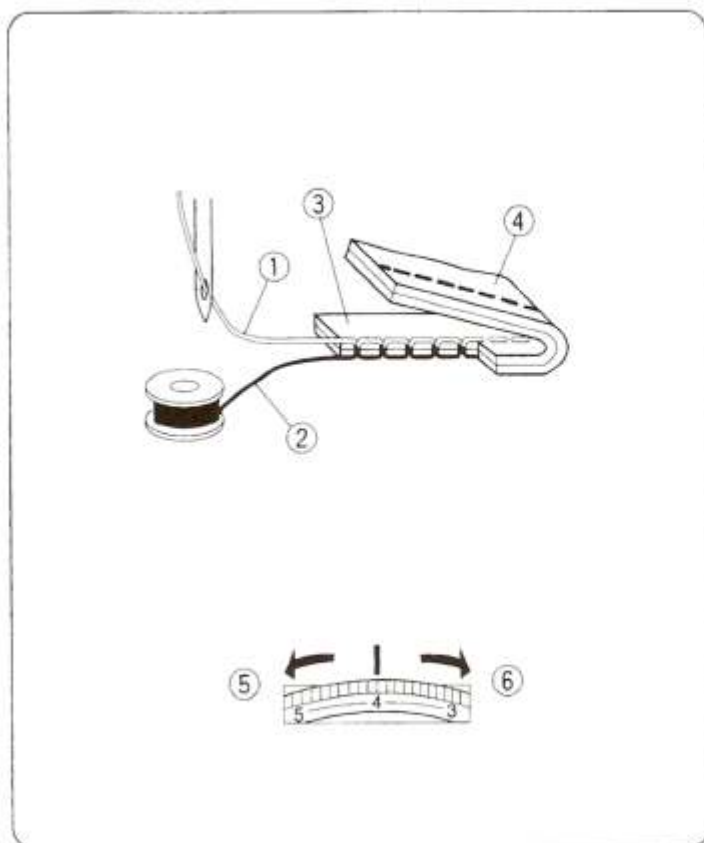
No estojo de agulhas você encontrará duas de tamanho 14, duas de tamanho 11 e uma agulha Ponta Azul. Use a agulha Ponta Azul para eliminar pontos saltados quando costurar malha e tecidos sintéticos.

Também há agulhas especiais disponíveis no revendedor de sua máquina de costura. Uma agulha para denim com ponta afiada é utilizada para perfurar tecidos realmente densos, como denim e canvas. Para topstitching, uma agulha especial de topstitching com um olho maior, é indicada para linha de maior peso. Agulhas para couro perfuram buracos pequenos em couro e camurça, permitindo que a linha acompanhe a agulha através do furo.

Verifique freqüentemente suas agulhas quanto a pontas ásperas ou cegas. Nós e pontos corridos em malhas, sedas finas e tecidos tipo seda são permanentes e geralmente causados por agulhas danificadas.

Compre sempre uma linha de boa qualidade. Ela deverá ser forte, lisa e de densidade consistente.

PESO	TECIDO	TIPO DE AGULHA	TAMANHO DE AGULHA
Muito Leve	Chiffon, Georgette, Fine Lace, Organdy, Organdy Net, Tulle	Universal Ball Point	9 (65) 9 (65)
Leve	Batiste, Voile, Lawn, Pure Silk, Crepe de Chine, Sheer Crepe, Chambray, Handkerchief Linen, Gingham, Challis, Percale, Wool Crepe, Peau de Soie, Taffeta, Satin, Silk Surah, Satin-backed Crepe, Qiana	Blue Tipped Needle Universal	11 (75) 11 (75) 12 (80)
	Single Knits, Jersey, Swimwear, Tricot	Blue Tipped Needle Ball Point	11 (75) 11 (75)
	Leather, Suede	Wedge Point Leather Needle	11 (75)
Médio	Flannel, Velour, Velvet, Muslin, Velveteen, Poplin, Corduroy, Broadcloth, Linen, Chintz, Gabardine, Felt, Terry, Burlap, Quilted Fabrics	Universal	14 (90)
	Double Knits, (synthetic and natural) Stretch Velour, Stretch Terry, Sweater Knits	Ball Point	14 (90)
	Leather, Vinyl, Suede	Wedge Point Leather Needle	14 (90)
Pesado	Denim, Sailcloth, Ticking	Denim Needle	16 (100)
	Double Faced Wool, Heavy Coating, Fake Fur, Drapery Fabrics	Universal	16 (100)
	Leather, Suede	Wedge Point Leather Needle	16 (100)
Muito Pesado	Canvas, Duck, Upholstry Fabrics	Universal	18 (110)
	Topstitching for Special Finish	Topstitching Needle	11 (75) 14 (90)



Ajuste da Tensão da Linha de Cima

• Escolha da Tensão Correta

Para Ponto Reto:

O ponto reto ideal tem as linhas arrematadas entre as duas camadas de tecido, como mostrado à esquerda (ampliado para mostrar os detalhes).

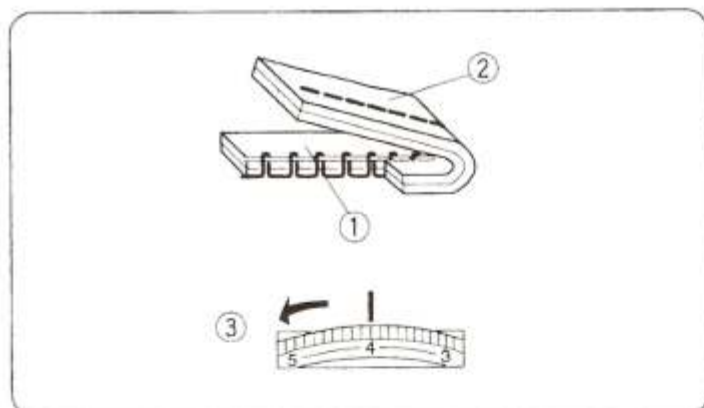
Se você olhar a parte de cima e a parte de baixo da costura, você notará que não há nenhum buraco; que cada ponto é liso e igual.

Ao ajustar a tensão da linha de cima, quanto maior o número, mais apertada a linha de cima.

Os resultados dependem de:

- * rigidez e espessura do tecido
- * número de camadas de tecido
- * tipo de ponto

- ① Linha da agulha (Linha de cima)
- ② Linha da bobina (linha de baixo)
- ③ Lado direito do tecido
- ④ Lado do avesso do tecido
- ⑤ Para soltar
- ⑥ Para apertar

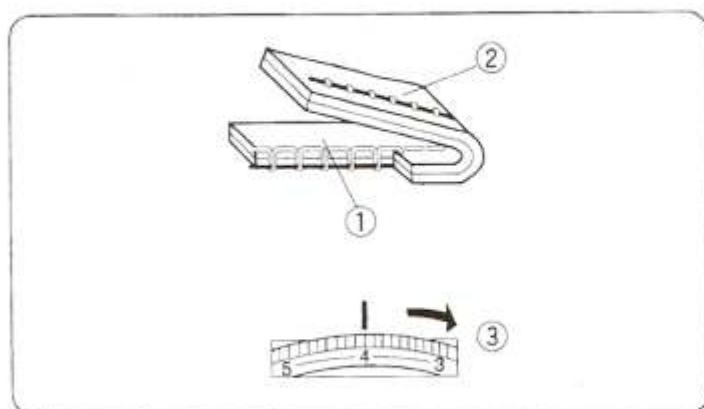


• A tensão está muito apertada

A linha da bobina aparece do lado direito do tecido e apresenta irregularidades.

Gire o botão para esquerda para soltar a tensão de linha de cima.

- ① Lado direito do tecido
- ② Lado do avesso do tecido
- ③ Para soltar

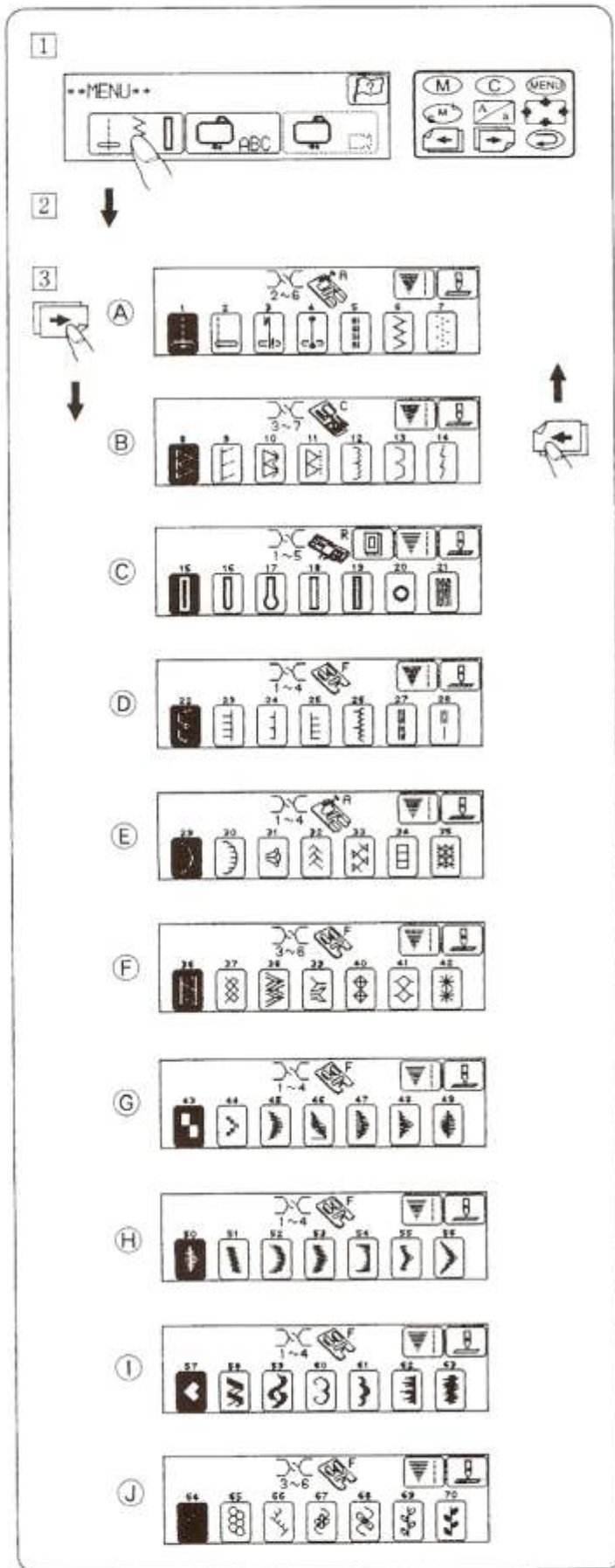


• A tensão está muito solta

A linha de cima aparece do lado do avesso do tecido e apresenta irregularidades.

Gire o botão para direita para apertar a tensão de linha de cima.

- ① Lado direito do tecido
- ② Lado do avesso do tecido
- ③ Para apertar



Seleção de Padrões (Pontos Utilitários)

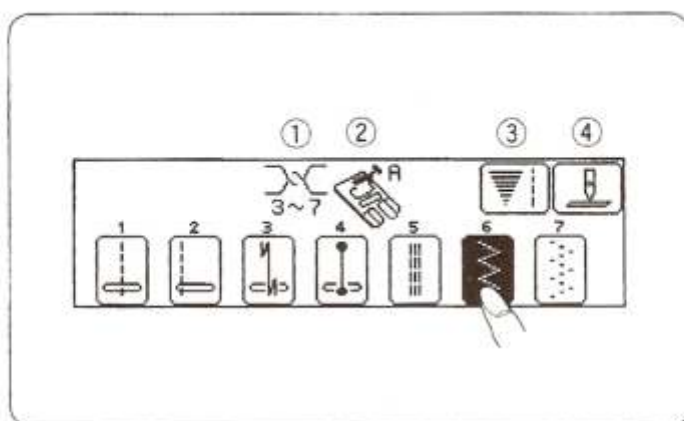
- Como rolar a exibição da tela

- 1 Quando você liga o interruptor de força, a tela de MENU aparece.
- 2 Pressione a tecla . A tela exibe (A).
- 3 Quando você liga o interruptor de força, você pode ter os padrões de pontos de (B) a (J) exibidos na tela, como mostrado ao lado.

Pressione a tecla para rolar entre as telas de (B) a (J).

(Para voltar à exibição anterior, pressione a tecla .)

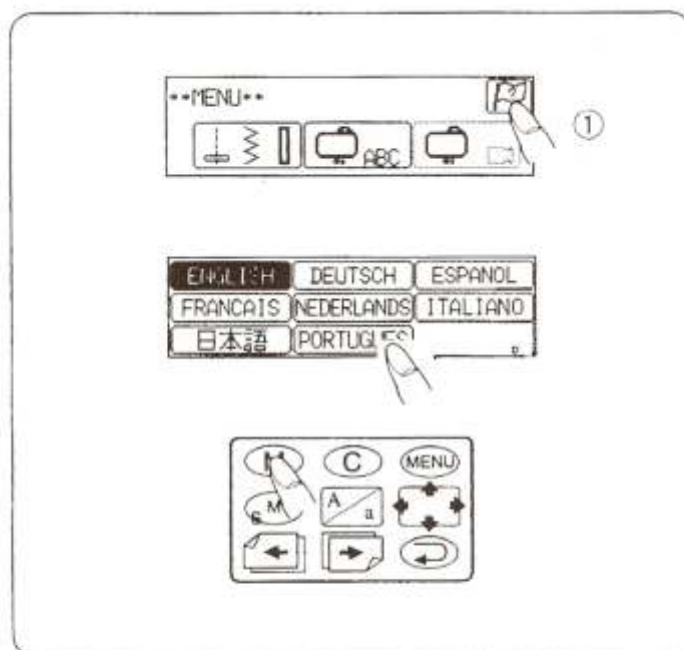
* Pressione a tecla ou (MENU) para voltar à tela do MENU principal.



• Selecionando Padrões

Pressione o centro do padrão desejado, na tela.

- ① A tensão adequada da linha de cima é exibida.
- ② O calcador adequado é exibido.
- ③ **Tecla da Largura e Comprimento do Ponto :** Quando a tecla é pressionada, podem ser ajustados a largura e o comprimento do ponto (veja a página 22).
- ④ **Tecla de Subida/descida da Agulha :** Quando esta tecla é pressionada, a barra de agulha alterna entre a posição de cima e a de baixo (veja a página 17).

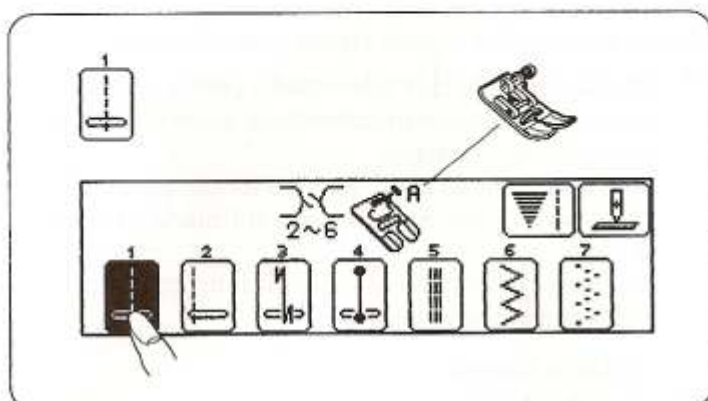


Tecla de Seleção do Idioma

- * Pressione a tecla .
- * Selecione o idioma desejado.
Pressione a tecla **(M)** para memorizar o idioma selecionado.
A tela voltará automaticamente para o menu principal.
- ① Tecla de seleção de idioma.

Nota:

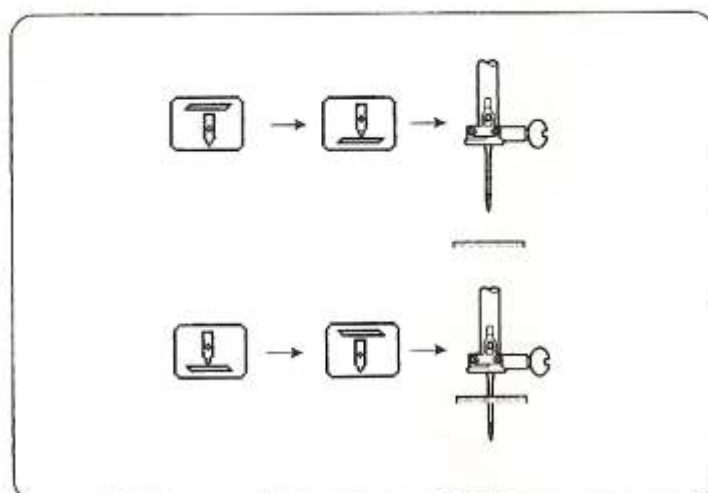
Independentemente de qual idioma tiver sido selecionado na máquina, qualquer mensagem armazenada no Cartão de Memória aparece somente em inglês no visor de cristal líquido.



Costura Reta

- Tecla de Subida/descida da Agulha:

Pressionando esta tecla alterna entre as telas de agulha em cima e agulha em baixo

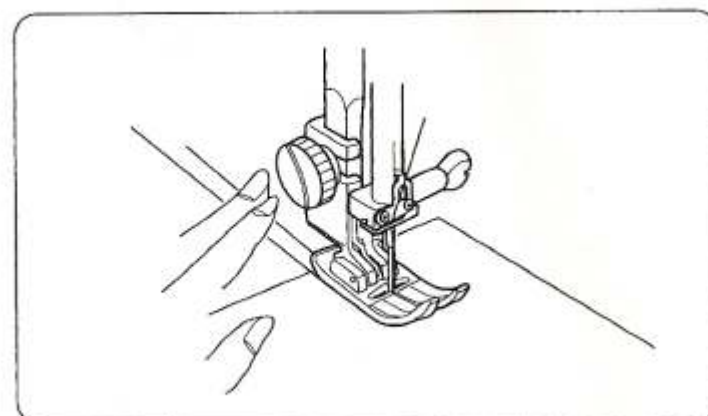


Agulha Em Cima

Se você quer que a agulha esteja na posição em cima depois de fazer uma costura, pressione esta tecla até que a exibição de agulha em cima apareça:

Agulha em Baixo

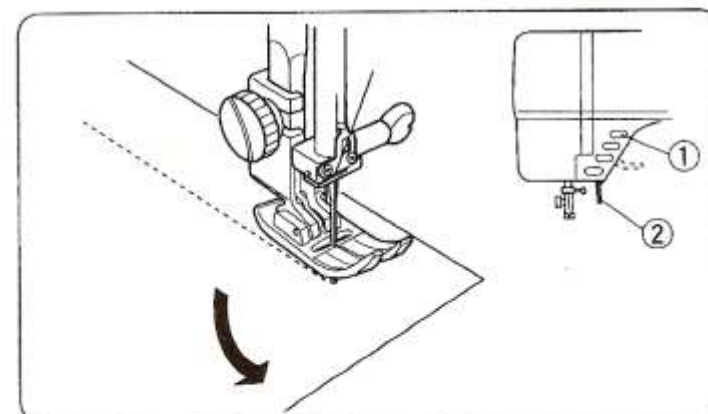
Se você quiser que ao terminar a costura a agulha esteja na posição em baixo, pressione esta tecla até a exibição de agulha em baixo apareça:



• Começando a Costurar

Erga a barra do calcador e posicione o tecido próximo a uma linha da guia de costura na placa da agulha (veja à página 19). Abaixue a agulha para o ponto onde você quer começar.

Abaixue a barra do calcador e puxe as linhas para a parte de trás. Pressione o pedal. Com suavidade, guie o tecido ao longo da linha de guia, deixando o tecido fluir de forma natural.

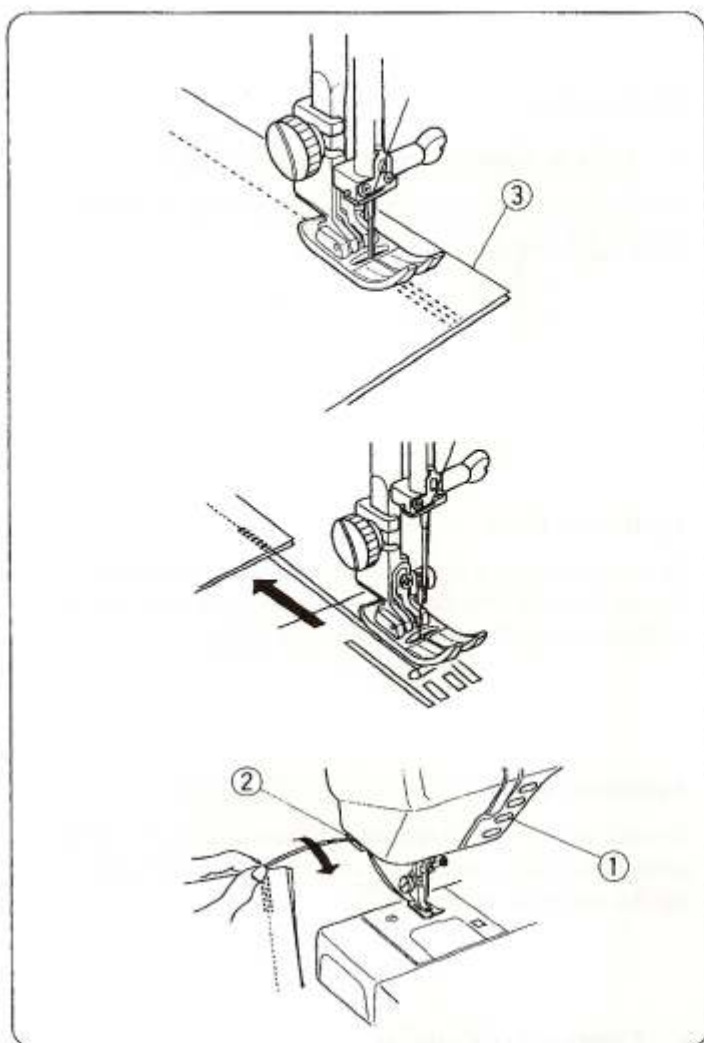


• Mudando a Direção da Costura

Pare a máquina e abaixe a agulha no tecido pressionando o botão de subida/descida da agulha. Erga a barra do calcador.

Gire o tecido ao redor da agulha para mudar a direção da costura como desejar. Abaixue a barra do calcador.

- ① Botão de subida/descida da agulha
- ② Levantador da barra do calcador

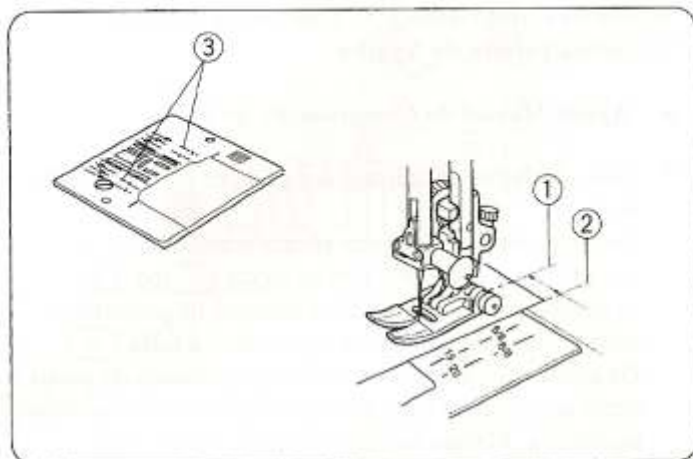


• Acabamento da Costura

Para firmar as extremidades das costuras, pressione o botão de reversão e costure alguns pontos reversos.

- * Quando o padrão  é selecionado, pontos reversos são costurados automaticamente no início da costura, seguindo depois adiante.
Erga o calcador de barra. Retire o tecido, puxe as linhas para a parte de trás e corte utilizando o cortador de linha.
As linhas são cortadas no comprimento certo para começar a próxima costura.

- ① Botão de reversão
- ② Cortador de linha
- ③ Tecido



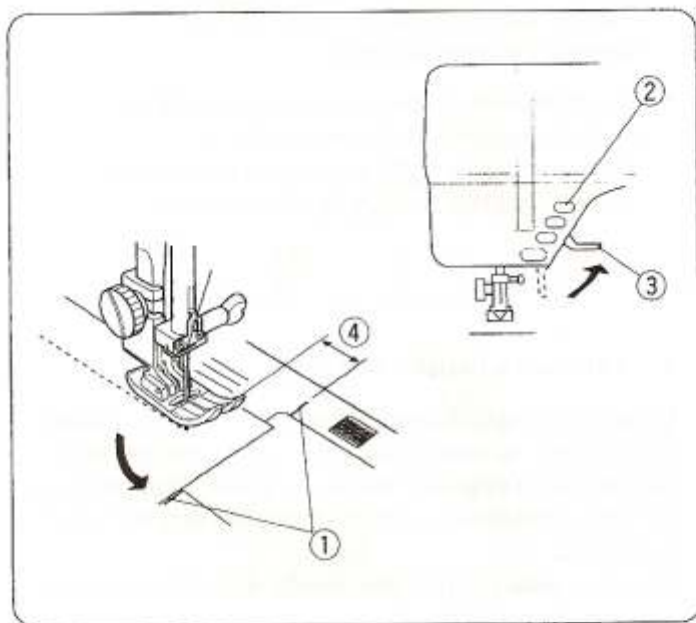
• Costura de Linhas de Compensação

As guias de costura na placa da agulha e na placa de visualização da bobina ajudam a medir a largura da costura.

* O número indica a distância entre a posição média da agulha  e a linha de compensação da costura.

Marcas na placa da agulha	Milímetros		Polegadas		
	15	20	4/8 "	5/8 "	6/8 "

- ① Posição média da agulha ② Extremidade do tecido
③ Linhas de guia da placa da agulha

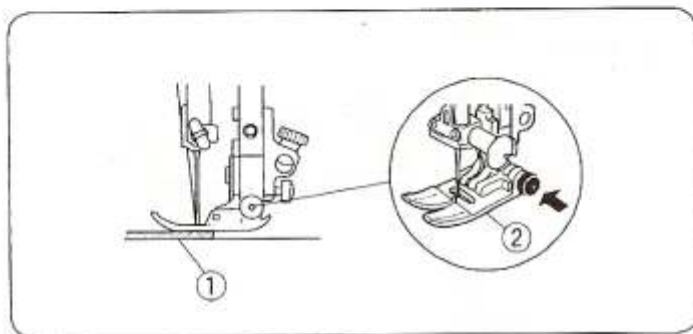


• Giro em Ângulo Reto

Para girar em um ângulo reto de aproxim. 1.6 cm (5/8") a partir da extremidade do tecido.

1. Pare de costurar e abaixe a agulha pressionando o botão de subida/descida da agulha quando a extremidade do tecido na sua frente estiver alinhada com a guia de cantos, como mostrado.
2. Erga a barra do calcador e gire o tecido para alinhar sua extremidade com a guia de 1.6 cm (5/8") de compensação.
3. Abaixe a barra do calcador e comece a costurar na nova direção.

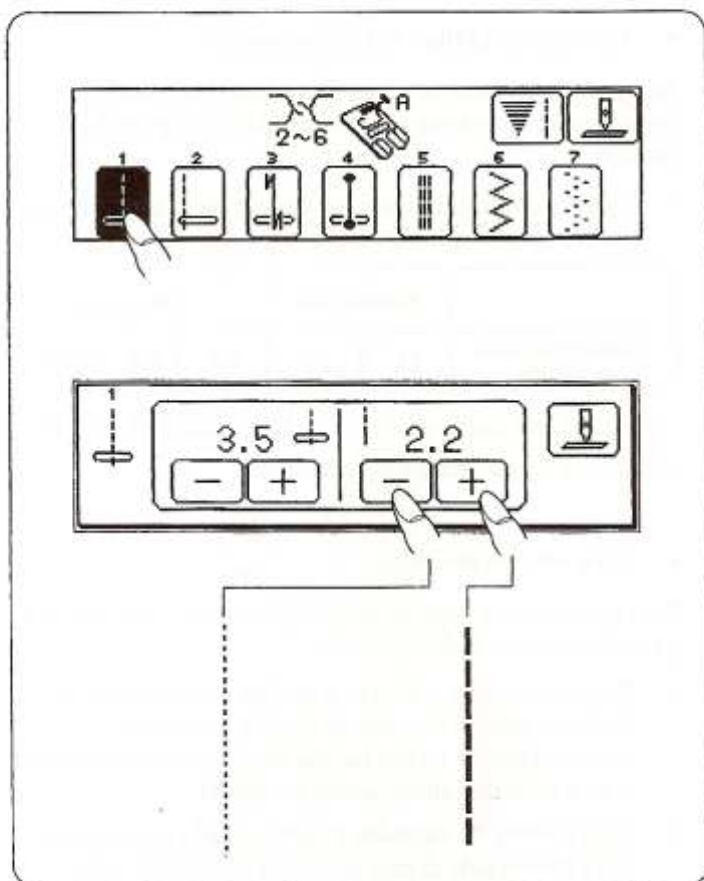
- ① Guia de cantos
② Botão de subida/descida da agulha
③ Levantador da barra do calcador



• Costura em Tecidos Pesados

Pressionar o botão preto no calcador A (antes de abaixá-lo) bloqueia-o na posição horizontal. Isto assegura uma alimentação por igual no começo da costura e ajudá-lo-á quando costurar várias camadas de tecido. Quando você obtiver o ponto desejado do aumento da densidade, abaixe a agulha e erga o calcador. Pressione o botão preto, e a seguir abaixe o calcador e continue costurando. O botão se soltará automaticamente depois de alguns pontos.

- ① Tecido
② A: Calcador de zigzag



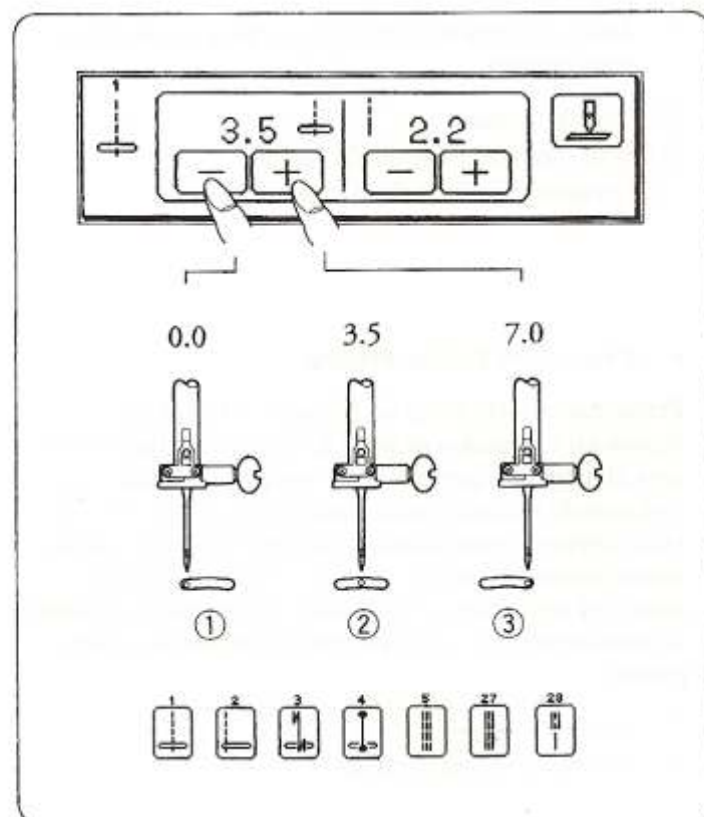
Ajuste do Comprimento do Ponto e da Posição Esquerda/Direita da Agulha

• Ajuste Manual do Comprimento do Ponto

- * Estes ajustes só se aplicam aos padrões de "ponto reto" de 1 a 5.

Pressione a tecla para ajustar manualmente o comprimento do ponto. Use as teclas ou (à direita) para ajustá-lo. Para diminuí-lo, pressione a tecla . Para aumentá-lo, pressione a tecla . Os ajustes pré-programados de comprimento do ponto serão satisfatórios para a maioria das suas necessidades de costura. Mesmo assim, você pode mudar estes ajustes para adequá-los às características de tecidos diferentes ou para obter um determinado efeito. Mantenha pressionadas as teclas ou até conseguir o ajuste desejado.

- * O comprimento do ponto reverso não pode ser ajustado para mais de 2.5 mm (3/32"). Pressione a tecla novamente para voltar à exibição anterior do visor de cristal líquido.

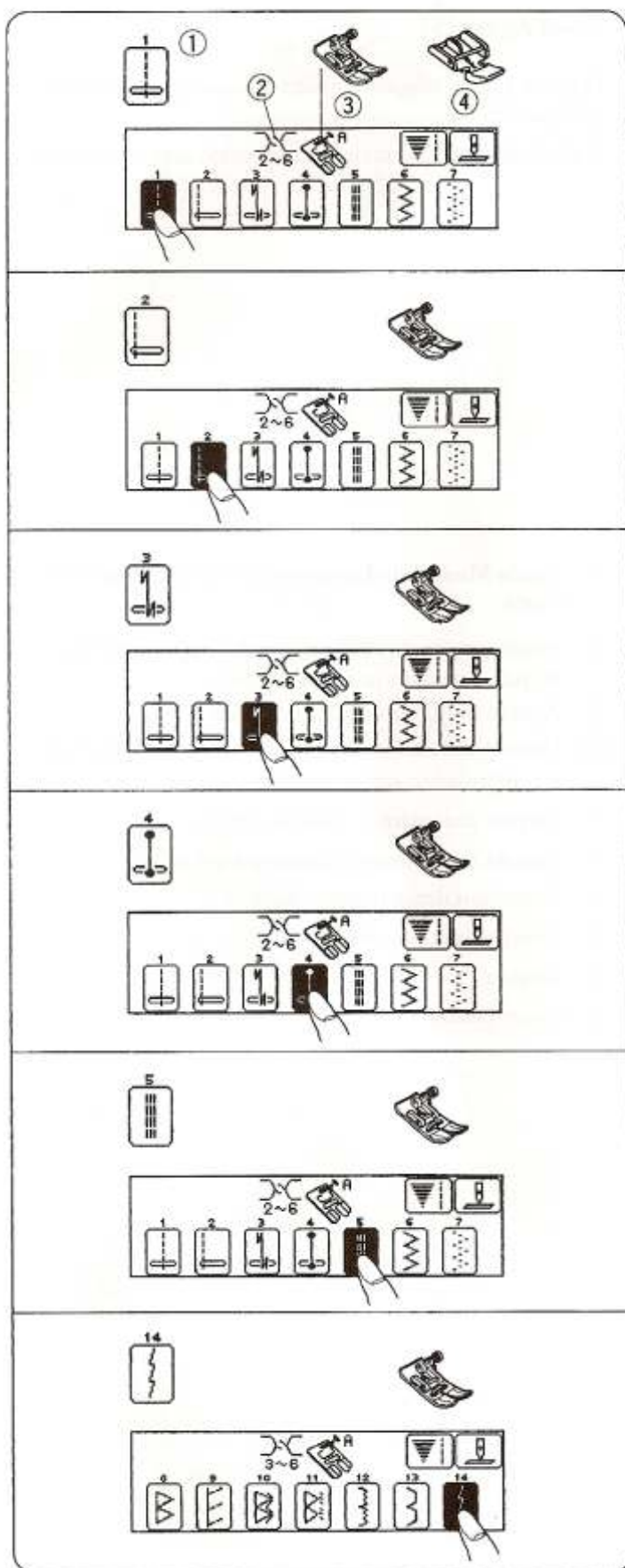


• Variando a Posição da Agulha

Quando os pontos dos padrões de 1 a 5 são selecionados (veja na base da caixa à esquerda), você pode ajustar a posição para a esquerda /direita da agulha. Quando a tecla for pressionada, a posição de agulha será movida para a esquerda.

Quando a tecla for pressionada, a posição de agulha será movida para a direita.

- ① Esquerda
- ② No meio
- ③ Direita



Pontos Retos

Ponto Reto Básico

Este ponto pode ser utilizado para costuras normais, zíperes, fazer pregas e bainhas.

- ① Ponto selecionado ③ A: Calcador para zigzag
② Tensão da linha ④ E: Calcador para zíper

Ponto Reto (à Esquerda)

Este ponto pode ser utilizado para costuras normais, zíperes, topstitching, etc.

Arremate Automático (Lock-A-Matic)

A máquina costurará automaticamente quatro pontos para frente, quatro pontos reversos, e em seguida continua costurando para frente. Quando você atingir a extremidade do tecido, pressione o botão de reversão uma vez. A máquina costurará quatro pontos de reversão, quatro pontos para frente, então pára de costurar automaticamente.

Ponto de Arremate

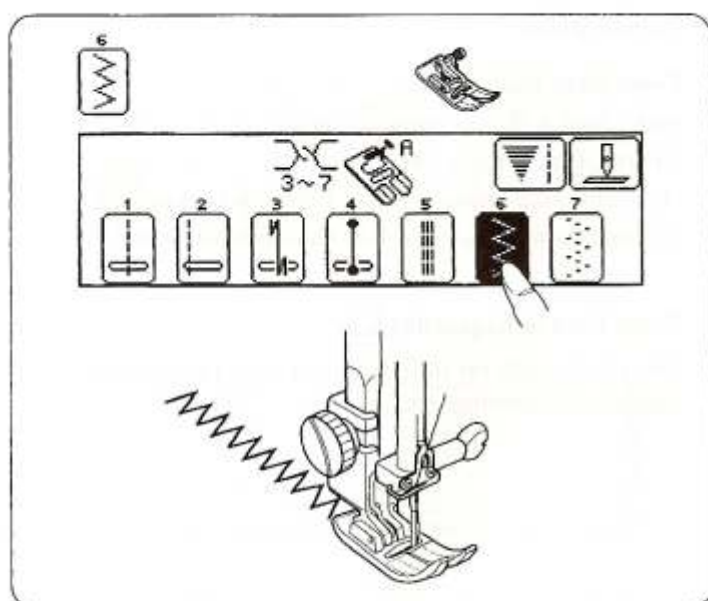
Abaixe a agulha perto da extremidade dianteira do tecido. A máquina costurará vários pontos de arremate no mesmo lugar e continuará costurando para frente. Se você pressionar o botão de reversão ao término da costura, a máquina costurará vários pontos de arremate no mesmo lugar, e em seguida pára de costurar automaticamente.

Ponto Elástico Triplo

Este ponto forte e durável é recomendado onde são necessárias elasticidade e força para assegurar conforto e durabilidade. Use-o para reforçar áreas como as entrepernas e nas costuras de axilas. Use-o também quando fizer artigos como mochilas, para reforço extra.

Ponto Elástico

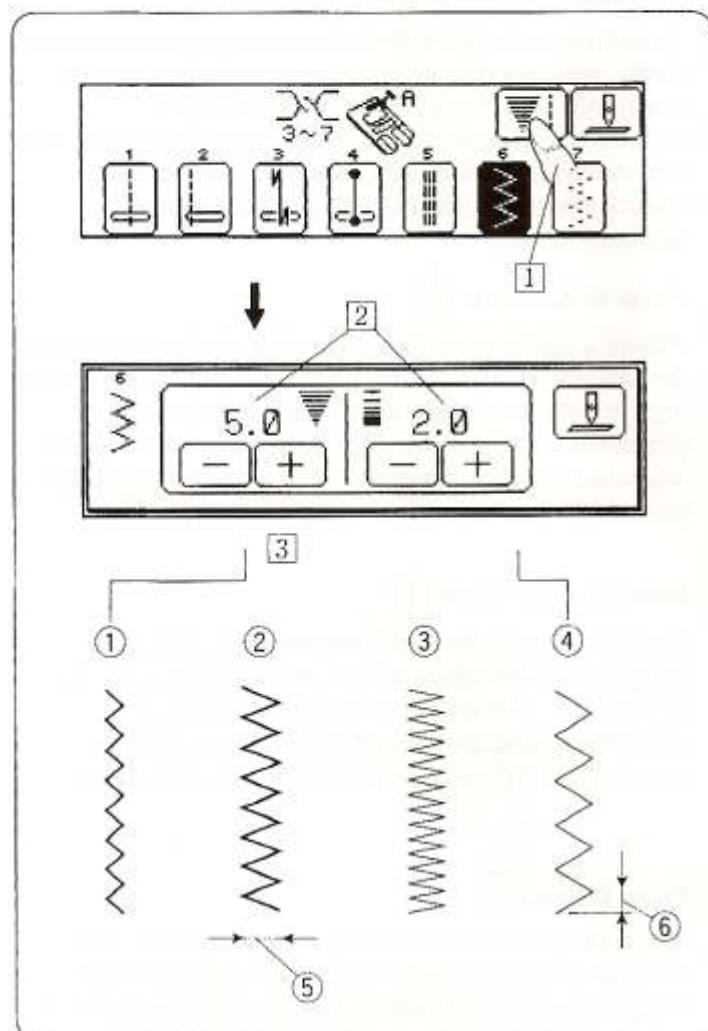
Este é um ponto de pouca elasticidade, indicado para eliminar enrugamentos em tecidos de malha e costuras oblíquas, pois força a costura a ficar completamente lisa. O ponto também pode ser utilizado para simultaneamente costurar e encobrir quando costurar em malha e chifon, a fim de obter uma costura estreita, quase invisível, ou para acabamento da costura.



Ponto Zigzag

O ponto zigzag simples é muito utilizado para overlock, aplique, etc.

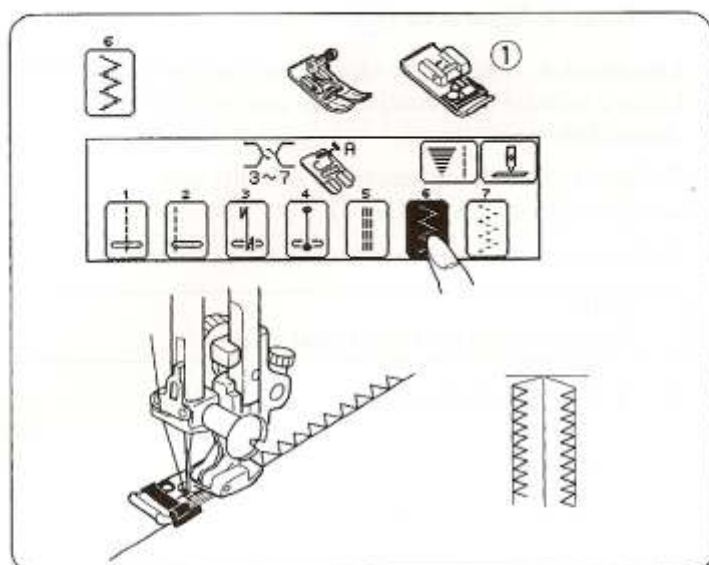
* Dê firmeza com entretela a um tecido com elasticidade.



• Ajuste Manual da Largura e do Comprimento do Ponto

- 1 Pressione a tecla  para mudar manualmente a largura e o comprimento do ponto.
- 2 Ajustes pré-programados do ponto
- 3 Quando a tecla  ou  é pressionada, a largura e o comprimento serão mudados.

- 1 Largura mais estreita (número menor)
- 2 Largura mais extensa (número maior)
- 3 Ponto mais denso (número menor)
- 4 Ponto mais grosso (número maior)
- 5 Largura
- 6 Comprimento



Overlock

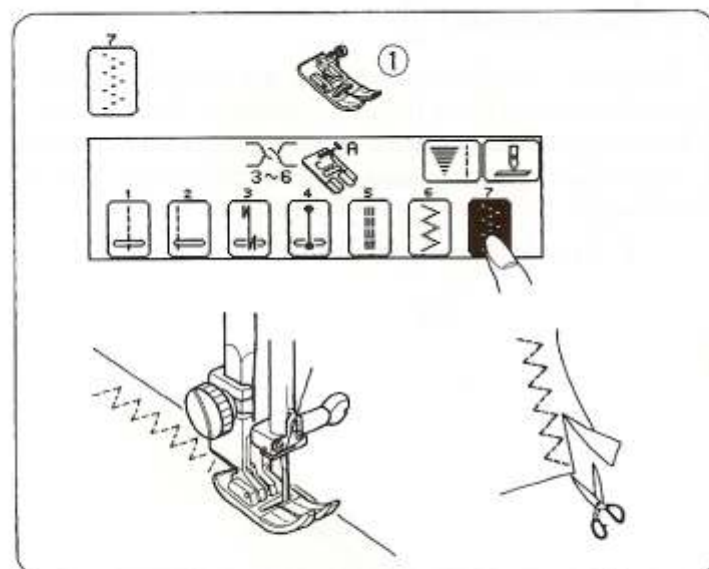
• Ponto Zigzag

Este ponto pode ser utilizado na maioria dos tecidos de trama. É o modo mais rápido de dar acabamento a uma extremidade, deixando-a limpa e lisa.

Um zigzag denso também pode ser utilizado para aplique.

① C: Calcador de overlock

Ajuste a largura do ponto entre 0.5 cm (3/16") e 0.7 (9/32") quando utilizar o calcador de overlock C, para evitar a quebra da agulha ou danos para o calcador.



• Zigzag Múltiplo

Este ponto é utilizado para dar acabamento à compensação da costura em tecidos sintéticos e outros que tendem a franzir.

O ponto é excelente para cerzir e remendar rasgos em tecidos.

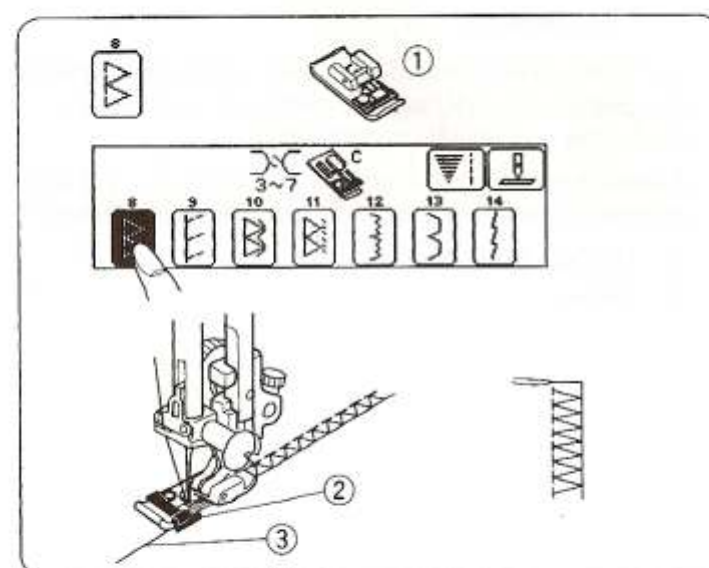
Posicione seu tecido de maneira a permitir uma compensação de 1.5 cm (5/8").

Corte a compensação da costura após ter terminado.

Nota:

Tome cuidado para não cortar os pontos.

① A: Calcador de zigzag



• Overlock

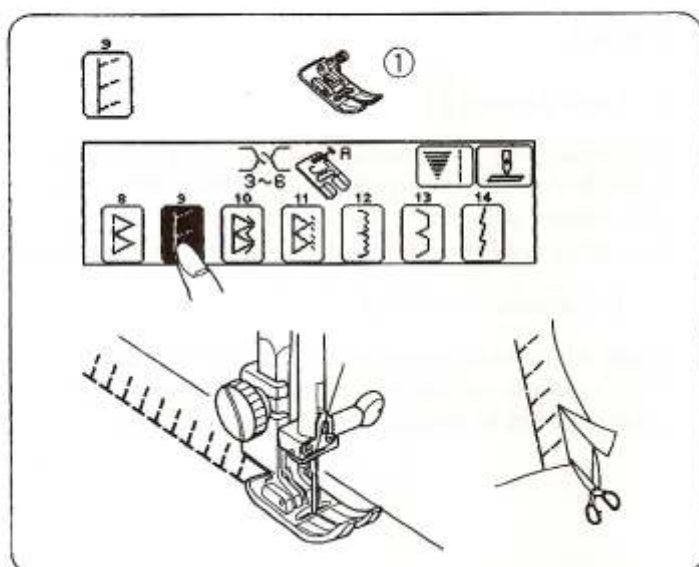
Este ponto pode ser utilizado para simultaneamente costurar e fazer overlock de uma só vez. Use este ponto quando não precisar apertar costura abertas planas. Teste o ponto no tecido que for utilizar para obter melhores resultados.

① C: Calcador de overlock

② Guia

③ Extremidade do tecido

Ajuste a largura do ponto entre 5.0 cm (3/15") e 7.0 cm (9/32") para fazer overlock.



• Ponto de Segurança

Este ponto de segurança é ideal para costurar tecidos com Lycra e veludos com elasticidade, pois oferece maior elasticidade e resistência.

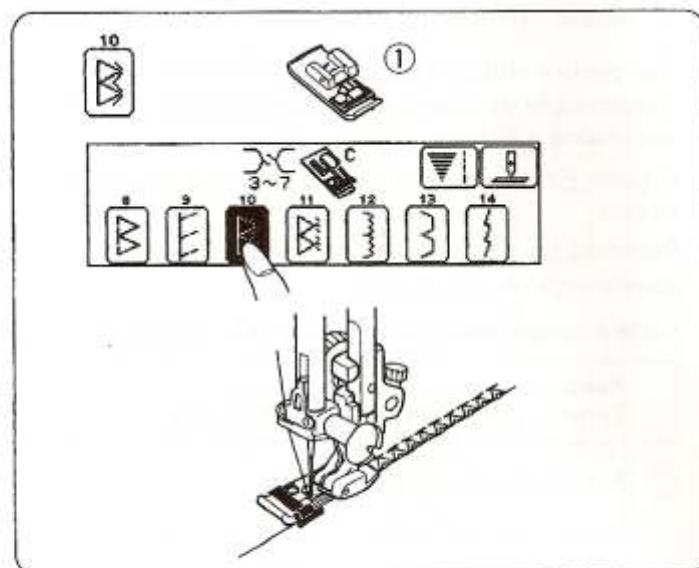
Coloque seu tecido de maneira a permitir uma compensação de 1.5 cm (5/8 ").

Corte a compensação da costura quando terminar.

Nota:

Tome cuidado para não cortar os pontos.

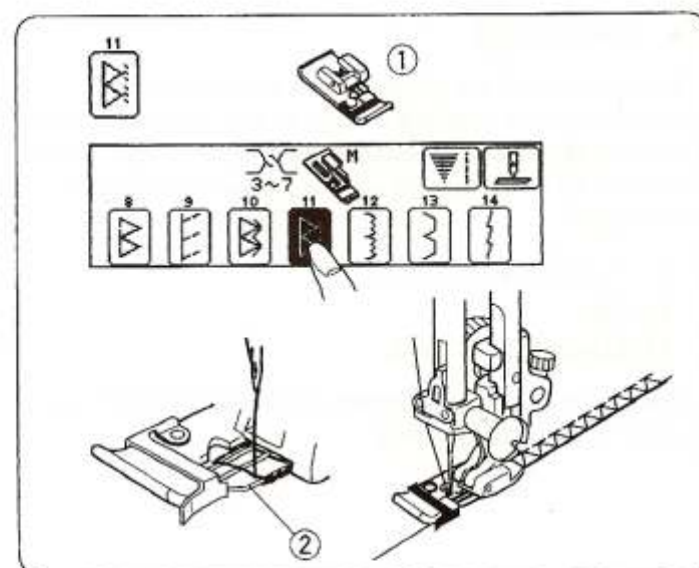
① A: Calcador de zigzag



• Ponto Overlock 1

Este ponto é excelente para tecidos que tendem a desfiar excessivamente, como linhos e gabardines. Duas fileiras de pontos zigzag são costuradas simultaneamente por cima da extremidade, para assegurar que suas costuras não tenham desfiados.

① C: Calcador de overlock



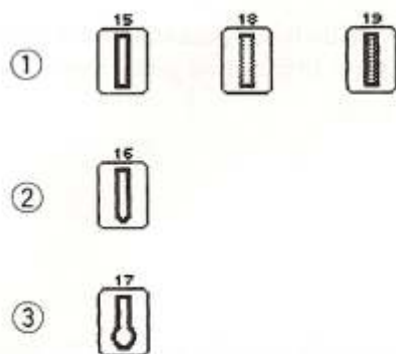
• Ponto Overlock 2

Este ponto dá acabamento semelhante ao de uma máquina de overlock comercial às extremidades de suas costuras, dando-lhes uma aparência profissional.

Ajuste o botão de tensão da linha de forma a que as linhas de cima e de baixo se encontrem na extremidade do tecido.

① M: Calcador de overlock

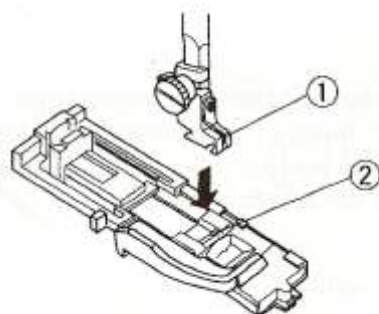
② Alfinete



Sensor de Caseados

• Três Tipos de Caseados

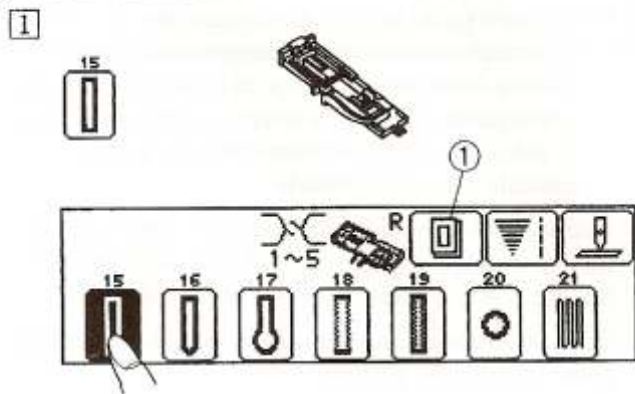
- ① Caseado de Canto Quadrado
Para caseados em camisas e blusas.
Os padrões de pontos 18 e 19 são indicados para uso em tecidos que têm elasticidade.
- ② Caseado de Canto Redondo
Para caseados em camisas e blusas feitas de tecido fino.
- ③ Caseado em Forma de Olho (p/ jeans)
Para caseados em jaquetas.



• Preparação para Costurar

Prenda o calcador de caseado automático R. Certifique-se de encaixar o entalhe do pino no suporte do calcador, quando abaixar a barra do calcador.

- ① Entalhe
- ② Pino

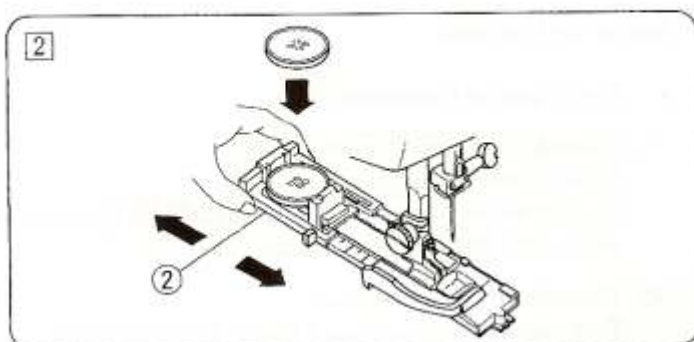


• Para Costurar

- ① O tamanho do caseado é automaticamente determinado colocando o botão na parte de trás do calcador de caseado automático.
O suporte de botão no calcador aceita botões de até 2,5 cm (1 ") de diâmetro.
Altere a largura do caseado para que esteja de acordo com o material e a linha (veja à página 27).
Faça um caseado de teste em um pedaço extra do tecido para verificar seus ajustes.
Use uma entreteia em tecidos com elasticidade.

- ① Tecla de caseado de costura dupla:

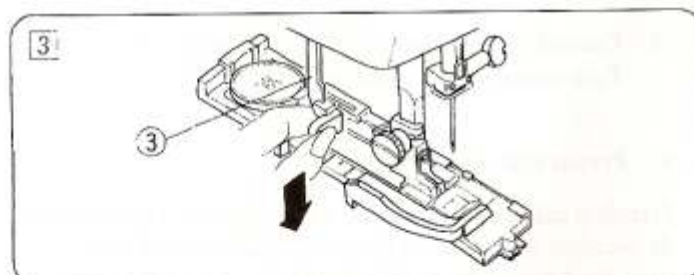
Se você quiser costurar duas vezes os pontos do caseado, pressione esta tecla antes de selecionar um padrão de caseado.



Sensor de Caseado, cont.

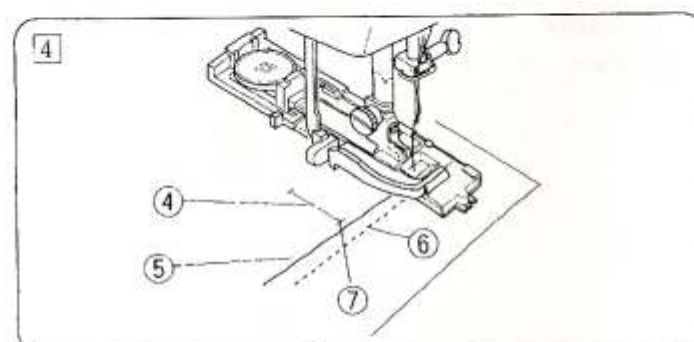
2 Puxe o suporte do botão para trás, e coloque o botão nele. Empurre-o firmemente junto com o botão.

2 Suporte do botão



3 Puxe a alavanca de caseado até onde for possível.

3 Alavanca de caseado



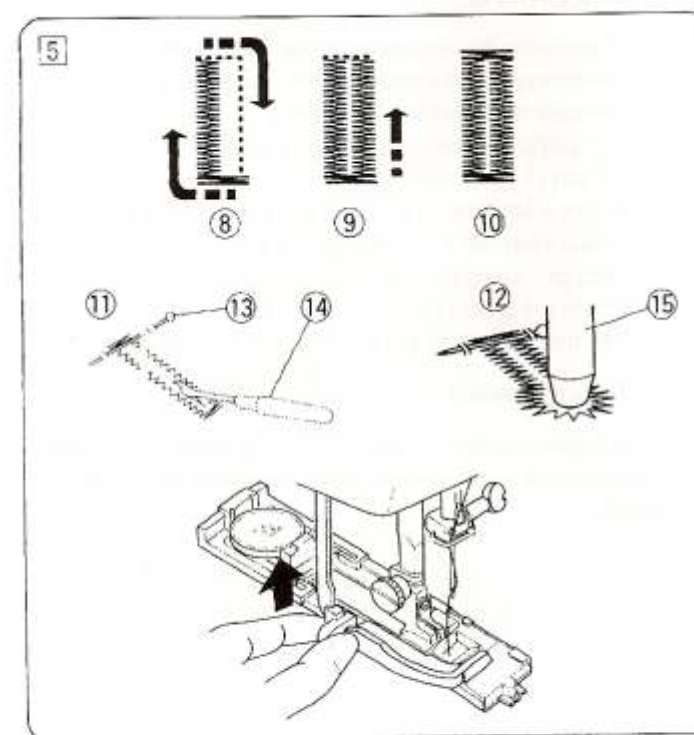
4 Puxe ambas as linhas para esquerda por baixo do calcador. Insira a roupa debaixo do calcador, e abaixe a agulha no ponto de início. Em seguida, abaixe o calcador de caseado automático.

4 Marca

5 Linha da agulha

6 Linha da bobina

7 Ponto de início



5 Pressione o pedal até que a máquina pare por si só.

* O caseado será costurado automaticamente; o travete dianteiro e a fileira da esquerda primeiro, em seguida a fileira da direita e o travete traseiro. A máquina parará automaticamente quando o caseado estiver terminado.

Retire o tecido e coloque um alfinete logo antes do travete a cada final para evitar cortar acidentalmente o travete. Corte a abertura com o abridor de casas.

Quando terminar, empurre a alavanca de caseado para cima até onde for possível.

8 Passo 1

9 Passo 2

10 Passo 3

11 Caseado de canto quadrado

12 Caseado em forma de olho

13 Alfinete

14 Abridor de casas

15 Perfurador de ilhoses

Sensor de Cascado, cont.

Se o botão for muito espesso, faça um cascado de teste. Se for difícil ajustar o botão no cascado de teste, você pode prolongar o cascado puxando a carruagem na parte de trás do calcador um pouco mais. O comprimento do buraco será automaticamente aumentado.

- ① Espaço
- ② Escorregador
- ③ Não deve haver nenhum espaço.
- ④ Suporte da mola do calcador

• Para Alterar a Largura e a Densidade do Ponto de Caseado

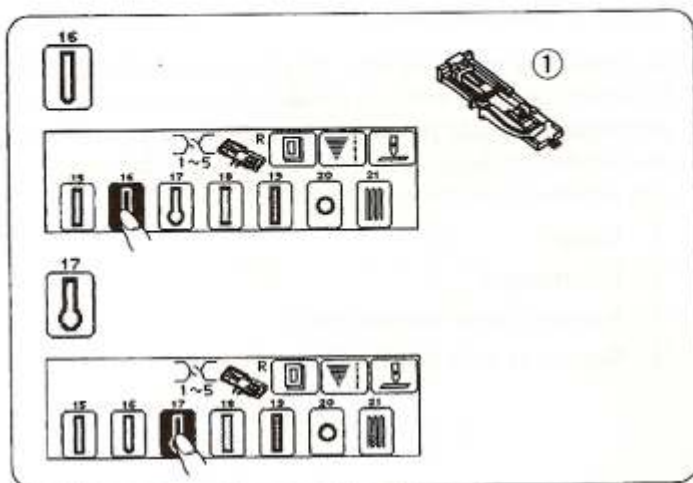
- 1 Pressione a tecla .

- 2 O ajuste pré-programado do ponto é mostrado na te

- ① Estreito
- ② Largo
- ③ Denso
- ④ Grosso

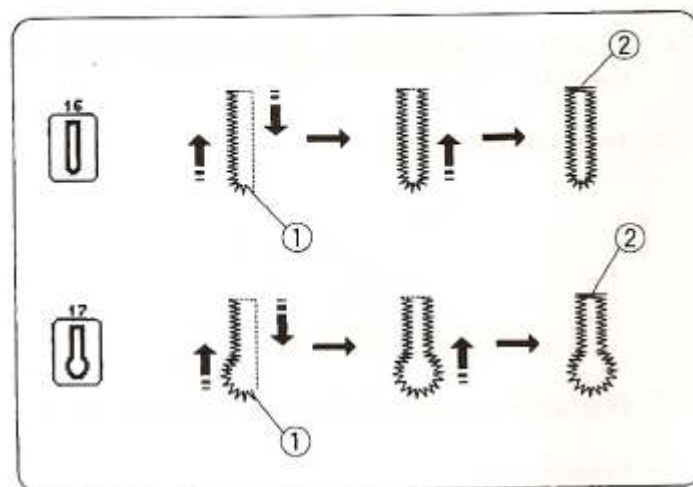
Tecla de Retorno :

- 3 Pressione a tecla  para voltar à exibição anterior



• Caseados Redondos e em Forma de Olho

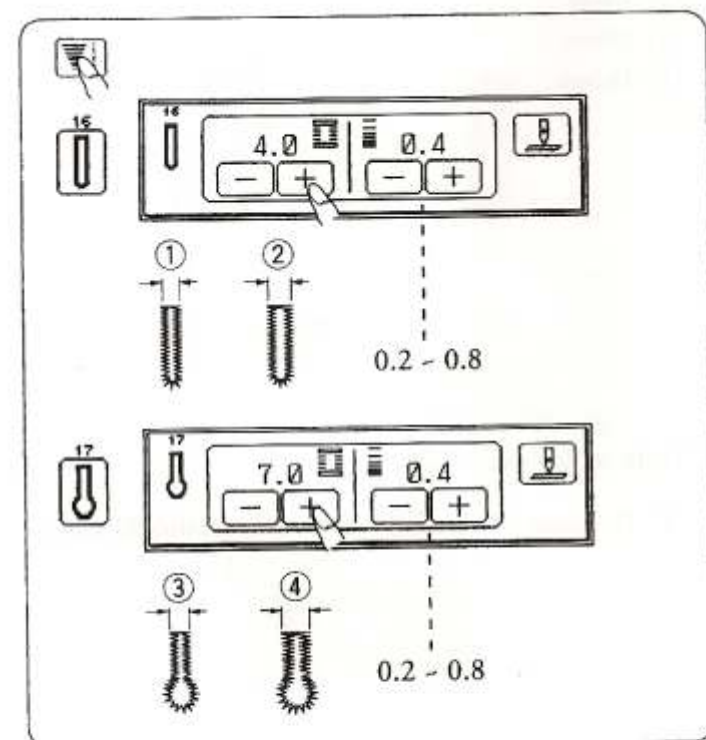
- ① R: Calçador de caseado automático



• Para costurar:

Para costurar, siga o mesmo procedimento que em Sensor de Caseado.

- ① Ponto inicial
② Bartack



• Ajuste da Largura e da Densidade do Ponto:

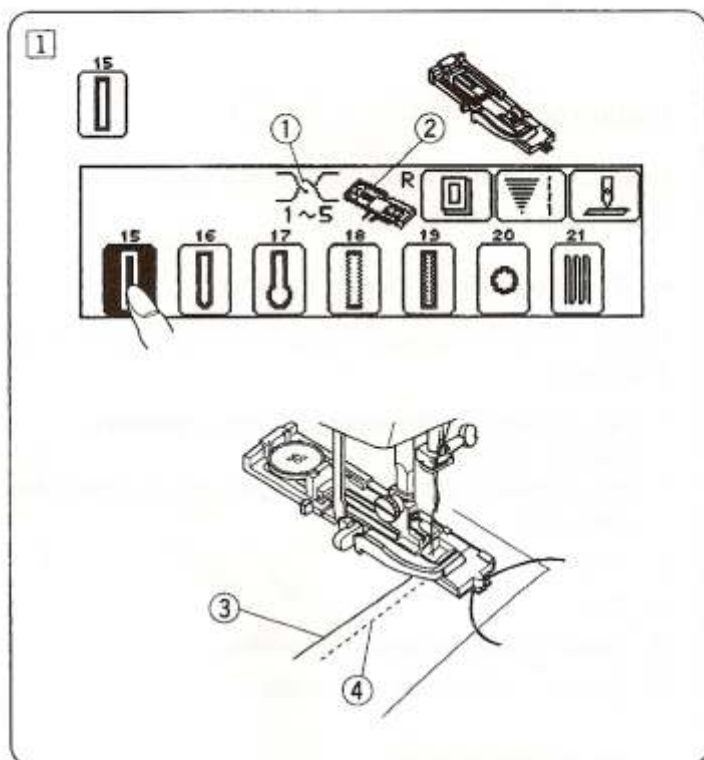
Cada vez que “-” ou “+” for pressionado, a largura e o comprimento serão alterados.

- ① Largura 2.5
② Largura 5.5

Você pode variar a largura do ponto de 2.5 até 5.5 e o comprimento de 0.2 até 0.8 para o padrão 16.

- ③ Largura 5.5
④ Largura 7.0

Você pode variar a largura do ponto de 5.5 até 7.0 e o comprimento de 0.2 até 0.8 para o padrão 17.



Caseado para Cordões

1 Para costurar, siga o mesmo procedimento de quando um padrão é selecionado (veja às páginas 25 – 27).

* Ajuste a largura do ponto para estar de acordo com a densidade do cordão utilizado.

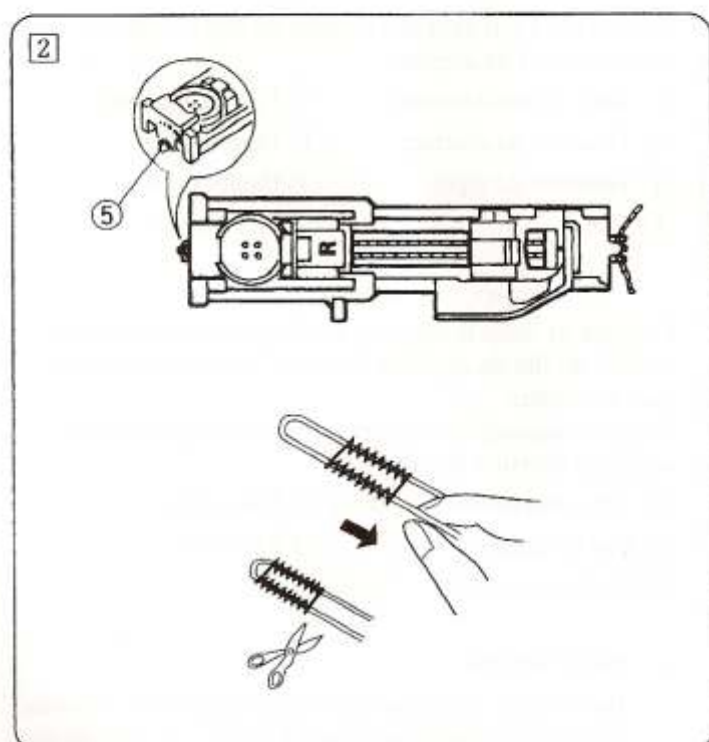
Com o calcador de caseado levantado, enganche o cordão que será utilizado, no gancho na parte de trás do calcador.

Puxe as extremidades na sua direção por debaixo do calcador de caseado, deixando limpa a extremidade dianteira.

Enganche o cordão que será utilizado nos garfos da parte da frente do calcador de caseado automático R, para mantê-lo firme.

Abaixe a agulha na roupa, no lugar onde o caseado começará, e abaixe o calcador.

- ① Tensão
- ② Calcador BH
- ③ Linha da agulha
- ④ Linha da bobina



2 Pressione o pedal com suavidade e costure o caseado. Cada lado do caseado e o travete será costurado em cima do cordão.

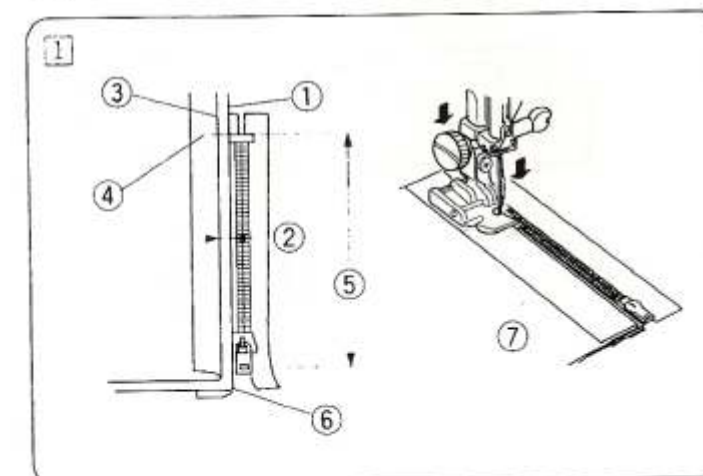
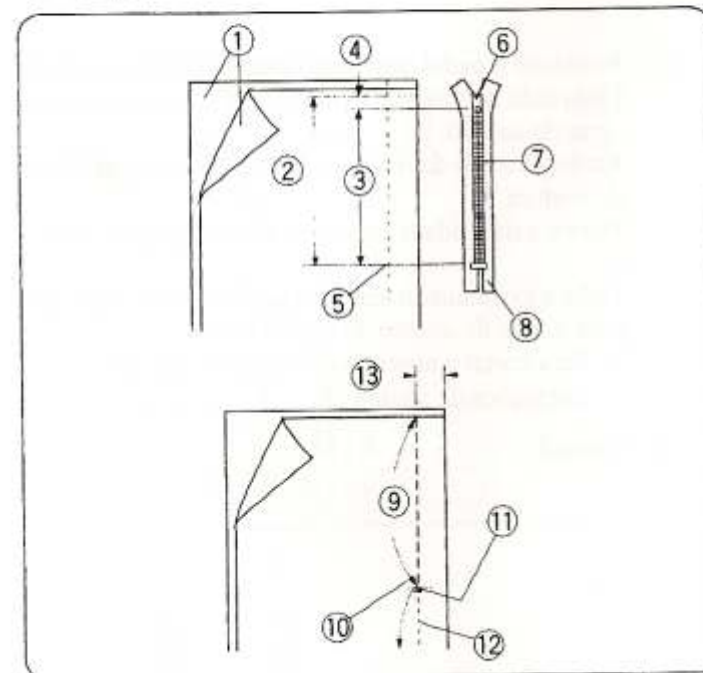
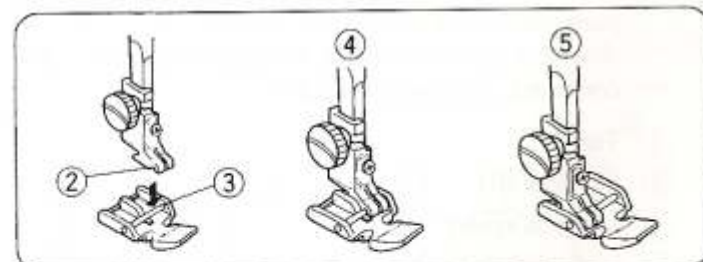
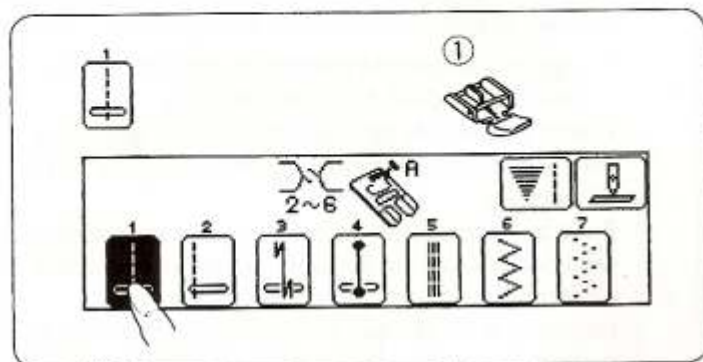
Retire o tecido da máquina e corte somente as linhas de costura.

Puxe a extremidade esquerda do cordão para firmá-lo.

Enfie a extremidade em uma agulha de cerzidos, puxe para o lado do avesso do tecido e corte.

* Para cortar a abertura do caseado, siga as instruções da página 26.

- ⑤ Gancho



Costura de Zíper

Escolha o Padrão de Ponto 1 e prenda o Calcador E.

① E: Calcador de zíper

• Para Encaixar o Calcador de Zíper

Encaixe o pino do calcador de zíper no entalhe do suporte do calcador.

* Para costurar o lado esquerdo do zíper, prenda o calcador à direita.

* Para costurar o lado direito do zíper, prenda o calcador à esquerda.

② Entalhe

③ Pino

④ Quando o lado esquerdo é costurado.

⑤ Quando o lado direito é costurado.

• Preparação do Tecido

Acrescente 1 cm para ao tamanho do zíper. Este é o tamanho total da abertura.

① Lado direito do tecido

② Tamanho da abertura

③ Tamanho do zíper

④ 1cm

⑤ Fim da abertura

⑥ Escorregador

⑦ Dentes do zíper

⑧ Fita do zíper

Coloque os lados direitos do tecido juntos e costure no sentido do fim da abertura do zíper. Use pontos reversos para arrematar.

Aumente manualmente o comprimento do ponto para 4.5 e costure a abertura do zíper.

⑨ 4.5(comprimento do ponto) ⑫ Ponto Reto

⑩ Fim da abertura

⑬ 2 cm (3/4")

⑪ Ponto de reversão

• Para Costurar

Dobre para trás a compensação esquerda da costura. Vire para baixo a compensação direita da costura para formar uma dobra de 0.2 a 0.3 cm (1/8 "). Coloque os dentes do zíper próximo a esta dobra e prenda-o com alfinetes.

Prenda o calcador de zíper com o pino à direita.

Abaixe o calcador de zíper por cima da parte de baixo do zíper de forma que a agulha perfure o tecido próximo à dobra e à fita do zíper.

① Dobra

② 0.3 cm

③ Linha do ponto

④ Fim da abertura

⑤ Tamanho da abertura

⑥ Parte mais baixa tecido

⑦ Lado do avesso do tecido

Costura de Zíper, cont.

- 2 Costure por todas as camadas próximo à dobra. Pare logo antes do calcador de zíper alcançar o escorregador na fita do zíper. Abaixue a agulha suavemente no tecido. Erga o calcador de zíper e abra o zíper. Abaixue o calcador e faça o restante da costura.

1 Escorregador

2 5 cm (2")

- 3 Feche o zíper e estenda o tecido com o lado direito virado para cima. Alinhave a abertura do tecido e a fita de zíper juntos.

3 Lado do avesso da parte de cima do tecido

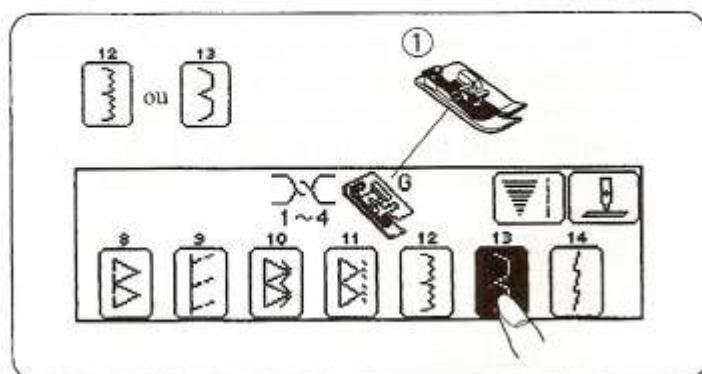
4 Ponto de alinhavo

5 Lado direito do tecido

6 Fita do zíper

- 4 Mova o calcador de zíper para o pino da esquerda. Guie a extremidade do calcador ao longo dos dentes do zíper e costure ao longo da roupa e da fita de zíper. Pare aproximadamente a 5 cm (2") da parte de cima do zíper.

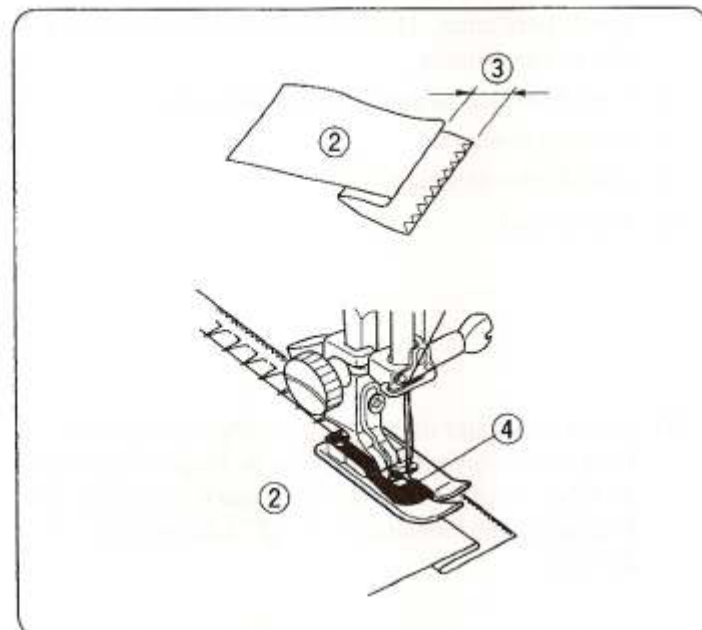
- 5 Abaixue a agulha suavemente no tecido, erga o calcador, remova os pontos de alinhavo e abra o zíper. Abaixue o calcador e faça o restante da costura assegurando-se de que o tamanho da dobra seja sempre o mesmo.



Ponto de Bainha Invisível

Selecione o Padrão de Ponto  ou  e prenda o Calçador G.

① G: Calçador de bainha invisível



Posicione o tecido de forma que a extremidade dobrada esteja do lado esquerdo da guia. Abaixue a barra do calçador.

Ajuste a posição da agulha com a tecla de largura do ponto, de forma a que a agulha perfure a extremidade dobrada do tecido quando a agulha estiver do lado esquerdo.

Costure guiando a extremidade dobrada ao longo da guia.

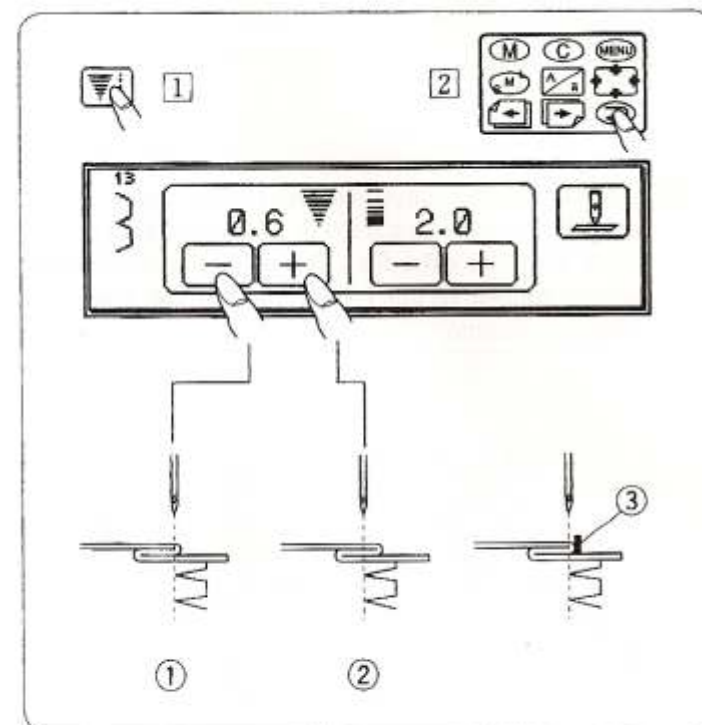
Para que uma bainha tenha uma aparência bem profissional, dobre o tecido, reduzindo a largura para aproximadamente 0.2 cm (1/8").

Costurando desta maneira, os pontos da direita ficarão fora da extremidade do tecido formando uma cadeia de pontos.

② Lado do avesso do tecido

③ 0.4–0.7 cm (5/32"–1/4")

④ Guia



• Mudando a Posição da Agulha

① Pressione a tecla .

① A posição da agulha é movida para a direita.

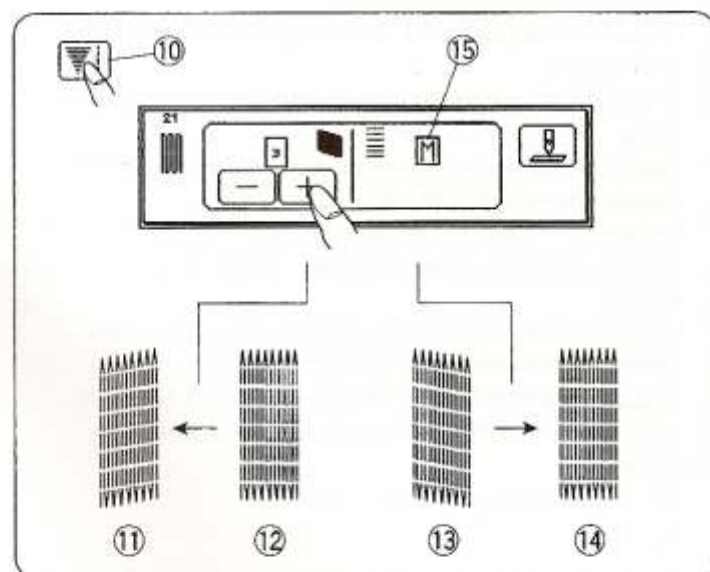
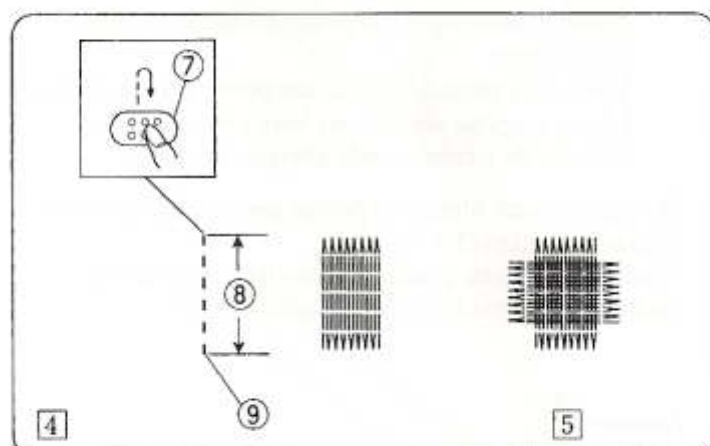
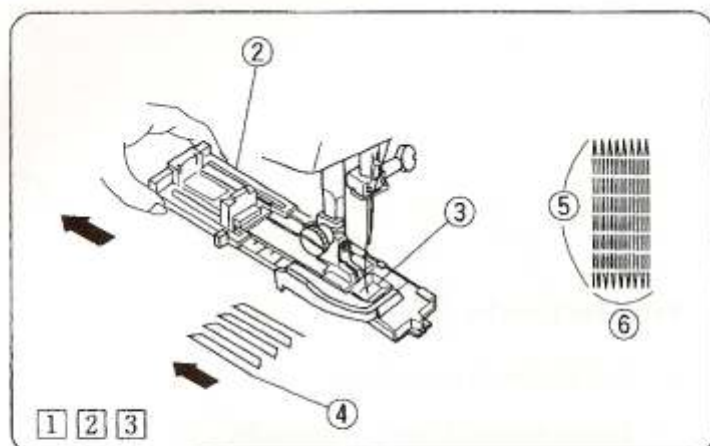
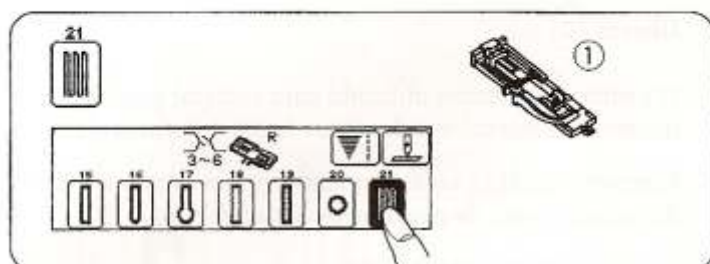
② A posição da agulha é movida para a esquerda.

② Pressione a tecla  para voltar à exibição anterior.

"0,6" no visor de cristal líquido indica a distância entre a guia e o ponto de descida da agulha.

③ Guia

* Quando você escolhe os padrões  ou , a largura do zigzag não pode ser alterada. Ao invés disto, a posição de descida da agulha se move para a esquerda e para a direita, como mostrado.



Cerzidos

① R: Calcador automático de caseado

① Puxe o suporte de botão para trás.

② Coloque a roupa debaixo da barra do calcador. Pressione a tecla do botão de subida/descida da agulha duas vezes para puxar para cima a linha da bobina.

Empurre o tecido para a esquerda para puxar ambas as linhas para debaixo da barra do calcador e coloque o tecido novamente debaixo do calcador.

③ Posicione a agulha onde você gostaria de costurar e abaixe o calcador. Aperte o pedal.

A máquina fará um ponto de arremate, costurará 16 fileiras de cerzido, um ponto de arremate e parará automaticamente.

* O tamanho do ciclo do cerzido é variável. Porém, o comprimento máximo do ponto é de 2 cm (3/4") e a largura máxima do ponto é 0.7 cm (1/4").

② Suporte do botão

③ Buraco do calcador

④ Ponto de partida para cerzir

⑤ 2 cm (3/4")

⑥ 0.7 cm (1/4")

[Para cerzido de comprimento menor que 2cm (3/4"):]

④ Para cerzido de comprimento menor que 2 cm. Primeiro pare a máquina depois de costurar o comprimento desejado e a seguir pressione o botão de reversão. O comprimento necessário foi agora determinado. Agora, reinicie a máquina e continue a costurar até que a máquina pare automaticamente.

⑤ Gire o tecido para mudar a direção da costura, para repetir a costura dos passos de 1 a 3.

⑦ Tecla de reversão

⑧ Tecla do comprimento requerido

⑨ Ponto de partida para cerzir

[Para memorizar os pontos de cerzido:]

Quando você pressiona a tecla de memória depois dos passos 3 e 4, você pode costurar repetidamente o mesmo tamanho de cerzido a fim de fazer consertos em um rasgo lateral.

[Para ajustar o equilíbrio dos pontos de cerzido:]

Se um lado do cerzido for mais alto ou mais baixo do que o outro, iguale-os pressionando entre 1 e 5 a tecla " - " ou " + ".

⑩ Tecla de largura do ponto, comprimento do ponto

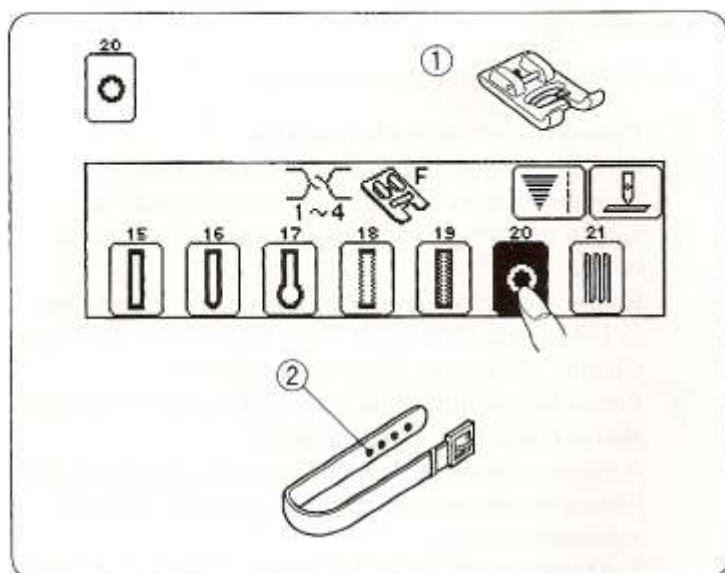
⑪ Quando o lado esquerdo for mais baixo

⑫ Selecione " 1 " ou " 2 " para equilibrar os pontos.

⑬ Quando o lado direito for mais baixo

⑭ Selecione " 4 " ou " 5 " para equilibrar os pontos.

⑮ Esta indicação será mostrada quando você pressionar a tecla de Memória.

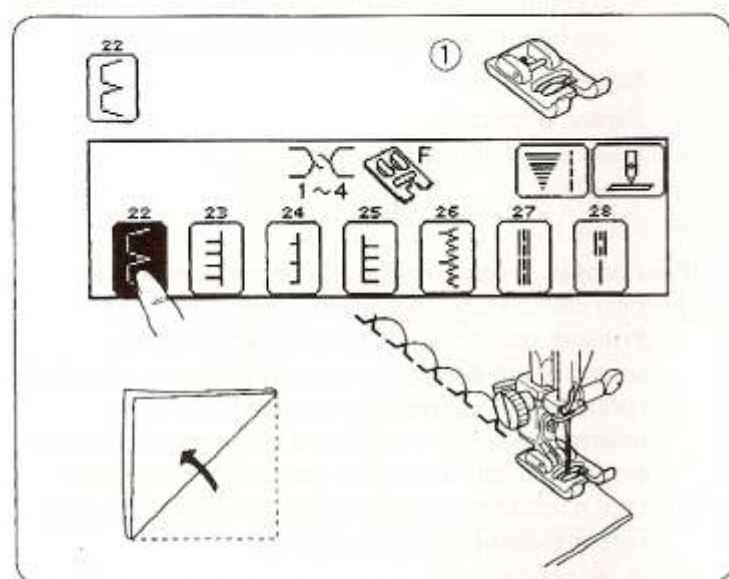


Ilhoses

O padrão  pode ser utilizado para costurar pequenos ilhoses para passadores de cintos feitos de cordões, etc.

Remova o tecido e corte pequenos ilhoses com o abridor de casas, tesoura de ponta ou perfurador.

- ① F: Calcador de ponto Satin
- ② Ilhoses



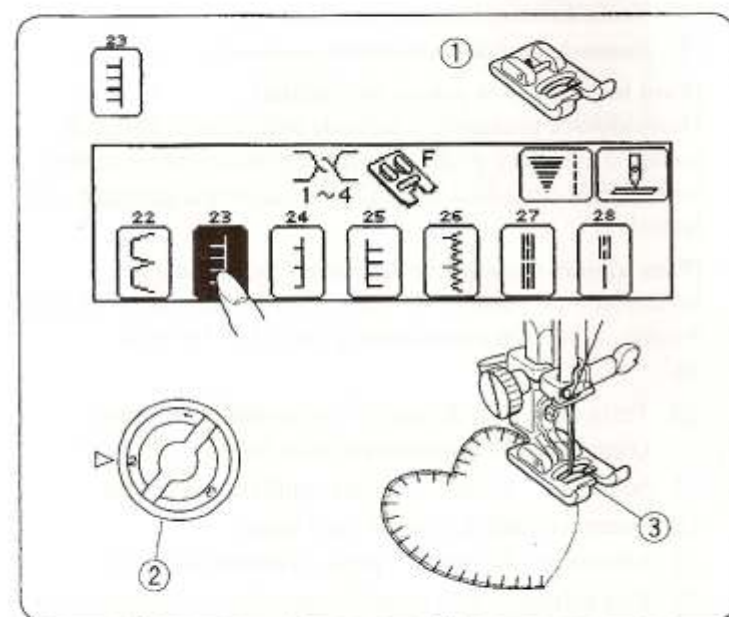
Ponto em Concha

- ① F: Calcador de ponto Satin

* Utilize um tecido leve como malha.
Dobre e costure na oblíqua.
Ajuste a largura e o comprimento do ponto como você desejar.
Você pode precisar apertar um pouco a linha de cima.
Libere a agulha para deixar livre a extremidade dobrada do tecido quando ele fizer o zigzag.

Se você costurar fileiras de pontos em concha, separe as fileiras de 1.5 cm (5/8").

Você pode costurar pontos em concha em tecidos de malha ou de trama leve, em qualquer direção.



Aplique

- ① F: Calcador de ponto Satin

Os padrões de pontos 24, 25 e 26 podem ser utilizados para applique.

Neste tipo de applique as extremidades são dobradas para baixo.

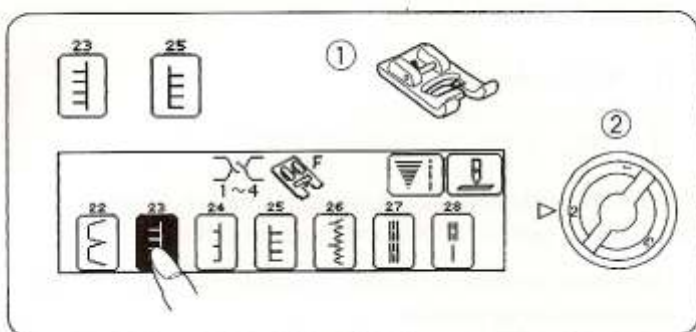
Para dar acabamento à extremidade, recorte primeiro o desenho do applique em um papelão.

Coloque um foro leve do lado do avesso do tecido, e em seguida recorte o tecido um pouco maior do que o papelão.

Dobre o tecido ao redor do papelão e pressione para formar um desenho perfeitamente amoldado.

Fixe o applique no lugar e costure, guiando a fenda do calcador F próximo à extremidade a ser acabada do applique.

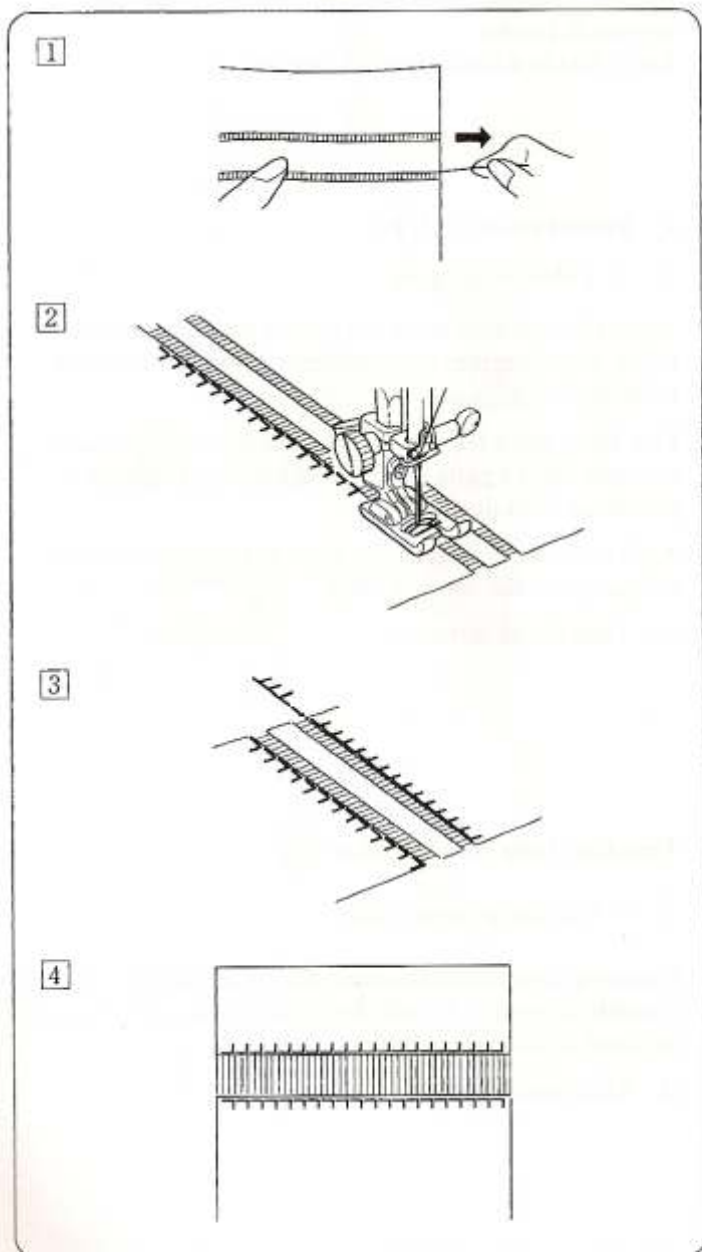
- ② Regulador da pressão do calcador
- ③ Fenda



Franzido

- ① F: Calcador de ponto Satin
- ② Regulador da pressão em " 2 "

* Você pode também utilizar o padrão .



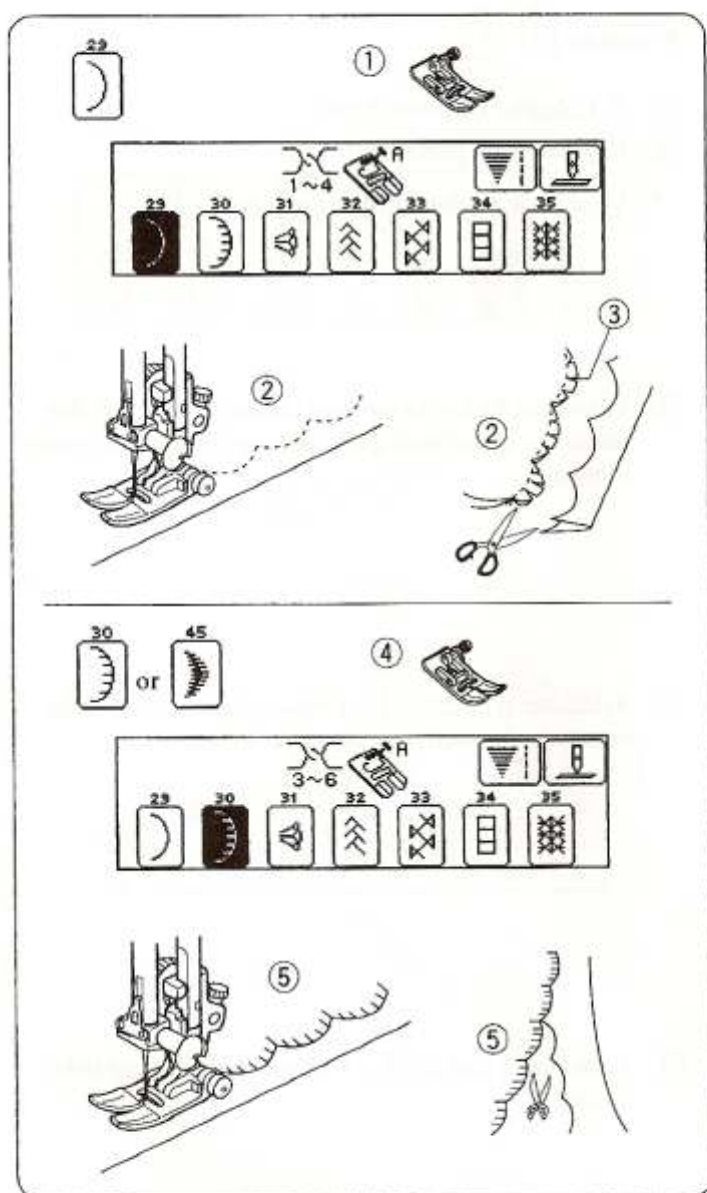
- ① Puxe para fora uma ou duas linhas de cada um dos lados nos quais você quer costurar o franzido, como mostrado.

- ② Selecione o padrão . Costure descendo no lado esquerdo do qual você puxou as linhas.

- ③ Selecione o padrão . Costure descendo no lado direito.

- ④ Após costurar ambos os lados dos quais puxou as linhas, puxe para fora todas as linhas remanescentes do tecido, como mostrado.

* Após ter costurado, reajuste o regulador da pressão em " 3 ".



Bainha Scallop

- ① A: Calcador de zigzag
- ② Lado do avesso do tecido
- ③ Corte

Dobre o tecido com os lados direitos juntos. Costure scallops a 1 cm (3/8 ") da extremidade dobrada.

Corte bem próximo à costura, deixando 0.3 cm (1/8 ") de compensação de costura.

Recorte a costura como mostrado, ou corte com uma tesoura de picotar.

Vire o tecido do lado direito e passe-o.

• Ponto Festone

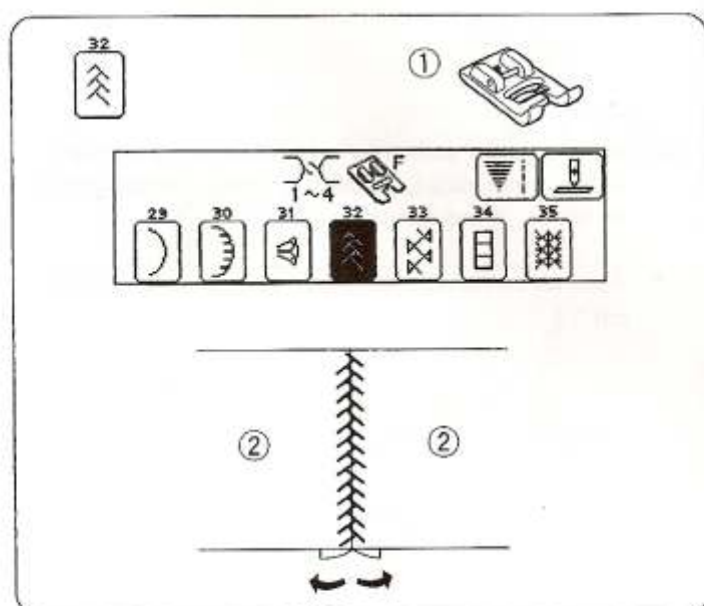
- ④ A: Calcador de zigzag

Alguns dos padrões artísticos podem ser utilizados para tornar mais atraentes o acabamento das extremidades de colarinhos, bolsos, etc.

Para fazer ponto festone em um colarinho, coloque uma entretela entre a parte superior e a inferior, e costure o padrão na linha da costura.

Após costurar, corte o tecido perto dos pontos tomando cuidado para não cortar a linha.

- ⑤ Lado direito do tecido

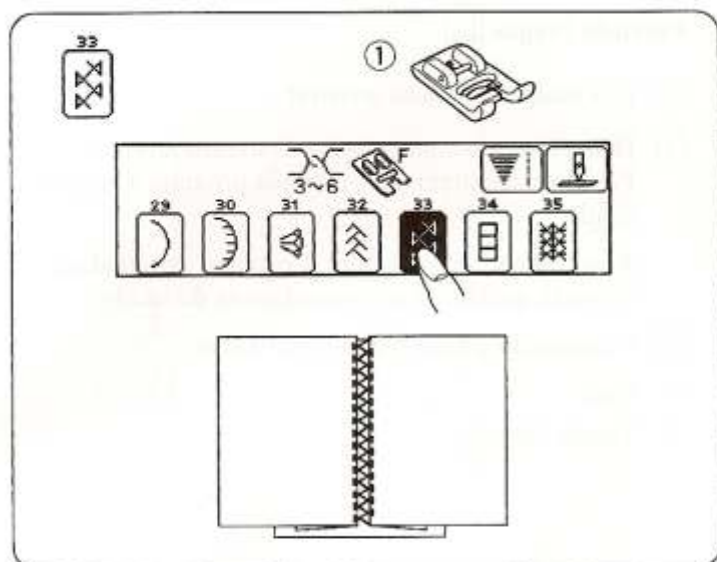


Trabalho Feito com Retalhos

- ① F: Calcador de ponto Satin

Costure e passe a compensação da costura aberta. Costure o padrão de pontos do lado direito da roupa, centralizando em cima da linha da costura.

- ② Lado direito do tecido



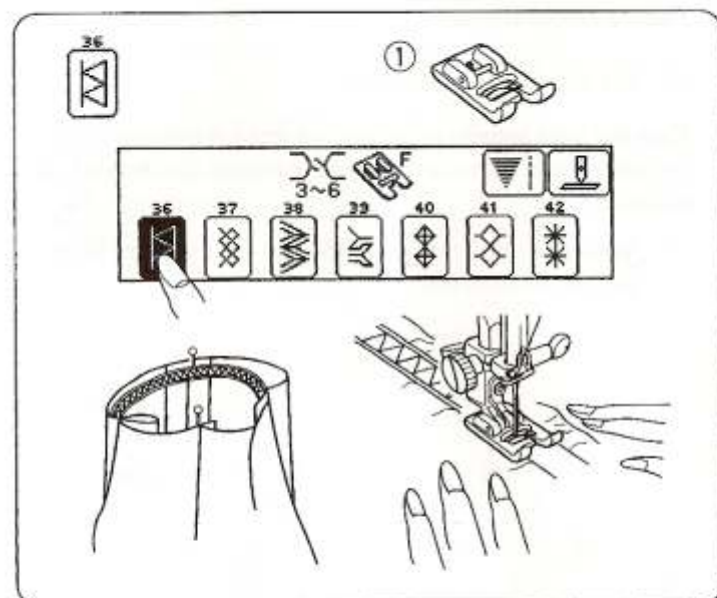
Costura de Retalhos

① F: Calcador de ponto Satin

Dobre para baixo 1.5cm (1/2") em cada extremidade do tecido e pressione.

Alfinete as duas extremidades em papel, separadas de 0.3 cm (1/8").

Costure lentamente, guiando o tecido para que a agulha alcance a extremidade dobrada de cada lado.



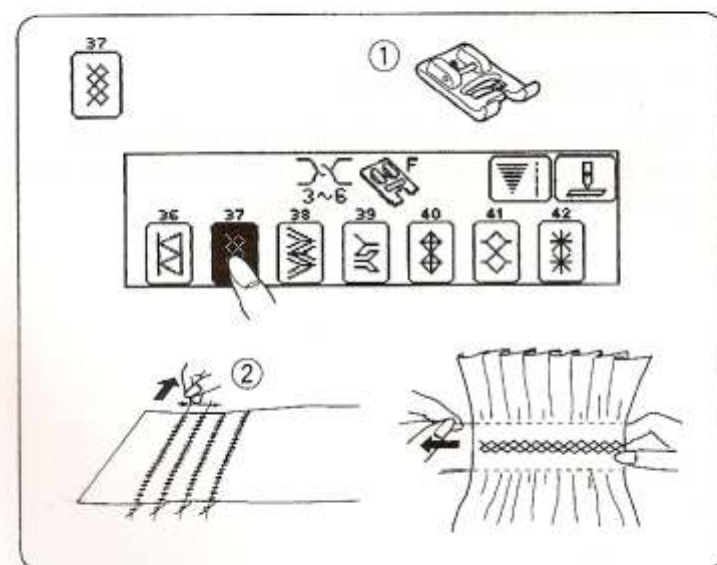
Ponto Elástico

① F: Calcador de ponto Satin

Escolha este ponto para pregar um elástico em uma roupa.

Marque o elástico em quartos e faça com que estes se encontrem com a costura no centro na frente, no centro atrás e dos lados.

Coloque o meio do elástico debaixo do centro do calcador e costure no local, certificando-se de que o elástico está sendo distribuído por igual.



Franzido Decorativo

① F: Calcador de ponto Satin

Com o comprimento de ponto ajustado manualmente em 4.5, costure linhas retas separadas de 1 cm (3/8"), através da área a ser franzida.

Uma tensão mais frouxa da linha da agulha tornará mais fácil o franzido. Amarre as linhas ao longo de uma das extremidades.

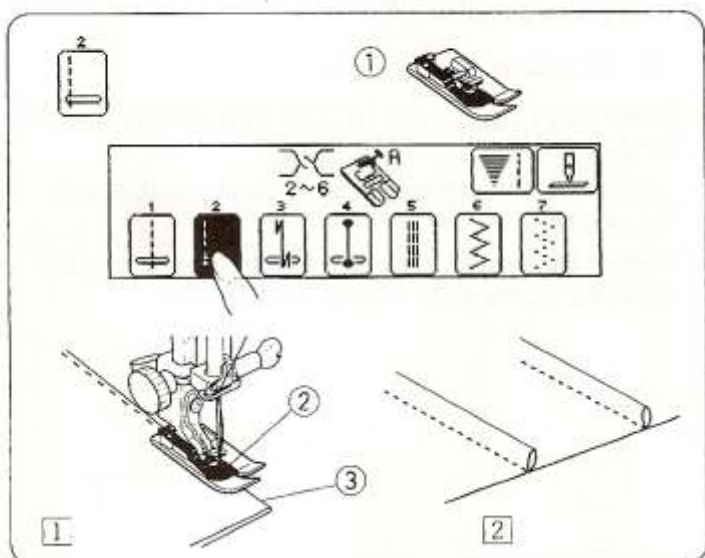
Puxe a linha da bobina e distribua as dobras uniformemente.

Prenda as linhas na outra extremidade.

Reduza a tensão e a pressão se necessário e costure o padrão de pontos entre as costuras retas.

Puxe para fora os pontos do franzido.

② 1.0 cm (3/8")



Fazendo Pregas

① G: Calcador de bainha invisível

1 Dobre o tecido com os lados do avesso juntos. Posicione a extremidade dobrada próximo à guia do tecido.

Abaixe a barra do calcador. Costure a extremidade dobrada, guiando-a ao longo da guia do tecido.

2 Pressione as pregas para um dos lados.

2 Guia

3 Tecido dobrado

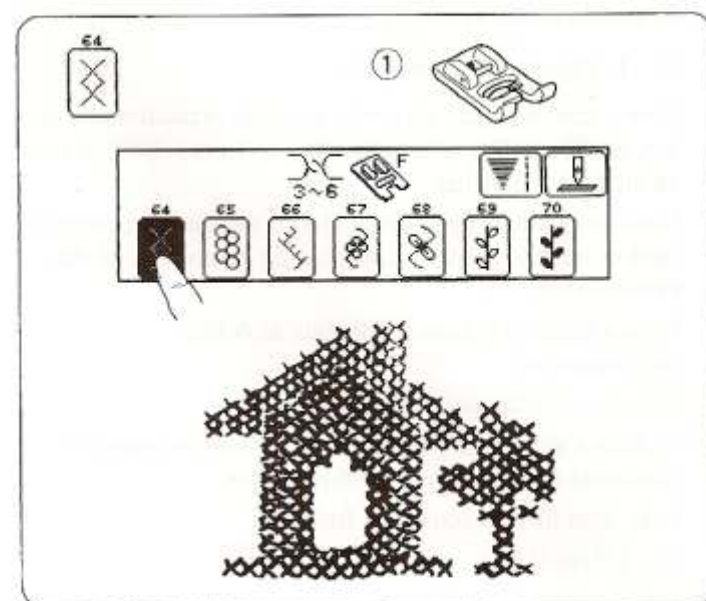


Pontos Decorativos

① F: Calcador de ponto Satin

Para dar uma aparência delicada a tecidos como chiffon, use uma única camada com uma entretela descartável, se necessário.

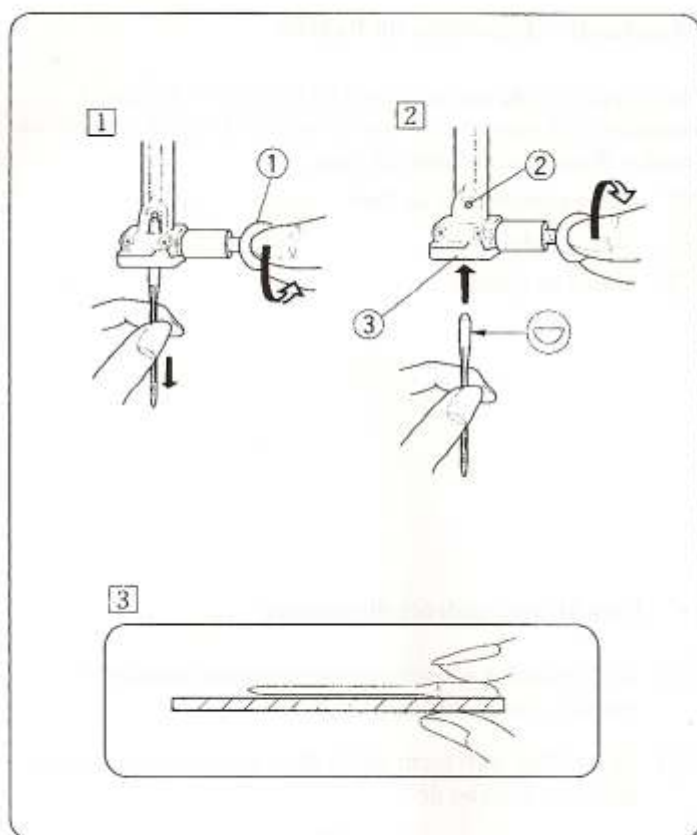
* Você pode utilizar os padrões de 43 a 63 para fazer pontos decorativos.



Ponto em Cruz

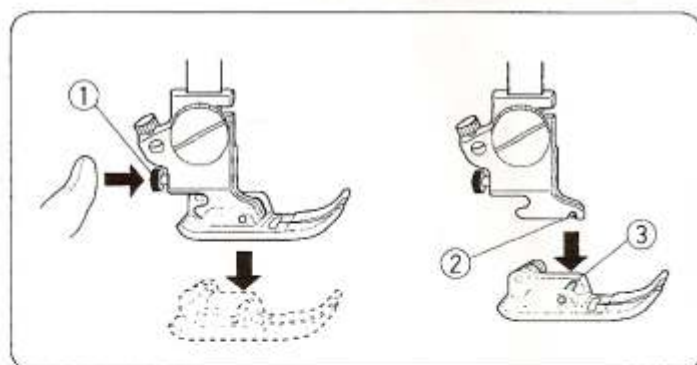
① F: Calcador de ponto Satin

Você vai gostar dos lindos desenhos que poderá costurar com este padrão de ponto artístico, e na metade do tempo que levaria se fossem bordados à mão.



Para Trocar de Agulhas

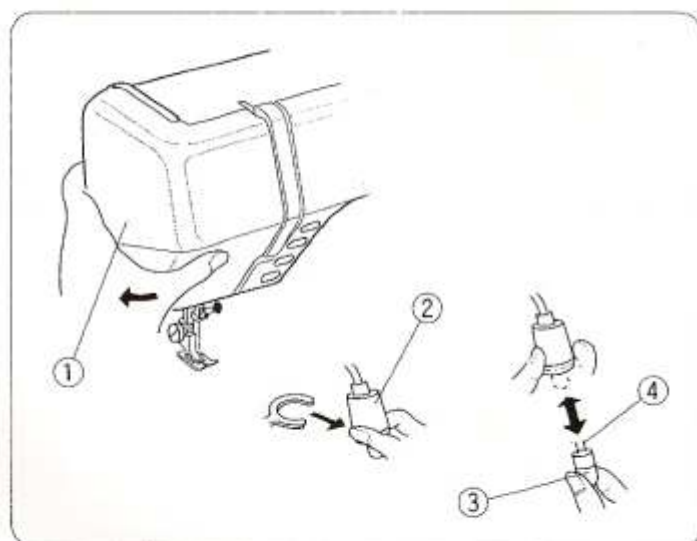
- 1 Erga a agulha pressionando o botão de subida/descida da agulha e abaixe a barra do calcador. Desligue o interruptor de força. Solte o parafuso de braçadeira da agulha girando-o no sentido anti-horário.
 - 2 Retire a agulha da braçadeira. Insira a nova agulha na braçadeira, com o lado plano virado para trás. Quando inserir a agulha na braçadeira, empurre-a até onde for possível e aperte firmemente o parafuso da braçadeira.
 - 3 Para saber se uma agulha está boa, ponha o lado plano dela sobre uma superfície lisa (a placa da agulha, vidro, etc.). O espaço entre a agulha e a superfície plana deve ser constante. Nunca use uma agulha curva ou cega.
- 1 Parafuso da braçadeira da agulha
2 Pino
3 Braçadeira da agulha



Para Prender e Remover a Barra dos Calcadores

Pressione o botão vermelho na parte de trás do suporte do calcador. A barra do calcador cairá. Coloque a barra do calcador selecionado de forma a que o pino do calcador se ajuste bem debaixo do entalhe do suporte de calcador. Abaixar a barra do calcador para prendê-lo no lugar.

- 1 Botão vermelho
2 Entalhe
3 Pino



Para Substituir a Lâmpada

Para removê-la

Abra a placa da frente e puxe o soquete da lâmpada, e a seguir puxe delicadamente a lâmpada.

- 1 Placa da frente
2 Soquete da lâmpada
3 Lâmpada

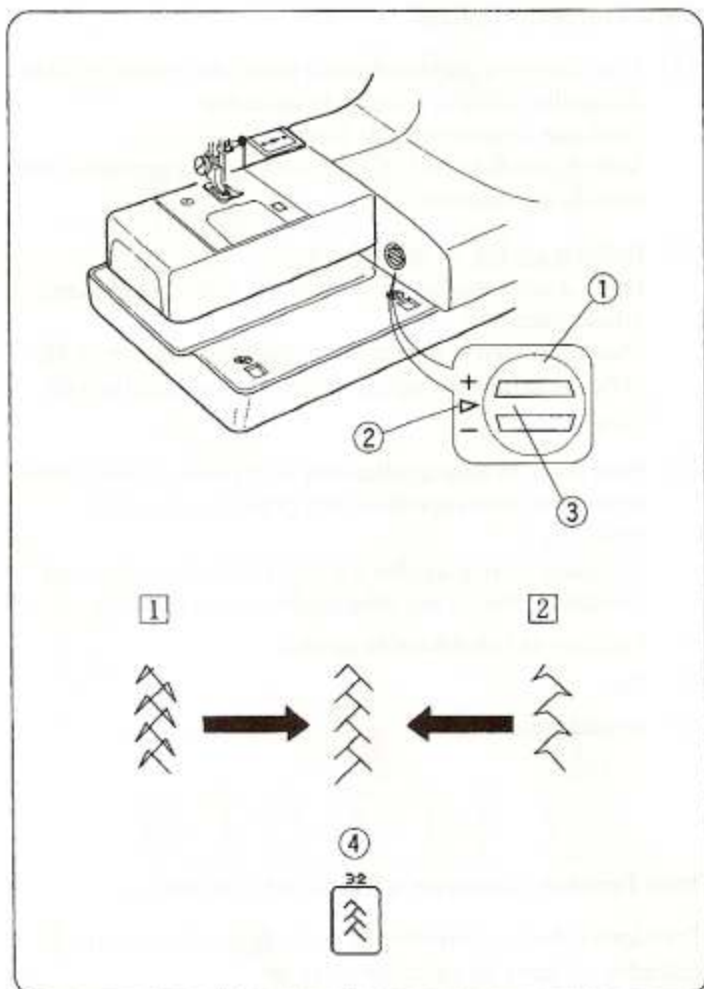
Para substituí-la

Insira a nova lâmpada tomando o cuidado de se ajustarem os furos com os pinos.

- 4 Pino

Nota:

Para substituir a lâmpada, desligue a força e retire o cordão de força da tomada. Remova a lâmpada após ela estar totalmente fria.



Ajustando o Equilíbrio do Padrão

Se os padrões de pontos elásticos estiverem desiguais quando você costurar em um determinado tecido, ajuste-os com o disco equilibrador da base.

- ① Disco equilibrador da base
- ② Marca padrão
- ③ Marca de ajuste

• Para ajustar padrões distorcidos

- ① Se os padrões estiverem comprimidos, corrija-os girando o botão na direção de “+”.
- ② Se padrões estiverem alongados, corrija-os girando o botão na direção de “-”.
- ④ Exemplo: Padrão de ponto .

Preparando-se para Costurar Bordado de Estilo Profissional

• Entretela

A entretela para bordado está disponível no tipo adesivo (passável a ferro) e no tipo não adesivo. As entretelas devem ser presas do lado avesso do tecido. (pode ser necessária mais de uma camada). O tipo não adesivo deve ser utilizado com tecidos que não podem ser passados a ferro ou em seções que são difíceis de serem passadas. Para ambos os tipos, corte a entretela maior do que o bastidor de bordado e prenda-a na armação de forma a que o pedaço inteiro fique firme.

* Note que a temperatura do ferro de passar varia de acordo com o tipo de entretela adesiva.

Escolha da entretela

Para obter letras perfeitamente formadas, é importante utilizar a entretela correta:

- * Tipo adesivo (passável a ferro)...Utilizado em tecidos com elasticidade (como malha), tecidos finos e tecidos que encolhem.
- * Tipo não adesivo.....Utilizado em tecidos firmes e tecidos que não podem ser passados a ferro.

Nota:

Na costura de bordados, o pedal não pode ser utilizado. Use o botão de iniciar/parar.

• Selecionando Agulha e Linha

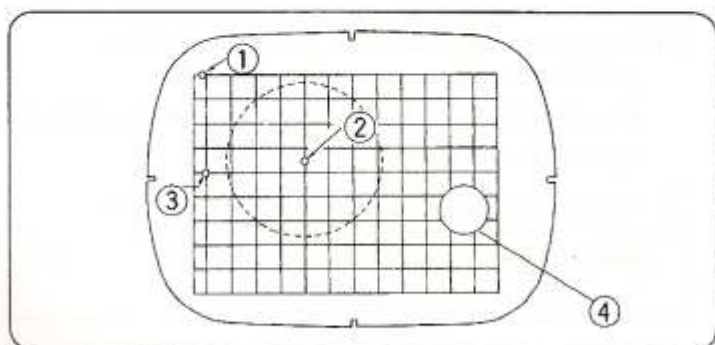
PESO DO TECIDO	TIPO DE LINHA	TIPO DE AGULHA	TAMANHO DA AGULHA
Leve Médio	Tamanho 50 Linha de máquina de bordar (Linha de bordar Janome)	Universal Ball Point Agulha de Ponta Azul	11 (75)
Pesado	Tamanho 50 a 100 Sintético	Universal	14 (90)

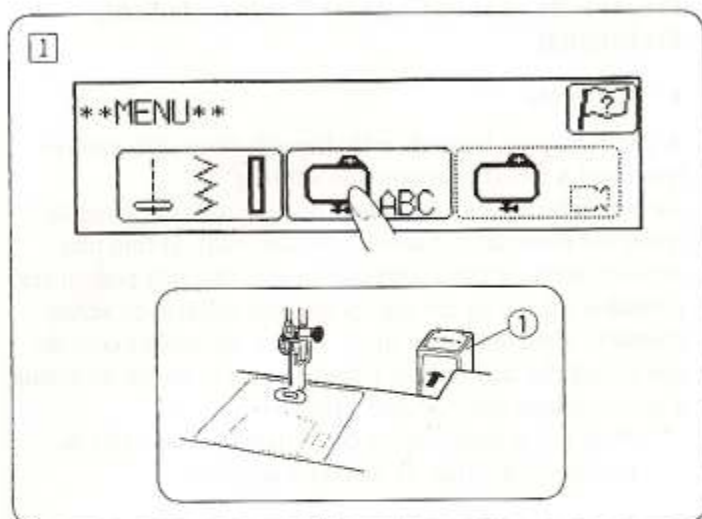
* Para costura de bordados, recomendamos as bobinas linha Janome.

• Gabarito

A ilustração mostra vários pontos iniciais.

- ① Ponto de início para os Cartões de Memória opcionais #2, #3, etc..
- ② Ponto de início para os Cartões de Memória opcionais #102, #103, etc..
- ③ Ponto de início para Monogramas (veja à página 43).
- ④ Furo do dedo polegar (veja à página 43).





Utilizando o Modo de Monograma

1 Ligue o interruptor de força:

Quando a tecla do modo de monograma for selecionada, o pantógrafo se moverá.

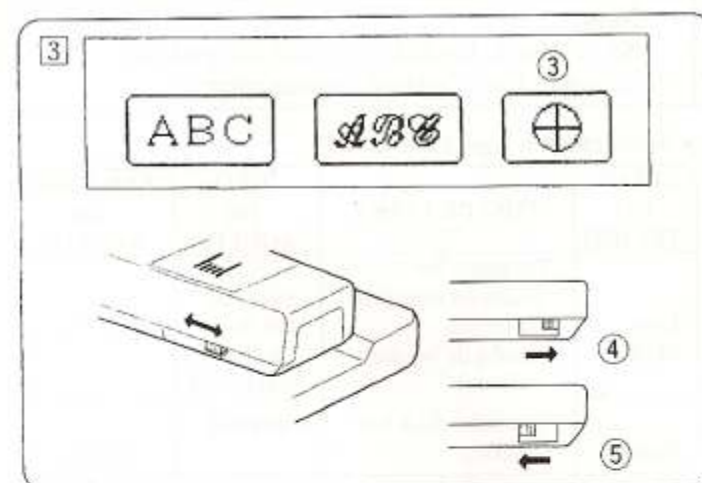
- * Certifique-se de que nada o esteja bloqueando.
- * Antes de desligar o interruptor de força e cobrir a máquina, assegure-se de voltar ao primeiro menu. Isto fará o pantógrafo retornar à sua posição de repouso.
- * Evite girar o volante com a mão enquanto o pantógrafo estiver se movendo.

① Pantógrafo



2 Uma mensagem dos ajustes é exibida durante três segundos. O nível adequado de tensão da linha é indicado. Ajuste a tensão da linha de cima girando o botão de tensão da linha, se necessário. Certifique-se de que o calcador está na posição abaixada. Prenda o calcador de bordado P.

② Botão de tensão da linha



Tecla de Centralização

3 O alfabeto (estilo imprensa ou estilo manuscrito) pode ser selecionado.

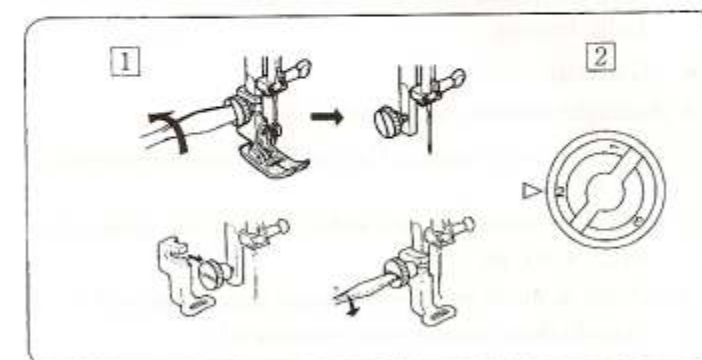
A tecla de centralização  é para ser utilizada com o centralizador (opcional).

Pressione a tecla de menu para retornar à tela de menu.

③ Tecla de Centralização:

④ Posição levantada

⑤ Posição abaixada



• Para Prender o Calcador de Bordado P

1 Erga o levantador da barra do calcador, solte o parafuso e retire o suporte do calcador.

Prenda o Calcador de Bordado P e aperte com firmeza o parafuso utilizando a chave de fenda.

2 Ajuste o regulador da pressão do calcador em "2".

Nota: Depois de concluída a costura, retorne o botão para a posição "3".

• **Para Colocar o Tecido no Bastidor de Bordado**

1 Primeiro, marque a posição do bordado no tecido com giz de alfaiate.

- ① Tecido
- ② Linhas de referência

2 Segundo, solte o parafuso que prende o bastidor externo, ponha nele o tecido, e pressione o tecido para baixo com o bastidor interno.

- ③ Bastidor interno
- ④ Lado direito do tecido
- ⑤ (Entretela)
- ⑥ Bastidor externo
- ⑦ Parafuso de aperto do bastidor

3 Terceiro, aperte o parafuso do bastidor com os dedos.

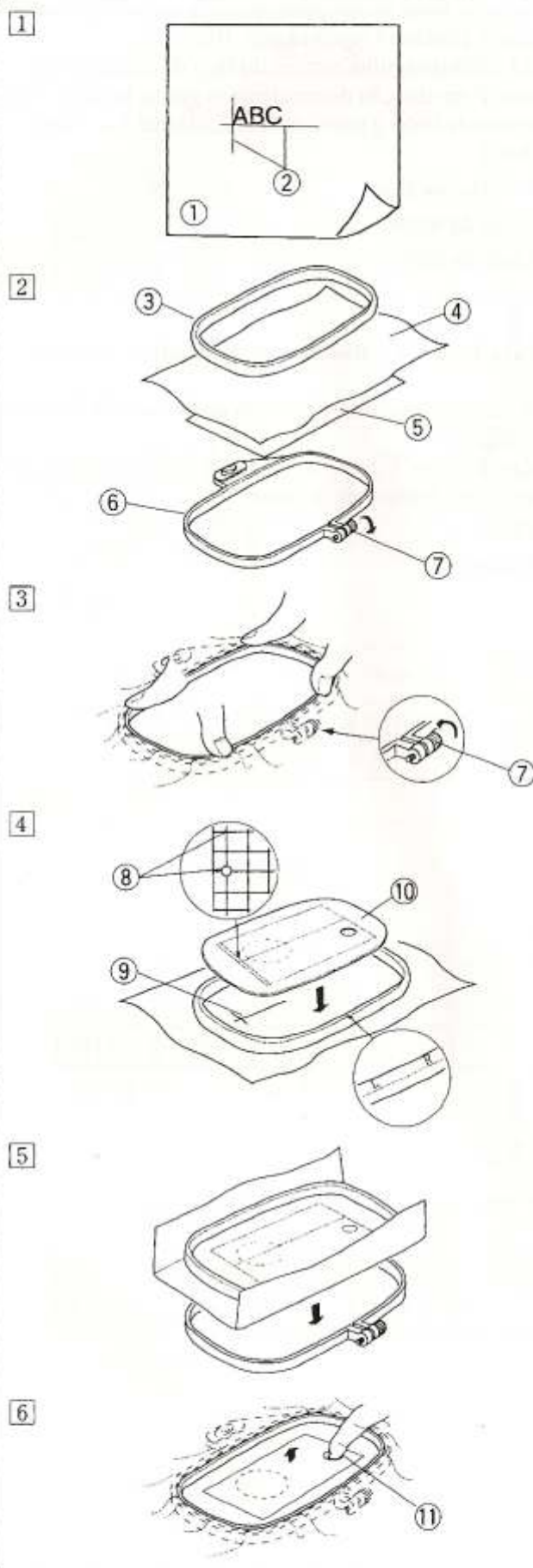
4 Coloque o gabarito no tecido, e emparelhe as linhas de referência do modelo e do tecido.

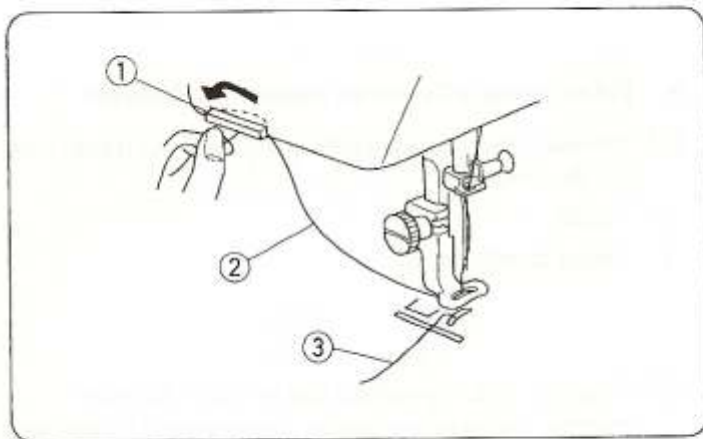
- ⑧ Linhas de referência do gabarito
- ⑨ Linhas de referência do tecido
- ⑩ Gabarito

5 Aperte-os no bastidor externo, tomando cuidado para que as linhas de referência do tecido e do gabarito não se desloquem para longe de umas das outras.

6 Retire o gabarito colocando seu dedo polegar no buraco existente.

- ⑪ Buraco para retirada (para o polegar)



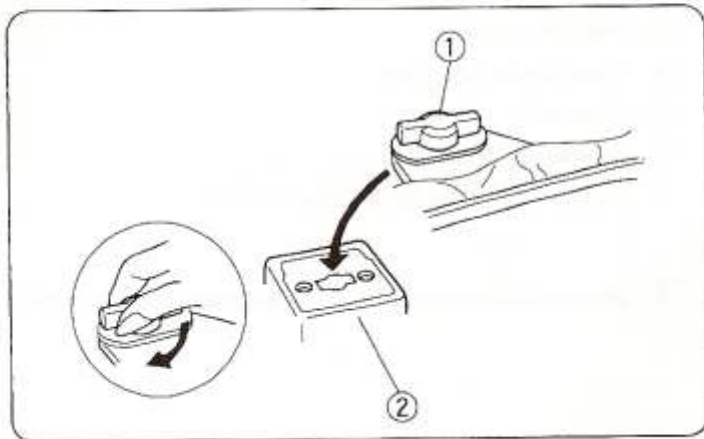


• Colocando Linha na Máquina

Para colocar linha na máquina, proceda como na descrição de costura utilitária (veja a página 10).

Passe a linha da agulha através do furo do Calcador de Bordado P em direção descendente, e guie a linha ao redor do suporte de linha a partir da frente. (Deixe 2 a 3 cm [1 "] de sobra.)

- ① Cortador de linha
- ② Linha da agulha
- ③ Linha da bobina

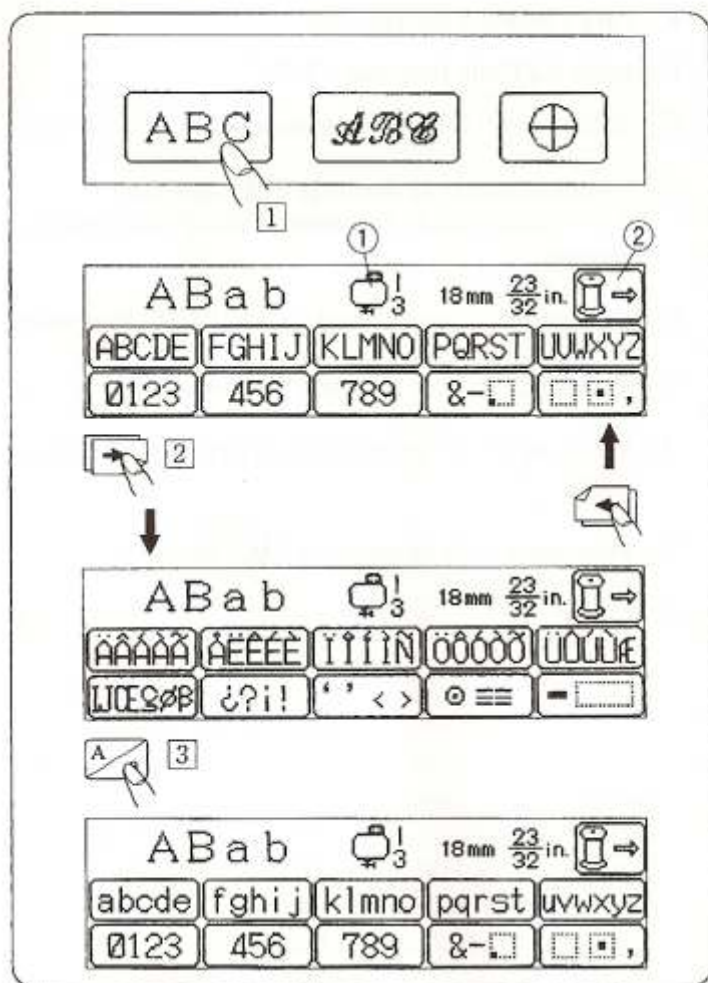


• Para Prender o Bastidor de Bordado à Máquina

Gire a chave até que fique paralela ao bastidor, e fixe este ao pantógrafo.

Prenda o bastidor externo ajustando o dente no pantógrafo, e gire a chave no sentido horário.

- ① Chave
- ② Pantógrafo



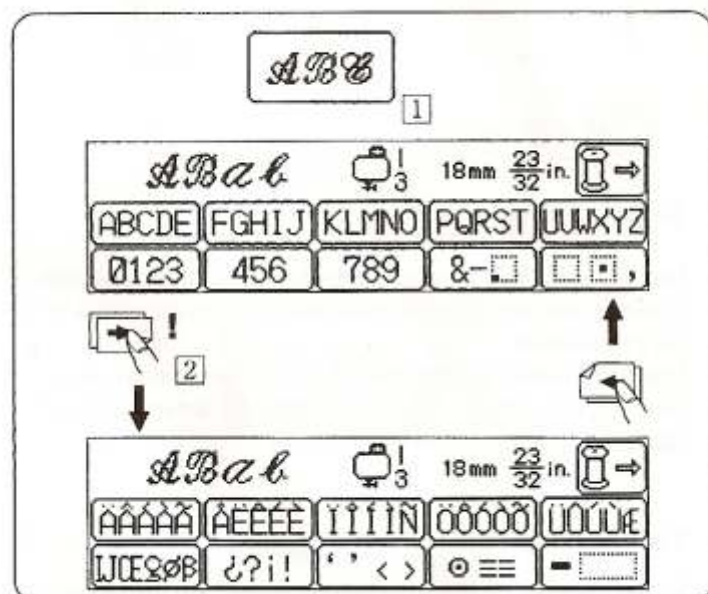
Costurando Letras e Números

- Para Selecionar o Estilo de Letra (Letras no Estilo Imprensa)

- 1 Pressione a tecla **ABC** para selecionar letras do estilo imprensa.
 - 1 O número próximo ao símbolo indica qual o número do bastidor de bordado que pode ser utilizado. (O bastidor de bordado 3 é opcional.)
 - 2 Tecla de seleção de cor: Esta tecla (veja à página 47) é para mudar a cor de linha da agulha.
 - 2 Quando a tecla é pressionada, letras européias (estilo imprensa) podem ser selecionadas.
- A tecla retorna à tela anterior.

Tecla do Estilo de Letra :

- 3 A tecla seleciona alternadamente caixa alta e caixa baixa, a cada vez que é pressionada.



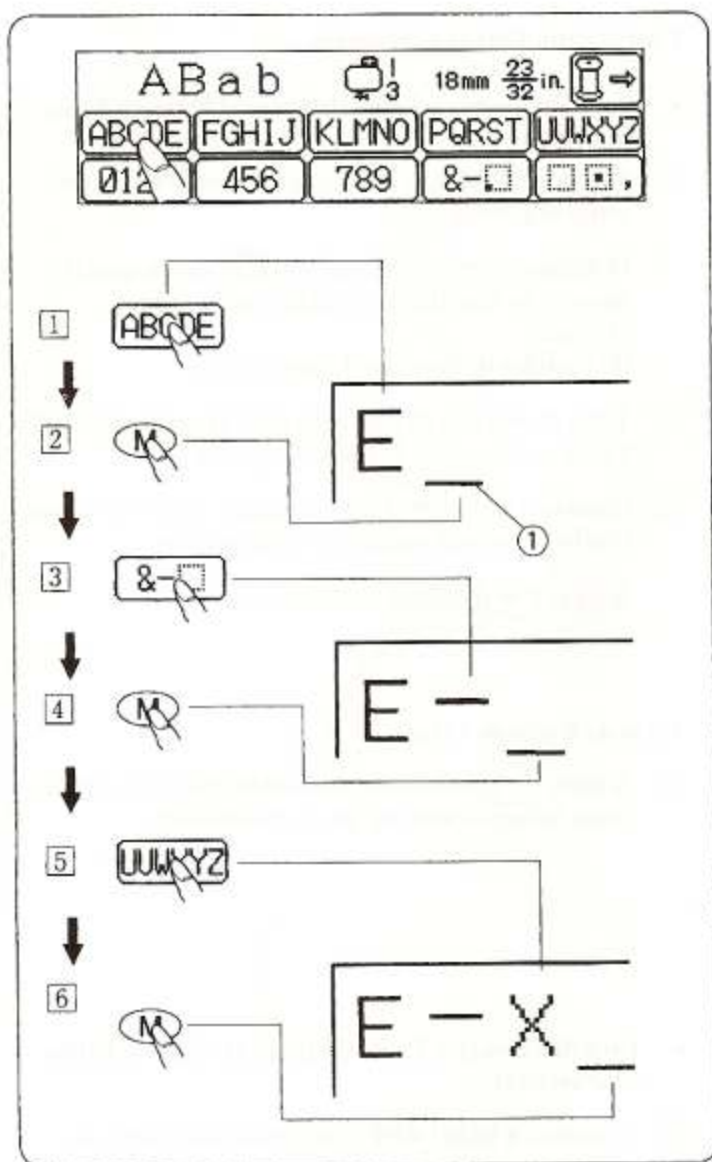
- Para Selecionar o Estilo de Letra (Letras no Estilo Manuscrito)

- 1 Pressione a tecla **ABC** para selecionar letras do estilo manuscrito.
- 2 Quando a tecla é pressionada, letras européias (tipo manuscrito) podem ser selecionadas.

Tecla do Tamanho de Letra :

A tecla de tamanho muda o tamanho global de letras e números a cada vez que é pressionada.

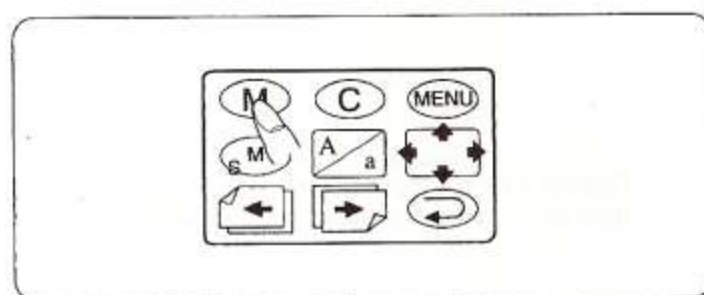
L-30 mm
M-18 mm
S-10 mm



• Para Compôr Palavras, Etc.

Exemplo: No Estilo Imprensa "E-X"

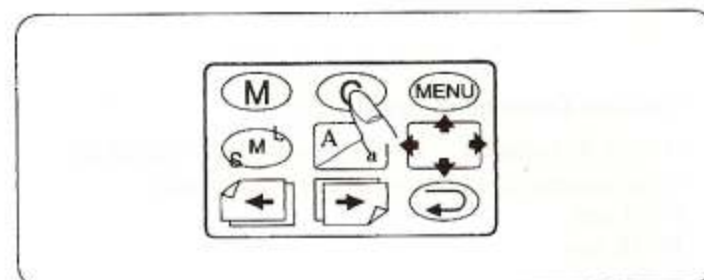
- 1 Seleção o "E" pressionando a tecla **ABCDE** 5 vezes.
 - 2 Pressione a tecla de memória **(M)** uma vez.
"E" é memorizado e o cursor se move para a próxima posição.
 - 3 Seleção o "-" pressionando a tecla **&-□** duas vezes.
 - 4 Pressione a tecla de memória **(M)** uma vez.
 - 5 Seleção o "X" pressionando a tecla **UWXYZ** quatro vezes.
 - 6 Pressione a tecla de memória **(M)** uma vez.
- ① Cursor



Tecla de Memória : **(M)**

Quando esta tecla é pressionada depois de selecionar um caracter, este será memorizado tantas vezes quantas a tecla for pressionada.

Quando a tecla é pressionada depois de selecionar outro caracter, este será memorizado depois do anterior. (Até 20 caracteres podem ser memorizados.)



Tecla de Limpeza : **(C)**

Se um caracter errado tiver sido memorizado, pressionar esta tecla limpá-lo-á imediatamente (como se fosse a tecla de "retrocesso").

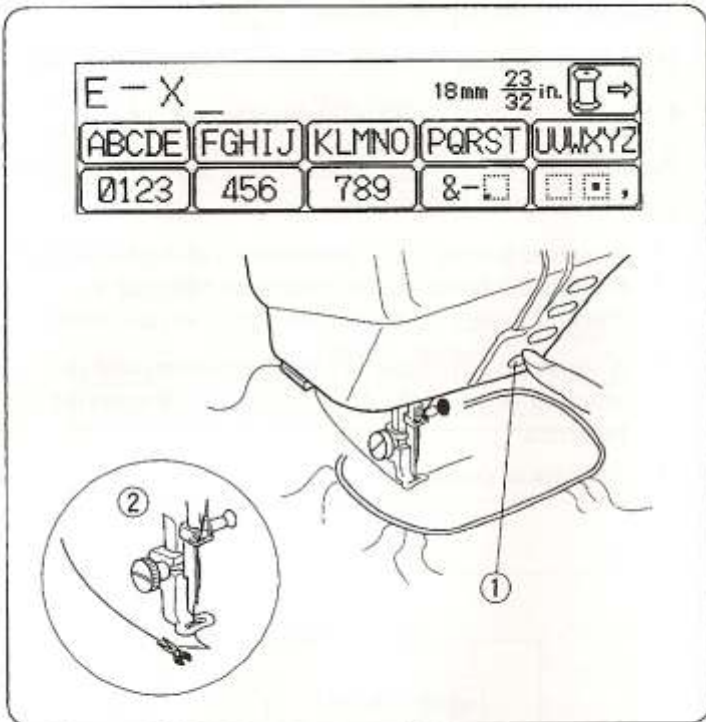
• Para Costurar

Abaixe a barra do calcador, pressione o botão iniciar/parar e costure 5 ou 6 pontos.

A seguir, pressione o botão iniciar/parar novamente para parar a máquina.

Erga a barra do calcador, corte a linha extra no ponto de partida, perto do começo, e abaixe a barra do calcador.

- ① Botão iniciar/parar
- ② Corte a linha extra.



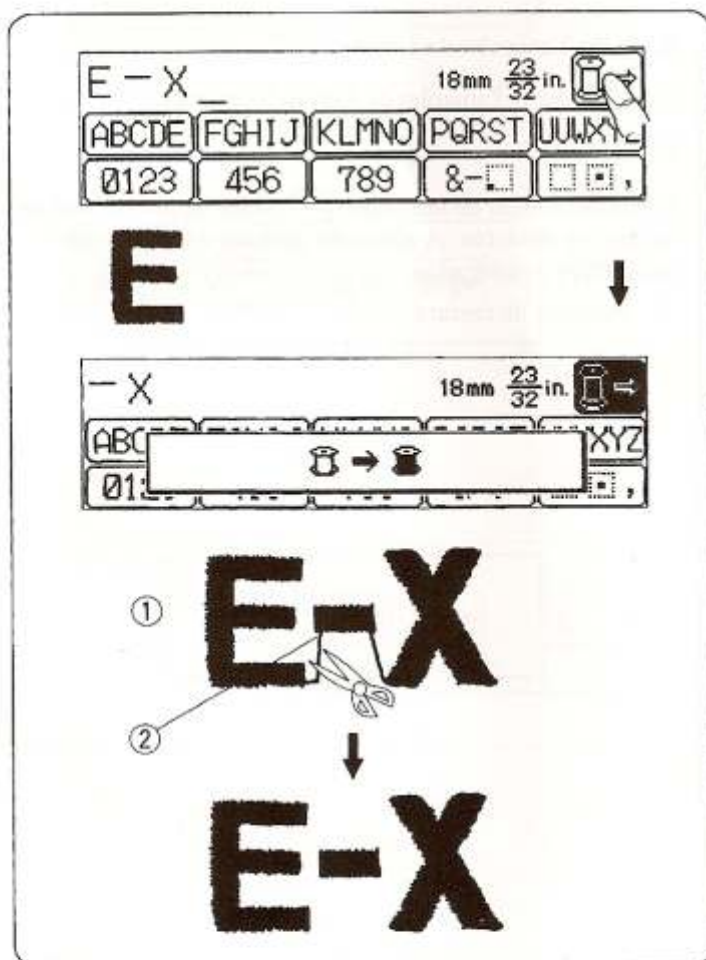
Tecla de Seleção de Cor :

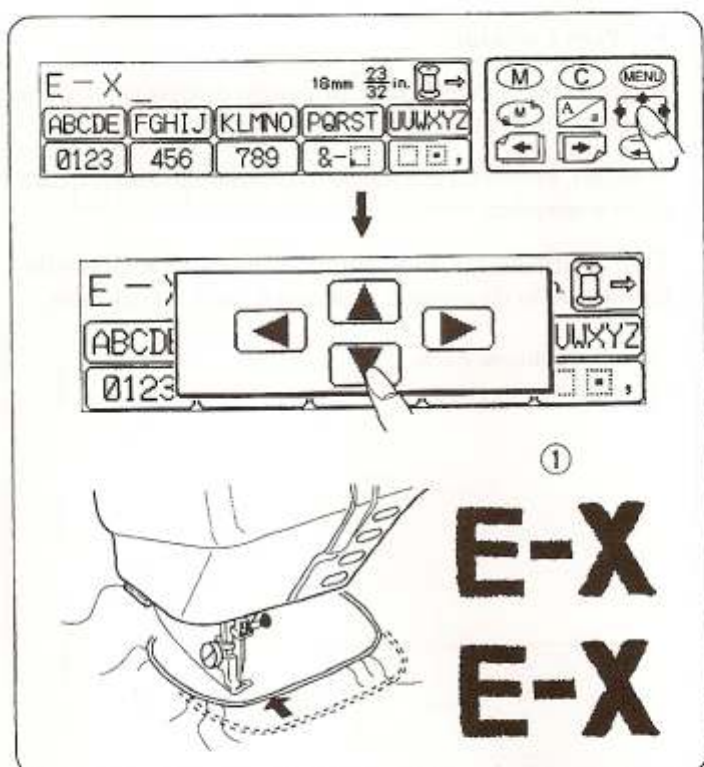
Pressione a tecla  quando você quiser mudar a cor de cada letra.

Esta tecla é liberada quando apertada novamente.

A máquina pára automaticamente depois que “cada letra” é costurada, permitindo-lhe substituir a linha por uma de cor diferente.

- ① Amostra de costura
- ② Corte a linha conectora.





Tecla de Verificação de Espaço :

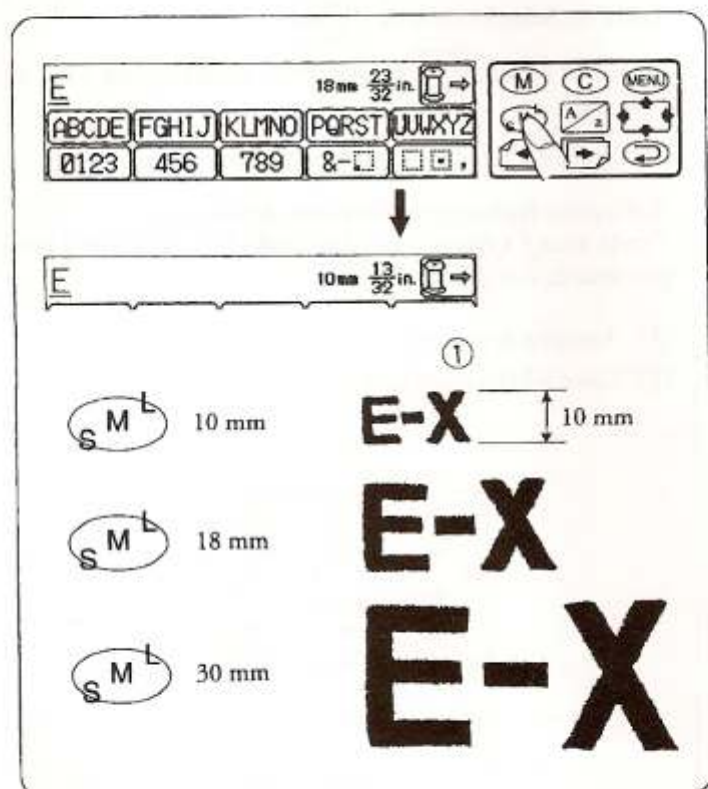
(Para Costurar uma Segunda Fileira de Letras/Números)

Pressione a tecla de verificação de espaço 

Pressione um das teclas de setas    para mover para a posição desejada. O bastidor se moverá.

- * Pressione a tecla  para voltar à exibição anterior
- * Pressione o botão iniciar/parar para começar a costurar depois de determinar a posição da costura.
- * A tecla de verificação de espaço também pode ser utilizada se a posição de descida da agulha estiver incorreta.

① Amostra de costura



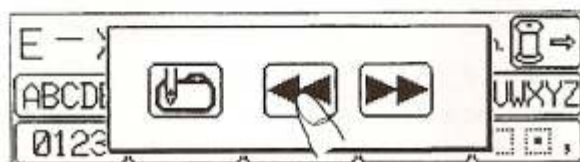
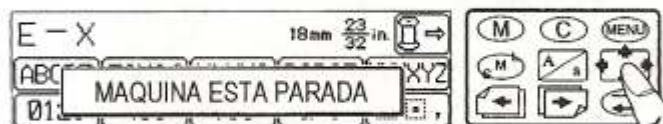
Tecla do Tamanho da Letra :

(Para Mudar o Tamanho de Letras/Números)

Exemplo: E-X

Pressione a tecla de tamanho  antes de memorizar as letras e os números. A altura do carácter é exibida em milímetros e polegadas.

① Amostra de costura



• Se a Linha se Romper Enquanto Estiver Bordando

Pare a máquina pressionando o botão de iniciar/parar.

Erga a barra do calcador.

Coloque linha de novo na máquina.

Guie o fim da linha ao redor do cortador de linha a partir da parte da frente.

Pressione a tecla

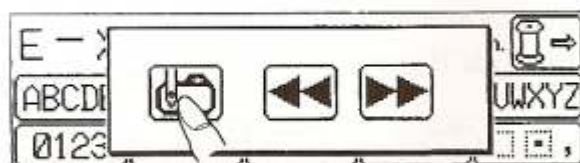
Pressione a tecla

Abaixe a barra do calcador, e pressione o botão de iniciar/parar. (Não corte ainda a linha extra.)

Na conclusão da costura, remova o bastidor de bordado e prenda as pontas soltas da sobra de linha onde aconteceu a ruptura.

Tecla Iniciar :

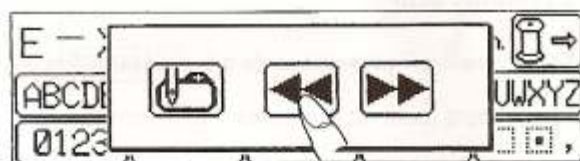
Se a linha acabar no meio da costura de uma palavra (ou de algum outro padrão) e você quer recomendar a costurar desde o princípio, pressione a tecla iniciar



Tecla de Retorno do Bastidor :

Esta tecla é utilizada para recomendar a costura aonde a linha se tiver rompido. Pressionando esta tecla, você pode mover o bastidor para o ponto onde a linha se rompeu.

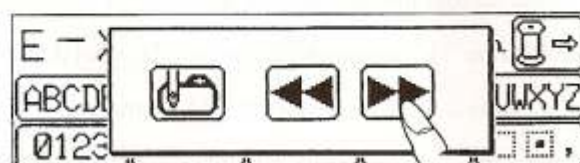
- * O bastidor é movido para trás 10 pontos a cada vez que a tecla é pressionada.



Tecla de Avanço do Bastidor :

Pressionando esta tecla o bastidor avança sem costurar. A tecla é usada para correções quando o bastidor é retornado demais.

- * O bastidor é movido 10 pontos para frente a cada vez que a tecla é pressionada.



Nota: Antes de pressionar as teclas , certifique-se de que a agulha está na sua posição mais elevada.

1 [ABCDE]

2 (M) →

3

4

5 (M) →

6

7

8 [abcde]

9 (M) →

1

2

• **Combinando Letras de Estilo Manuscrito (Caixa Alta e Caixa Baixa)**
Exemplo : A a

- 1 Selecione " A " pressionando a tecla [ABCDE] uma vez.
- 2 Pressione a tecla de memória (M) uma vez.
- 3 Mude de tela pressionando a tecla .
- 4 Selecione " " pressionando a tecla duas vezes.
- 5 Pressione a tecla (M) .
- 6 Mude de tela pressionando a tecla .
- 7 Pressione a tecla .
- 8 Selecione " a " pressionando a tecla [abcde] uma vez.
- 9 Pressione a tecla de memória (M) uma vez.
- 1 Amostra de costura
- 2 Espaço de 35 mm

1 [UUWXYZ]

2 (M) →

3

4 [âêêêê]

5 (M) →

6

7 [klmno]

8 (M) →

9 [klmno]

10 (M) →

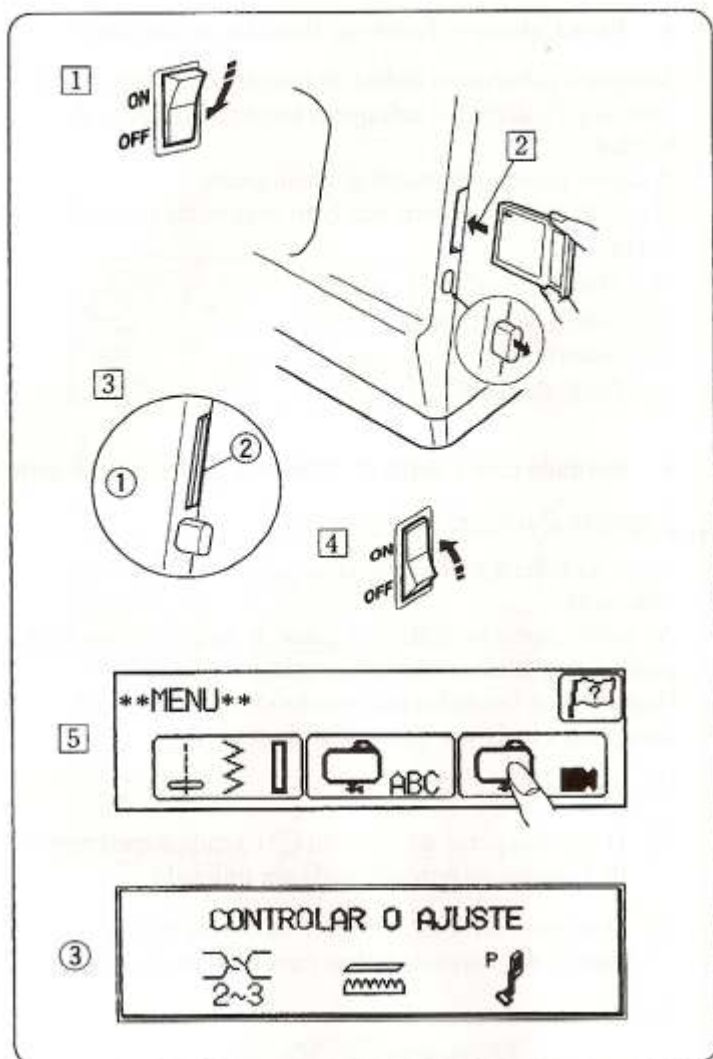
1

• **Letras Européias (Acentuadas) de Estilo Imprensa (Caixa Baixa)**
Exemplo : zêlo

- 1 Selecione " z " pressionando a tecla [UUWXYZ] seis vezes.
- 2 Pressione a tecla de memória (M) uma vez.
- 3 Mude de tela pressionando a tecla .
- 4 Selecione " ê " pressionando a tecla [âêêêê] três vezes.
- 5 Pressione a tecla de memória (M) uma vez.
- 6 Mude de tela pressionando a tecla .
- 7 Selecione " l " pressionando a tecla [klmno] duas vezes.
- 8 Pressione a tecla de memória (M) uma vez.
- 9 Selecione " o " pressionando a tecla [klmno] três vezes.
- 10 Pressione a tecla de memória (M) uma vez.

Caixa alta e caixa baixa podem ser selecionados alternadamente, pressionando a tecla de seleção de caixa alta/ caixa baixa .

- 1 Amostra de costura

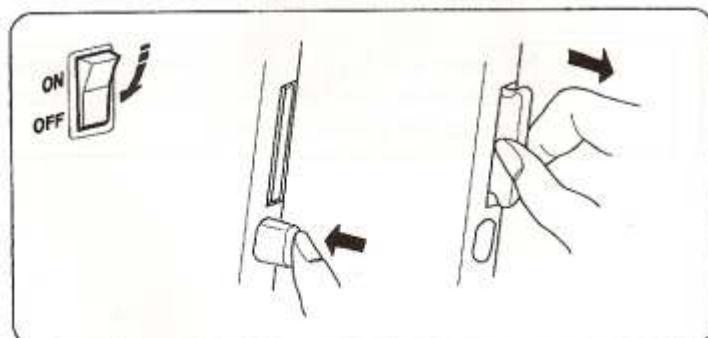


Bordado com Cartões de Memória Opcionais

Para Inserir e Ejetar o Cartão de Memória.

• Para Inserir o Cartão de Memória

- 1 Desligue o interruptor de força.
 - 2 Insira o cartão assegurando-se de que a seta da etiqueta está de frente para você.
 - 3 Empurre o cartão reto até ouvir um clique (veja ilustração).
 - 4 Ligue o interruptor de força. A tela de menu aparece.
 - 5 Selecione o padrão pressionando a tecla
- ① O cartão de memória está inserido corretamente.
- ② O cartão de memória aparece fora aproximadamente 0.2 cm (1/8").
- ③ Uma mensagem dos ajustes é exibida por aproximadamente 3 segundos

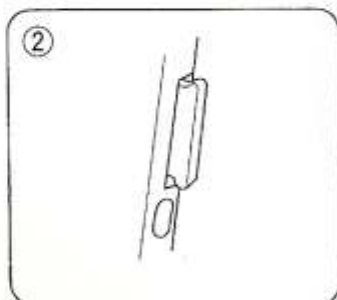
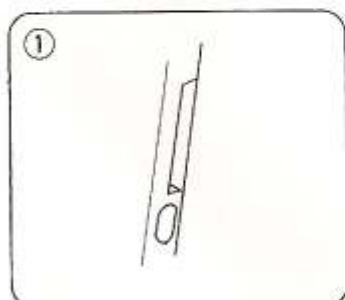


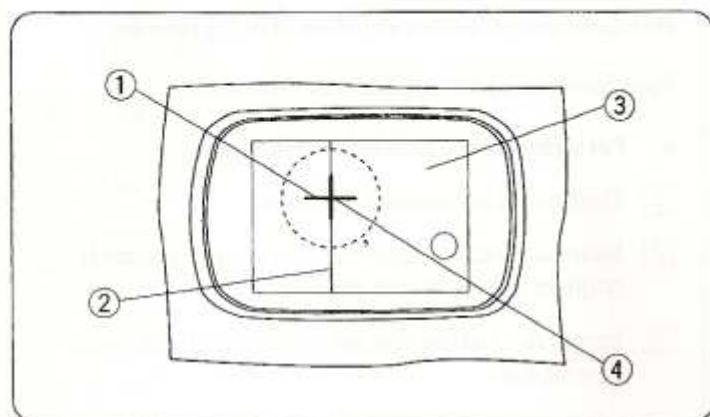
• Para Ejetar o Cartão de Memória

Desligue o interruptor de força.
Ao pressionar o botão de ejeção do cartão, metade dele salta para fora e ele pode ser retirado.

- ① Nenhum cartão de memória está inserido e o botão de ejeção não está para fora.
- ② O cartão de memória está inserido incorretamente.

Se o botão de ejeção não aparecer para fora, o cartão de memória não está suficientemente empurrado para dentro.





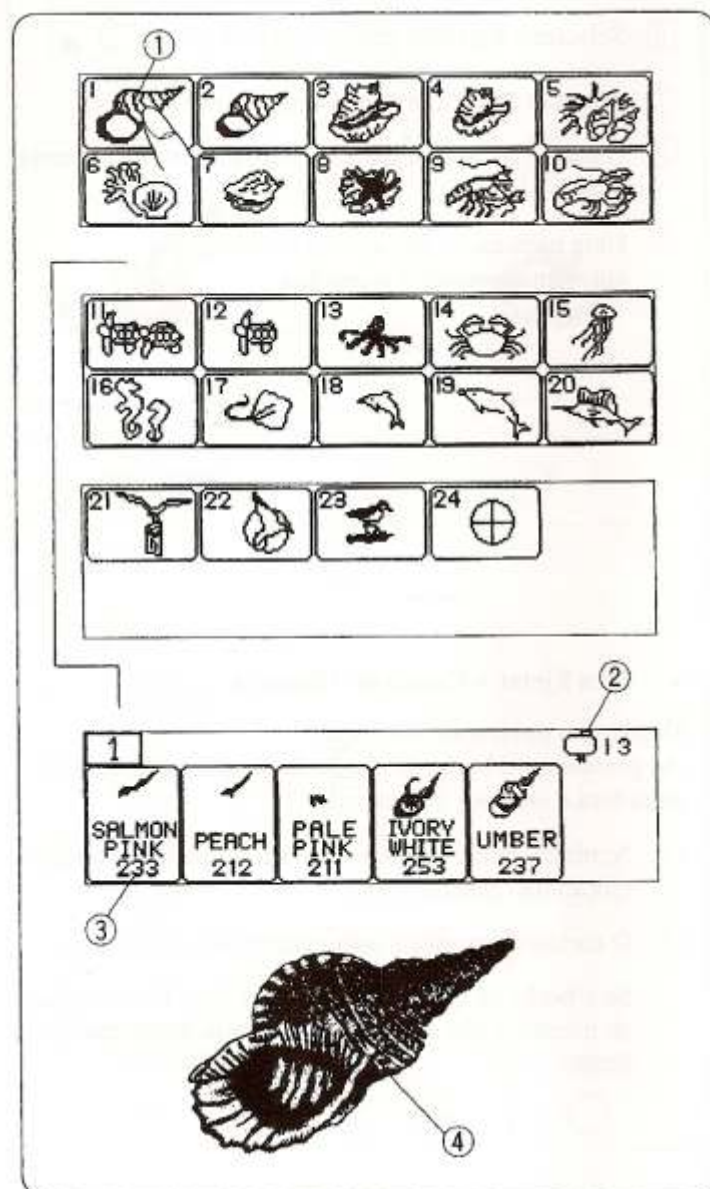
• Para Colocar o Tecido no Bastidor de Bordado

Marque o tecido com linhas de referência, emparelhe-as com as do gabarito, e coloque o tecido no bastidor de bordado.

A seguir prenda o bastidor ao pantógrafo.

O padrão pode ser costurado com base neste ponto de início.

- ① Marca
- ② Linhas de referência
- ③ Gabarito
- ④ Ponto de início



• Bordado com Cartão de Memória de Padrão Grande

Exemplo: Cartão de Memória 104

A cor da linha e o procedimento para a costura estão indicados.

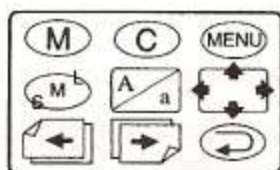
Ao pressionar o botão iniciar/parar, a máquina costura o passo 1 do padrão e pára automaticamente.

Quando fizer bordados multi-coloridos, corte a linha conectora a cada vez que mudar de cor.

- ① Padrão 1
- ② O número perto do símbolo  13 indica qual número de bastidor de bordado pode ser utilizado.
- ③ O número mostrado debaixo da cor da linha é o código das cores de linhas para bordado Janome.
- ④ Amostra de costura

* O uso do keypad é o mesmo que para o bordado de letras.

Nota: Na costura de bordados, não costure o mesmo padrão duas vezes no mesmo lugar, pois isto pode causar pontos saltados.



1



2



3



- **Saltando Cores**
(Usado para costurar só uma parte de um desenho.)
Exemplo : selecione o Desenho 1.

1 Seleccione o desenho 1.

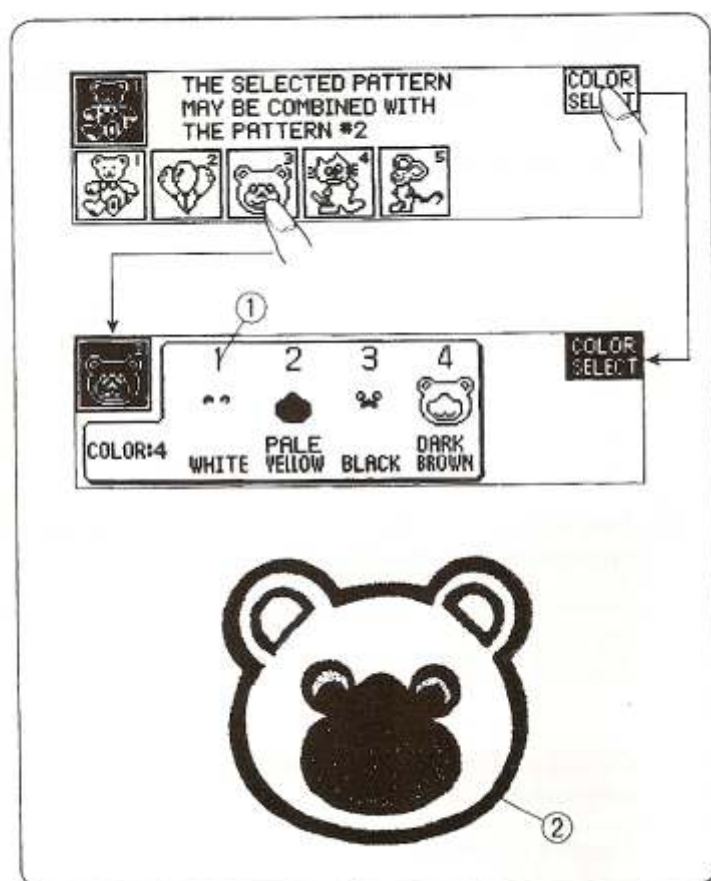
2 Para costurar somente uma quinta parte do padrão, pressione a tecla anterior a ela.

3 Costure o padrão até que a máquina pare automaticamente.

① Amostra de costura

Nota:

- * Quando a tecla **C** é pressionada, a tela retorna à exibição anterior.
Costure o padrão até que a máquina pare automaticamente.
- * Para cancelar Saltando Cores, pressione a tecla . A tela retornará à exibição anterior.



• Bordado com Cartão de Memória de Padrão Grande Exemplo : Cartão de Memória 8

Um total de treze desenhos estão disponíveis neste cartão.

Selecione o desenho pressionando na tela.

- * A tecla **COLOR SELECT** só é exibida para os padrões que podem ser costurados em mais de uma cor.

Exemplo : Desenho 3

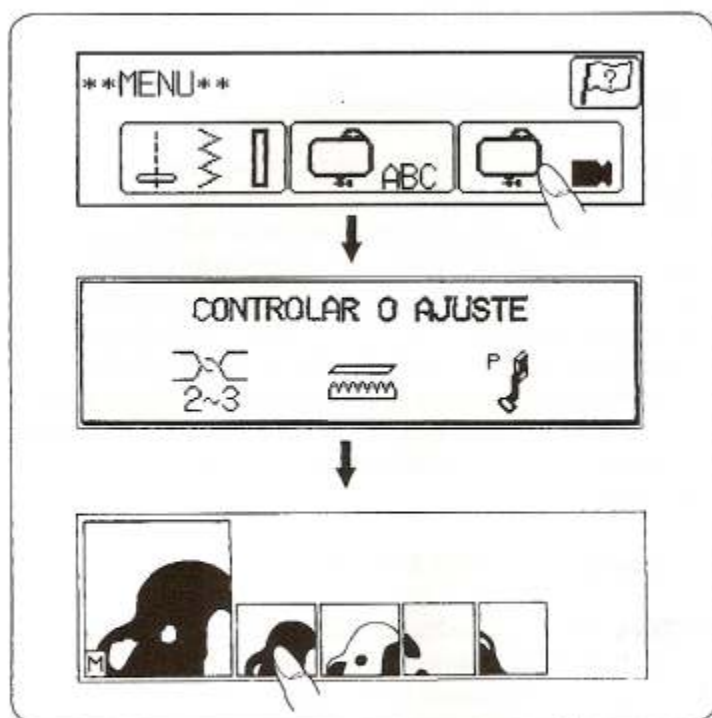
Pressione a tecla **COLOR SELECT** para ver a cor de linha sugerida e a sequência da costura.

Pressione o botão de iniciar/parar. A máquina costura o Passo 1 do padrão e pára automaticamente. Quando fizer bordados multi-coloridos, corte a linha conectora a cada vez que mudar de cor.

- * Quando terminar de costurar, corte a linha no ponto final.
 - * Corte as linhas conectoras no lado do avesso do tecido (deixe aproximadamente 5 mm).
- O uso do keypad é o mesmo que para bordado de letras.

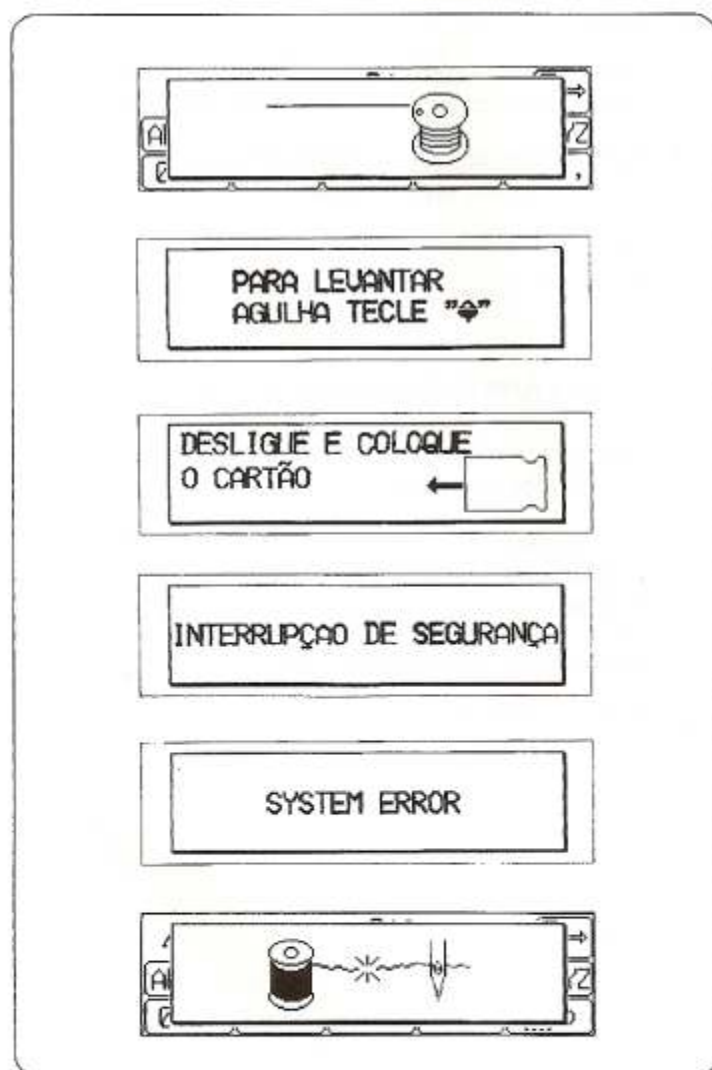
① Passo 1

② Amostra de costura



Bordado com Cartão de Memória em Branco e Scan'n Sew, Scan'n Sew PC (Acessórios Opcionais)

Costure os padrões da mesma maneira como para bordado normal.



Quando Mensagens Aparecem na Tela

O visor de cristal líquido mostra a condição "Bobina enchendo".

Após a bobina estar cheia, retorne o enchedor da bobina à sua posição original, movendo o fuso para a esquerda.

Erga a barra da agulha pressionando o botão de subida/descida da agulha.

Desligue o interruptor de força e insira o Cartão de Memória novamente.

Pare de operar a máquina até esta mensagem desaparecer (aproximadamente 15 segundos).

Contate seu revendedor Janome.

Esta tela indica que a linha da agulha não está rodando ou que se rompeu.

Desligue o botão de força e coloque de novo linha na máquina.

Cuidados com Sua Máquina

A Memory Craft 5700 foi meticulosamente projetada e fabricada para permitir-lhe costurar sem problemas para toda a vida. A máquina nunca precisa ser lubrificada mas deverá ter a área da bobina e de visualização da bobina limpas após a conclusão de cada artigo. Não guarde a máquina em uma área de alta umidade, próxima a um radiador de calor ou à luz solar direta. Limpe o lado externo da máquina com um pano macio e sabão neutro. Pressione o botão de subida/descida da agulha para erguer a agulha e retire da tomada o pino da máquina antes de limpá-la.

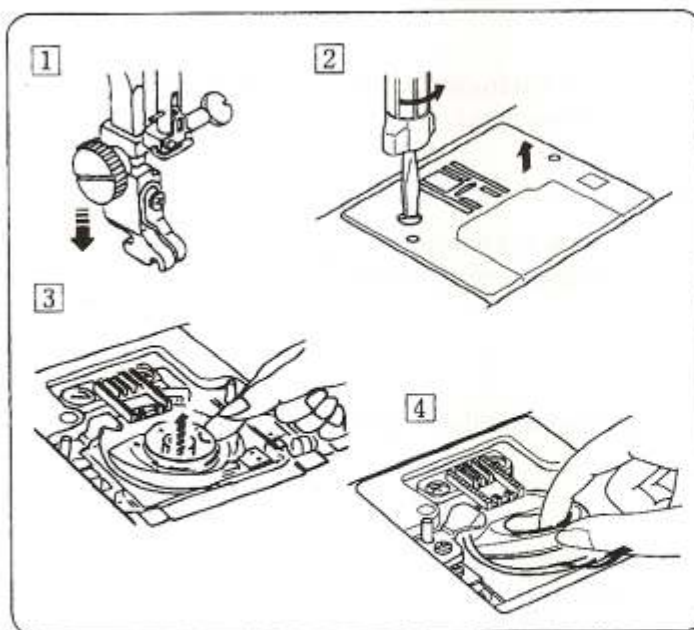
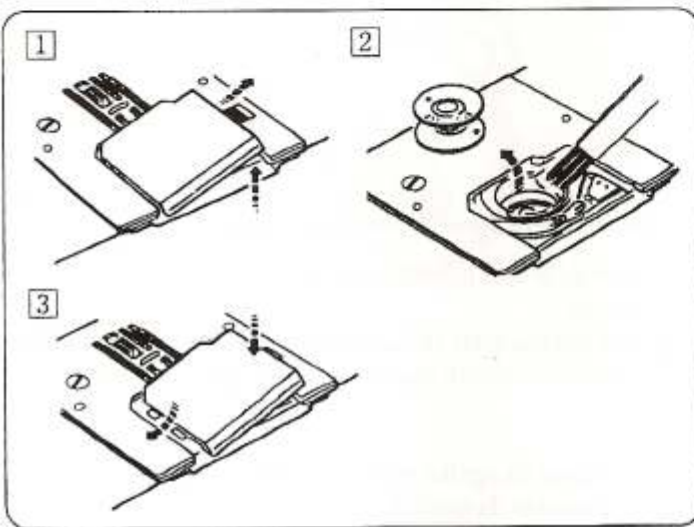
• Limpando o Suporte de Bobina

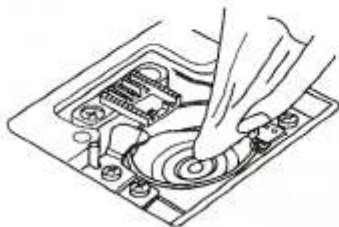
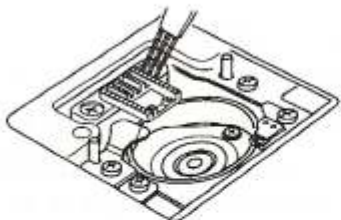
Linhas soltas e pó podem causar pontos enrugados e quebra da linha durante a costura. Verifique se há formação de fiapos nela após o término de cada artigo. Desligue o interruptor de força ou retire da tomada o pino da máquina.

- 1 Remova a placa de cobertura deslizando a placa de visualização da bobina liberando o botão à direita.
- 2 Retire a bobina e limpe o pó e os fiapos. (Você pode também utilizar um aspirador de pó pequeno.)
- 3 Insira a bobina e prenda a placa de visualização da bobina.

• Expondo a Área de Visualização da Bobina

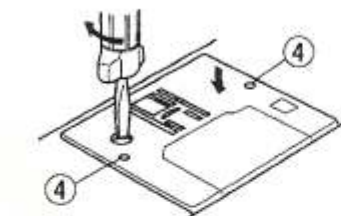
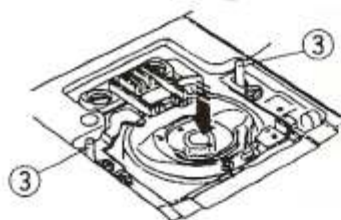
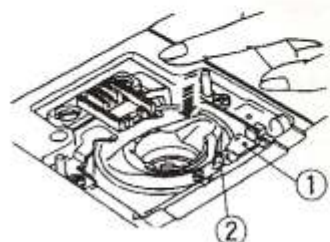
- 1 Retire da tomada o pino da máquina e remova a barra do calcador e a agulha.
- 2 Remova, com a chave de fenda que acompanha a máquina, o parafuso do lado esquerdo da placa da agulha.
- 3 Remova a placa da agulha e retire a bobina.
- 4 Erga o suporte de bobina e remova-o.





• Limpando a Área de Visualização da Bobina

Limpe o transportador, a área de visualização da bobina e o suporte da bobina, com o pincel para limpeza e um pano macio seco.



• Recolocando o Suporte da Bobina

Insira o suporte da bobina de forma a que o botão se encaixe próximo ao limitador na área de visualização da bobina.

- ① Limitador
- ② Botão

Insira a bobina.

Recoloque a placa da agulha, inserindo os dois pinos de guia da placa da agulha nos furos da mesma. Recoloque o parafuso.

- ③ Pino da guia da placa da agulha
- ④ Guia do furo

Solução de Problemas

Problema	Tipo de Costura	Causa	Referência
A máquina está muito ruidosa.	Todos Todos Todos	① Tem linhas presas no mecanismo do gancho. ② O transportador tem fiapos acumulados. ③ Um zumbido leve provém do motor interno.	Veja às páginas 56, 57. Veja às páginas 56, 57. Veja à página 6. Não é anormal
A linha da agulha quebra.	Todos Todos Todos Todos Todos Normal Bordado	① A linha de agulha não está corretamente enfiada. ② A tensão da linha de agulha está muito apertada. ③ A agulha está curva ou cega. ④ A agulha não está corretamente inserida. ⑤ A linha é muito grossa para a agulha. ⑥ A linha da agulha e a da bobina não estão corretamente colocadas por baixo (puxadas para trás) do suporte do calcador quando começa a costura. ⑦ A linha da agulha não está colocada no suporte de linha quando começa o bordado.	Veja às páginas 8-11. Veja à página 14. Veja à página 39. Veja à página 39. Veja à página 13. Veja à página 11. Veja à página 44.
A linha da bobina quebra.	Todos Todos Todos	① A linha da bobina não está corretamente enfiada no suporte da bobina. ② Fiapos estão acumulados no suporte de bobina. ③ A bobina está danificada e não gira suavemente.	Veja à página 9. Veja à página 57. Substitua a bobina.
A agulha quebra.	Todos Todos Todos Todos Todos Normal	① A agulha não está corretamente inserida. ② A agulha está curva ou cega. ③ O parafuso da braçadeira da agulha está solto. ④ A tensão da linha da agulha está muito apertada. ⑤ O tecido não é puxado para trás quando a costura termina. ⑥ A agulha é muito fina para o tecido que está sendo costurado.	Veja à página 39. Veja à página 39. Veja à página 39. Veja à página 14. Veja à página 18. Veja à página 13.
O visor de cristal líquido não está nítido.	Todos	① A nitidez do visor de cristal líquido não está ajustada corretamente.	Veja à página 3. Gire o botão para corrigir.
A tecla de bordado não funciona.	Bordado	① O cartão de memória não está corretamente inserido.	Veja à página 51.
A tecla não funciona	Bordado	① A agulha está na posição abaixada.	Veja às páginas 12, 49. Erga a agulha.

Problema	Tipo de Costura	Causa	Referência
Pontos saltados	Todos	① A agulha não está corretamente inserida.	Veja à página 39.
	Todos	② A agulha está curva ou cega.	Veja à página 39.
	Todos	③ A agulha e/ou as linhas não são adequadas ao trabalho que está sendo costurado.	Veja à página 13.
	Todos	④ Uma agulha Ponta Azul não está sendo utilizada para costura em tecidos elásticos, muito finos e sintéticos.	Veja à página 13.
	Todos	⑤ A linha da agulha não está corretamente enfiada.	Veja à página 10.
	Todos	⑥ Está sendo utilizada uma agulha errada.	Troque a agulha.
	Normal	⑦ A pressão da barra do calcador não é bastante forte.	Veja à página 12.
	Bordado	⑧ O bastidor de bordado não está colocado corretamente.	Veja à página 43, 44.
	Bordado	⑨ O tecido não está firmemente esticado no bastidor de bordado.	Veja à página 43.
	Todos	⑩ Uma entretela não está sendo utilizada com tecidos elásticos ou finos.	Veja às páginas 25, 41, 43.
A costura enruga.	Todos	① A tensão da linha da agulha está muito apertada.	Veja à página 14.
	Todos	② A linha da agulha ou da bobina não está corretamente enfiada.	Veja às páginas 8-11.
	Todos	③ A agulha é muito grossa para o tecido que está sendo costurado.	Veja à página 13.
	Normal	④ O comprimento do ponto é muito longo para o tecido.	Faça pontos mais densos.
	Normal	⑤ A pressão da barra do calcador não está ajustada corretamente. * Quando costurar materiais muito leves coloque uma entretela por baixo do tecido.	Veja à página 12.
	Bordado	⑥ O tecido não está firmemente esticado no bastidor de bordado.	Veja à página 43.
	Todos	⑦ Uma entretela não está sendo utilizada com tecidos elásticos ou finos.	Veja à página 25, 43.
O tecido escorrega	Normal	① A pressão da barra do calcador não está ajustada corretamente.	Veja à página 12.
	Normal	② Não está sendo utilizado o calcador correto.	Utilize o calcador correto.
O tecido não está sendo alimentado suavemente	Normal	① O transportador tem fiapos acumulados.	Veja às páginas 56, 57.
	Normal	② A pressão do calcador é muito pouca.	Veja à página 12.
	Normal	③ Os pontos são muito pequenos.	Faça pontos mais grossos.
	Normal	④ O tecido não é alimentado quando a costura começa.	Veja à página 19.
	Normal	⑤ O transportador está abaixado.	Veja à página 42.
	Normal	⑥ Não está sendo utilizado o calcador correto.	Utilize o calcador correto.

Problema	Tipo de Costura	Causa	Referência
A máquina não funciona.	Todos	① A máquina não está ligada na tomada.	Veja à página 6.
	Todos	② Uma linha está presa à placa de visualização da bobina.	Veja à página 9.
	Todos	③ O circuito de controle não está funcionando corretamente.	Desligue a máquina e ligue-a de novo. Ajuste a seguir para o padrão desejado.
	Bordado	④ O pedal está ligado quando costura no modo bordado.	Veja à página 41.
Ocorre um som estranho quando a máquina é ligada.	Todos	① Algo está preso entre o pantógrafo e o braço.	Remova o objeto.
	Todos	② O pantógrafo está encostando em algo próximo à máquina.	Veja à página 42.
Os padrões estão distorcidos.	Todos	① O calcador utilizado não é o correto.	Use o calcador correto.
	Todos	② A tensão da linha da agulha está muito apertada.	Veja à página 14.
	Normal	③ O comprimento do ponto não é adequado para o tecido que está sendo costurado.	Veja à página 20.
	Normal	④ O disco equilibrador da base não está ajustado corretamente.	Veja à página 40.
	Todos	⑤ Uma entretela não está sendo utilizada com tecidos elásticos ou finos.	Veja às páginas 25, 41, 43.
	Bordado	⑥ A chave giratória do bastidor está frouxa.	Veja à página 44.
	Bordado	⑦ O pantógrafo esbarrou em alguma coisa próxima à máquina.	Veja à página 42.
	Bordado	⑧ O tecido não está firmemente esticado no bastidor de bordado.	Veja à página 43.
	Bordado	⑨ A extremidade do tecido está presa ou está sendo puxada por alguma razão quando costura no modo bordado.	Pare a máquina e libere a extremidade do tecido.
	Bordado	⑩ A linha da agulha do lado do avesso do tecido não está cortada corretamente.	Corte a linha extra da agulha do lado do avesso do tecido.
Os pontos de caseado automático não estão equilibrados.	Normal	① O comprimento do ponto não é adequado para o tecido que está sendo costurado.	Veja à página 27.
	Normal	② Uma entretela não está sendo utilizada com tecidos elásticos.	Veja à página 25.
	Normal	③ O calcador utilizado não é o correto.	Veja à página 25.
As teclas de seleção de padrões não funcionam.	Todos	① O fuso do enchedor da bobina está em posição errada.	Veja às páginas 8-55.
	Bordado	② O número de caracteres está acima da capacidade da memória.	Veja à página 46.
	Todos	③ O circuito de controle não está funcionando corretamente.	Desligue a máquina e ligue-a de novo. Ajuste a seguir para o padrão desejado.
	Todos	④ Os modos de costura utilitária e de bordado não foram corretamente selecionados.	Veja às páginas 15, 42.